

# PROGRAMM

Der **SchülerRadioTag** der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg bietet Gelegenheit Neues zu erfahren, Erfahrungen auszutauschen und sich für die eigene Radioarbeit weiter zu qualifizieren. Eingeladen sind Medien AGs und Schulgruppen ab Klasse 7. Interessierte Schüler\*innen können sich auch einzeln anmelden.



© Fotografie: Ayla Schwarz

## 10.00 UHR Begrüßung

**Susanne Rehm**  
Geschäftsführerin Landesvereinigung  
Kulturelle Jugendbildung (LKJ)

**Prof. Dr. Alexander W. Roos**  
Rektor Hochschule der Medien (HdM)

**Dr. Wolfgang Kreißig**  
Präsident Landesanstalt für Kommunikation (LFK)

**Kurzstatement Kristian Kropf**  
Geschäftsführer bigFM



## 11.00 – 13.00 UHR Workshops (Teil 1)

## 13.00 – 14.00 UHR Mittagspause

## 14.00 – 16.00 UHR Workshops (Teil 2)

**16.00 – 16.45 UHR**  
**Abschlussplenum**  
Verlosung des Gewinnspiels mit Till Simoleit, Moderator bigFM



## ANMELDUNG

Jetzt schnell anmelden – die Plätze sind begrenzt!

Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung  
Baden-Württemberg e.V.  
Rosenbergstraße 50, 70176 Stuttgart  
Tel: 0711 95 80 28 14, Fax: 0711 95 80 28 99  
E-Mail: [medien@lkjbw.de](mailto:medien@lkjbw.de)

Das Anmeldeformular steht auf der Homepage unter [www.lkjbw.de](http://www.lkjbw.de) bereit. Die Teilnahme ist kostenlos!

**Anmeldeschluss:** 20. September 2018

## VERANSTALTUNGSORT

Hochschule der Medien  
Nobelstr. 10, 70569 Stuttgart  
Anfahrtsbeschreibung unter: [www.hdm-stuttgart.de](http://www.hdm-stuttgart.de)

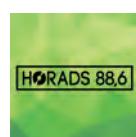


Eine Veranstaltung der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg e.V. in Kooperation mit der Hochschule der Medien Stuttgart.

**Vielen Dank für die  
freundliche Unterstützung:**  
Landesanstalt für Kommunikation  
Baden-Württemberg



**Medienpartner:** HORADS 88,6 und bigFM



# 13. SCHÜLER- RADIOTAG BADEN-WÜRTTEMBERG 2018



**FREITAG, 28. SEPTEMBER  
AN DER HOCHSCHULE  
DER MEDIEN STUTTGART**



# WORKSHOPS

## #1 Das Live-Interview – vom Konzept bis zur Aufnahme.

Wie bereitet man ein Interview vor? Was sind gute Fragen, wie bekommt man gute Antworten? Praktische Übungen zur journalistischen Vorbereitung, Themen- und Gast-Auswahl, Vorgesprächsführung, An- und Abmoderation, Gesprächsstrategie und Sprechtechnik.

Referent: Tobias Frey (SWR)



## #2 Nachrichten, Interviews oder freie Moderation – jedes Mal müssen wir anders sprechen und betonen

Wie spreche ich richtig vor dem Mikrofon? Das kann man lernen. Wir üben und trainieren in diesem Workshop gemeinsam. Von Zungenübungen über Sprecherziehung bis hin zum freien Moderieren.

Referent: Till Simoleit (Moderator bigFM)

## #3 Von der Umfrage zum Beitrag

Wir machen Straßenumfragen und schneiden sie dann gemeinsam am Computer. Was macht eine gute Umfrage aus? Anschließend überlegen wir uns, was eine Umfrage von einem Radio-Beitrag unterscheidet.

Referent\*innen: Tilman Rau (LKJ-Medienreferent) und Simone Müller (SWR Studio Stuttgart)

## #4 Schulradio: Produktion und technische Umsetzung leicht gemacht.

Redakteure von HORADS, dem Hochschulradio Stuttgart, führen euch in die Welt der Radiotechnik ein. Insbesondere Anfänger schnuppern Studioatmosphäre, produzieren Beiträge, lernen welche Technik für Schulradio genutzt werden kann und welche Software sich für den Audioschnitt eignet. Am Ende des Workshops werdet ihr eine Livesendung mit eigenen Beiträgen zum Laufen bringen!

Referenten: Daniel Fritz und Sinan Yurtalan (HORADS 88,6)

## #5 Schreiben für's Hören – Nachrichten-Workshop

Wie sich Gesprochenes im Radio anhört, ob es das Publikum fesselt oder nicht, hängt schon von den Texten ab, die dafür verwendet werden. Was wie freie Rede klingt, ist häufig sehr gut geschriebener Manuskripttext. Am Beispiel von Radionachrichten lernt ihr Schreiben für's Hören und geht am Ende des Workshops mit

euren Nachrichten bei Horads 88'6 live auf Sendung.  
Referentin: Katrin Kubon (LKJ Medienreferentin)

## #6 Jingleproduktion und Sounddesign

Jedes Jugendradio braucht gute akustische Erkennungszeichen und Verpackungselemente für seine Sendungen. Ihr wollt eigene Sounds produzieren und Jingles für euer Schulradio kreieren? Hier seid ihr richtig!

Referent: Zeljko Lopicic-Lepierre (Creative Director Superlala Musikverlag und Label)

## #7 Auch ein Schulradio braucht Aufmerksamkeit

Dieser Workshop vermittelt Schüler\*innen und Lehrkräften, welche Schritte für eine Radio-Kampagne von der Ideenfindung bis hin zur Kampagnenplanung durchzuführen sind und wie man auf diesem Weg die Aufmerksamkeit der Hörer steigert.

Referent\*innen: Lena Leybovich und Fabian Stanco (HORADS 88,6)

## #8 Hörspiele: Filme für die Ohren

Gute Storys, interessante Charaktere und clevere Dialoge sorgen für Unterhaltung. Mit Hilfe unserer Stimmen hauen wir den Figuren Leben ein und finden dabei heraus, was noch alles zu einem Hörspiel gehört. Musik sorgt für die passende Stimmung. Geräusche unterstützen die Handlung. Also, produzieren wir unser eigenes Hörspiel.

Referenten: Simon Kubat (Sprechkünstler und Musiker) und Benjamin Stedler (Sprechkünstler)

## #9 Sendekonzept

Ein Schulradio ist mehr als Pausenmusik. Es hat viel zu bieten: Nachrichten, Umfragen oder Interviews. Welche Sendeformate gibt es und wie gestaltet man eine span-

# GEWINNSPIEL

Macht mit bei unserem Quiz beim SchülerRadioTag 2018 und gewinnt tolle Preise! Dafür müsst ihr nur vor Ort die Fragen zum SchülerRadioTag beantworten. Unter allen richtigen Antwortbögen verlosen wir drei attraktive Sachpreise. Die Preisverleihung findet beim Abschlussplenum um 16 Uhr statt. Gewinnen kann nur, wer bei der Preisverleihung anwesend ist!

nende Sendung mit einer guten Mischung aus Musik- und Wortbeiträgen? Am Ende des Workshops geht ihr beim Hochschulradio live auf Sendung.

Referentinnen: Seggen Mikael und Laila Mazhar (HORADS 88,6)

## #10 Für Multiplikatoren\*innen/Lehrkräfte

Radio-AG und Medien- und Audioarbeit in Schule und Unterricht: Was lernt man beim Radio-Machen? Chancen und Möglichkeiten, sowie praktische Beispiele zur Einbindung in den Unterricht und Tipps zur Gründung oder Fortführung von Radio-AGs.

Referent: Albrecht Ackermann (LKJ Medienreferent)

# PROJEKTBLOG

**Radioworkshops an Schulen** bietet die LKJ ganzjährig mit der Reihe „Radio im Klassenzimmer“. Alle Beiträge zum Nachlesen und Nachhören im Internet unter: [www.lkjbw.de/blog](http://www.lkjbw.de/blog)

Weitere spannende Projekte für Schulen stehen online im **Kooperationskompass Kulturelle Bildung**, dem Portal für kreative Partnerschaften von Schule und Kultur in Baden-Württemberg: [www.kooperationskompass-bw.de](http://www.kooperationskompass-bw.de)

