



LANDESVEREINIGUNG  
KULTURELLE JUGENDBILDUNG  
BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.

**FSJ Kultur**  
Freiwilligendienst

# Nutzen Sie bitte die Lesezeichenfunktion Ihres PDF-Readers

(Die Lesezeichenfunktion befindet sich in der Navigationsleiste.  
Sie bietet eine Übersicht aller Einsatzstellen nach Städten geordnet)

## FSJ Kultur Baden-Württemberg

### Einsatzstellen

### Jahrgang 2019/2020

Freiwilligendienste  
Kultur und Bildung

Ein Programm der

Bundesvereinigung Kulturelle  
Kinder- und Jugendbildung e.V.

Gefördert vom

Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR SOZIALES UND INTEGRATION

## Bildung und Projektorganisation

[www.ev-akademie-boll.de](http://www.ev-akademie-boll.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/371>

### Steckbrief:

Die Evangelische Akademie Bad Boll führt jedes Jahr in etwa 150 Tagungen zu wichtigen politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Fragestellungen durch. Sie versteht sich als ein Ort des Diskurses, des Impulses und der Reflexion. Neben Tagungen finden auch Ausstellungen in den Räumlichkeiten des Tagungszentrums statt. Das Tagungszentrum kann bis zu 100 Personen unterbringen.

### Tätigkeitsprofil:

Wir leben eine Kultur der Potentialorientierung, die interessiert ist, Mitarbeitende in dem Maße zu beteiligen, wie es seinen\*ihren Fähigkeiten und Fertigkeiten entspricht. Freiwillige werden in Entscheidungsprozesse einbezogen, Ergebnisse transparent gemacht. Freiwillige arbeiten aktiv im operativen Bereich mit und werden ermuntert, Eigeninitiative zu entwickeln. Fachliche Kenntnisse werden in Bezug auf die Planung, Durchführung und Nachbereitung von Vernissagen und anderen Tagungen (Kalkulation, Disposition, Referentenkontakte, Gästebetreuung, Abrechnung) erworben. Es werden tiefe Einblicke in konzeptionelles Arbeiten, Durchführung von Kunstführungen, Nachhaltigkeitsmanagement und das Arbeiten im Team gewährt. Die\*der Freiwillige wird durch zwei Studienleitende betreut. Es erfolgt zunächst eine Hospitation im Hause, bei der die Möglichkeit besteht, die inhaltliche Arbeit, die Verwaltungsabläufe, aber auch den Betrieb des Tagungszentrums kennen zu lernen. Hierzu wird der\*die Freiwillige alle Stationen (Studienleitung, Tagungssekretariat, Verwaltung, Presse und Öffentlichkeit, Hausreinigung, Küche, Wäscherei, Service, Belegungsmanagement sowie Rezeption) durchlaufen. Neben der inhaltlichen Betreuung durch die Studienleitenden erfolgt eine weitere Betreuung im Hinblick auf operative Tätigkeiten durch die Tagungssekretärinnen.

Spezielle Computerprogramme werden vor Ort geschult. Wichtige Informationen sind darüber hinaus im akademieinternen AKA-WIKI-System abzurufen. Vor der Sommerpause wird es eine Probeweche zum Zweck des gegenseitigen Kennenlernens geben. Da die Akademie etwas abseits liegt und eine gewisse Mobilität voraussetzt, sollten die Bewerberinnen und Bewerber 18 Jahre alt sein und nach Möglichkeit einen Führerschein besitzen.

### Mitarbeit bei Veranstaltungen, Büro- und Hausmeistertätigkeiten

[www.dieselstrasse.de](http://www.dieselstrasse.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3198>

### Steckbrief:

Das Kulturzentrum Dieselstrasse ist ein gemeinnützig anerkannter Verein. Er entstand im Jahre 1981 durch den Zusammenschluss diverser Esslinger Gruppen und Initiativen. Heute gibt es mehrere feste Bestandteile soziokultureller Arbeit. Neben einem laufenden Jazz-, Folk-, Rock- und Kabarettprogramm bieten wir regelmäßig Kindertheater, Frauendisco, Klassisches Frühstück und Disco.

Darüber hinaus verstehen wir uns als Forum für politische, soziale und ökologische Belange. Projekte, Diskussionsreihen und Vorträge zu aktuellen Themen sind ebenfalls Bestandteil unserer Arbeit.

### Tätigkeitsprofil:

Neben dem Konsum von Kaffee und Kultur bist Du in den Bereichen Veranstaltungsorganisation und -betreuung, Technik, Hausmeistertätigkeiten und diversen Büroarbeiten tätig. Auch nerviges Zeug, wie Programme in der Stadt verteilen, Plakate kleben und Auf- und Abstuhlen gehören zum Job.

Wichtigstes Einstellungsmerkmal: Lust auf Kultur!

Des Weiteren solltest du bereit sein, auch mal am Abend oder Wochenende zu arbeiten. Und du brauchst einen Führerschein. Das dazugehörige Auto haben wir.

### Bürgerschaftliches Engagement und Stadtökologie

[www.freiburg.de/freiburgpacktan](http://www.freiburg.de/freiburgpacktan)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/375>

#### Steckbrief:

Das Garten- und Tiefbauamt (GuT) ist für die Pflege und Gestaltung der öffentlichen Flächen in Freiburg zuständig. Öffentliche Flächen sind alle Flächen in der Stadt, die offen für alle und somit nicht privat sind. Dazu gehören z.B. Parkanlagen, Spielplätze, Straßen und viele Bäume. „Freiburg packt an“ ist ein Angebot für Menschen, die sich freiwillig auf öffentlichen Flächen engagieren und die Natur in der Stadt kennenlernen wollen. Sie kümmern sich um die Bäume, Grünflächen, Spielplätze, Gärten und Sitzbänke in der ganzen Stadt. Das Team von „Freiburg packt an“ hilft den Freiwilligen bei diesen Aufgaben. Es bietet ein Programm mit möglichen Aktionen an und unterstützt die Menschen bei allem, was sie auf öffentlichen Flächen machen. Ein anderer Teil der Arbeit der Freiwilligen im FSJ findet im Büro statt. Es gibt Telefon- und Emailberatung für die interessierte Bürgerschaft, Bearbeitung der Pläne am Computer, Besprechungen und Vorbereitung der Aktionen. „Freiburg packt an“ arbeitet mit vielen aktiven Menschen und Gruppen zusammen z.B. Bürgervereinen, Schulen, Ökostation, Bachpaten, Caritas, anderen Vereinen.

#### Tätigkeitsprofil:

##### Büroarbeiten:

Telefonische, persönliche und schriftliche Beratung und Betreuung der engagierten Bürgerinnen und Bürger; Bearbeitung der Pläne für Standorte der Bäume, unterirdischer Kabel, Parks am Computer; Teilnahme an Sitzungen; Vorbereitung der Aktionen, Verfassen von Protokollen; Kennenlernen der Stadtverwaltung und Einblick in verschiedene Arbeitsbereiche.

##### Außendienst:

Vorbereitung und Durchführung verschiedener Aktionen mit den Freiwilligen sowie von eigenen Projekten: Gärtnern in urbanen Gärten, Ferienpass-Aktionen mit Kindergruppen, Kastanienlaubsammeln mit Gruppen, Obstbäume pflanzen und schneiden lernen, Nistkästen kontrollieren, Projekttag an Schulen durchführen, mit den Bachpaten am Bach arbeiten, Baumschilder an den Bäumen anbringen, im Garten der Ökostation mithelfen, Müllsammelaktionen organisieren, die Stadt Freiburg verschönern und ihre Menschen kennen lernen.

„Freiburg packt an“ bietet die Möglichkeit, das bürgerschaftliche Engagement und die Stadtverwaltung sehr „hautnah“ kennenzulernen. Hier können die Freiwilligen im FSJ mit sehr unterschiedlichen Menschen und Arbeitsbereichen in Kontakt kommen. Die Vielfalt der Tätigkeiten bietet eine gute Chance, unter Anleitung verschiedene wertvolle Erfahrungen zu sammeln. Wie funktioniert die Stadtverwaltung? Wie gehe ich mit den engagierten Menschen um? Wie pflanze ich einen Salat? Wie mache ich die richtigen Fotos? Was sehe ich auf einem Plan? Wie verfasse ich ein Ergebnisprotokoll

oder eine Pressemitteilung? Wie organisiere ich meinen Arbeitsalltag? Gemeinsam werden bei „Freiburg packt an“ diese und viele weitere Fragen angepackt.

Weil zu der Arbeit auch regelmäßige Transportfahrten gehören, ist ein Führerschein von Vorteil.

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit den Freiwilligen im FSJ, weil „Freiburg packt an“ für jeden Menschen mit seinen unterschiedlichen Fähigkeiten und Grenzen etwas bieten kann.

Die Arbeit bei uns ist sehr vielfältig und abwechslungsreich. Sie bietet Einblicke in verschiedene Arbeitsbereiche und ist ein tolles Übungsfeld für junge Menschen, die auf dem Weg ins Berufsleben sind. Unser Motto ist: „Auch Du bist Freiburg. Mach mit!“

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Marketing, Konzertorganisation**

[www.mh-freiburg.de](http://www.mh-freiburg.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3141>

### **Steckbrief:**

Die Hochschule für Musik Freiburg bildet Musiker, Musiklehrer und Musikwissenschaftler vom Bachelor bis zum Doktor beziehungsweise zur Meisterklasse/Konzertexamen aus. In der Verwaltung der Hochschule kümmert sich das Referat 3 um die Bereiche Hochschulmarketing und Konzertorganisation; das beinhaltet auch Pressearbeit, Öffentlichkeitsarbeit und Werbung. Für dieses Referat suchen wir eine Unterstützung, die mit Engagement und Freude eigene Ideen entwickelt.

### **Tätigkeitsprofil:**

Im Bereich Marketing reichen die möglichen Aufgaben vom Pflegen der Social-Media-Aktivitäten, der Webseite und des Pressespiegels, Recherchen, der Mitarbeiter bei der Kommunikation mit der Presse über das Konzipieren eigener Kampagnen in unseren Medien und dem Schreiben eigener Texte bis hin zum Erstellen von Skripten und Filmen. Im Bereich Konzertbüro helfen Sie bei der Bewerbung der Konzerte, verteilen Plakate und Flyer, digitalisieren Archivmaterial, sorgen für die richtige Ausstattung der Aufführungsorte und helfen den Professorinnen und Professoren sowie Studentinnen und Studenten bei Transporten und allen Anliegen rund um die Konzerte der Musikhochschule. Bei den größeren Konzerten sind Sie direkt vor Ort. An unserer Hochschule werden von vielen Menschen an vielen Orten gleichzeitig kreative Projekte erdacht und durchgeführt. Sie haben die Chance, in diesem kreativen Chaos mit vielen unterschiedlichen Menschen aus vielen verschiedenen Nationen zusammenzutreffen und zusammenzuarbeiten und so Ihre sozialen Kompetenzen auszubauen. Sie gewinnen Einblicke in die Arbeitsfelder Marketing, Konzertmanagement, Verwaltung und natürlich das Leben an einer Musikhochschule. An unserer Hochschule studieren vor allem junge Menschen. Auch im Marketing brauchen wir junge Menschen, die dieselbe Sprache wie diejenigen sprechen, die wir an die Musikhochschule in Freiburg heranführen wollen. Wenn Sie sich in einer solchen Vermittlerrolle wohl fühlen könnten, bewerben Sie sich für unsere Freiwilligenstelle!

### **Tontechnik**

**[www.theater.freiburg.de](http://www.theater.freiburg.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/502>**

### **Steckbrief:**

Das Theater Freiburg beherbergt die Sparten Musiktheater, Schauspiel, Tanz sowie das Junge Theater. Mit rund 370 Beschäftigten werden auf vier Bühnen im Haus Eigenproduktionen, Koproduktionen und Gastspiele hergestellt und gespielt. Rund um die Bühnen und im Stadtraum entstehen in jeder Spielzeit vielfältige kulturelle Angebote. Das Theater Freiburg bietet 6 Stellen an.

### **Tätigkeitsprofil:**

Für die Stelle "Tontechnik" am Theater Freiburg sollte grundsätzlich schon Interesse an Tontechnik vorhanden sein. Die Arbeit findet sowohl handwerklich-praktisch als auch planerisch-theoretisch statt.

**Veranstaltungsorganisation, Bildungs- und Archivarbeit, Tagungs-, Gedenk- und Bildungsstätte**  
**www.pkc-freudental.de**

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/449>

**Steckbrief:**

Das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental e.V. (PKC) ist Ort der Erinnerung, des Lernens und der Begegnung. Die Einrichtung hat pädagogische, wissenschaftliche und kulturelle Aufgaben. Alle Bemühungen sind auf das Lernziel Demokratie und Toleranz ausgerichtet, gegen Antisemitismus und Rassismus. Es finden unterschiedliche Angebote statt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Die Vermittlung historischer Aspekte des Zusammenlebens verschiedener Kulturen und der Ereignisse im Holocaust dienen der Wahrnehmung aktueller Formen von Ausgrenzung und Diskriminierung und somit der Stärkung der Demokratiefähigkeit. Zahlreiche kulturelle Veranstaltungen, Konzerte, Theater und Lesungen dienen als Anlass zu Begegnungen und Gesprächen. Das umfangreiche Archiv jüdischer Kulturgegenstände aus Freudental, insbesondere aus dem Genisa-Fund ist Teil aktueller Forschungen und ein spannendes Relikt des letzten Jahrhunderts.

**Tätigkeitsprofil:**

Der\*die Freiwillige ist in alle Tätigkeitsbereiche des Pädagogisch-Kulturellen Centrums eingebunden. Einen großen Teil stellt die Begleitung pädagogischer Angebote dar. Hierfür erarbeitet sich der\*die Freiwillige mit vorhandenem Material vertieftes Wissen zum Themenspektrum Jüdische Religion und Kultur / Jüdisches Leben in Freudental / Ursachen und Folgen des Holocaust mit örtlichem Bezug zu Freudental. Entsprechend dem Lernzuwachs und dem eigenen Zutrauen kann er\*sie im Rahmen pädagogischer Angebote für Kinder und Jugendliche zunehmend eigene Anteile übernehmen, wie zum Beispiel eine Führung oder die Gestaltung eines Nachmittags für Kinder und Jugendliche. Auch Verwaltungsaufgaben, Gästebetreuung in der Tagungsstätte und organisatorische und praktische Hilfe bei Veranstaltungen sind Teil der Arbeit. Damit verbunden sind Begegnungen mit Künstlern, Politikern und internationalen Gästen. Daneben ist die Entwicklung eigener Projekte und das Einbringen individueller Ideen und Talente jederzeit möglich.

Der\*die Freiwillige ist integraler Bestandteil der Einrichtung und erhält so einen guten Einblick in die pädagogische Arbeit und den Kulturbetrieb. Dabei kann er\*sie sich mit eigenen Ideen einbringen und erhält für die Umsetzung konstruktive Unterstützung. Die Aneignung historischer Kenntnisse, insbesondere die Präsentation bei den Führungen vermittelt Selbstbewusstsein, die Anwendung im Rahmen pädagogischer Angebote zusätzlich Selbstsicherheit im Umgang mit Gruppen unterschiedlichen Alters. Kontakte und Begegnungen mit Menschen aus aller Welt, zum Beispiel mit Gästen aus Israel, machen die Grundsätze des PKC zu einem praktisch erfahrbaren Thema. Unter anderem durch Anwendung von Fremdsprachen machen diese Begegnungen einen besonderen Kulturdialog möglich.



Die Tätigkeiten im Bereich der Verwaltung, aber auch im Archiv vermitteln Struktur in den Arbeitsabläufen, sowie Sicherheit im Umgang mit dem PC (Word, Outlook, Bildbearbeitung etc.). Durch die Zusammenarbeit von PKC und Gemeinde sowie dem engen Kontakt zu Bürgern lernt man mit dem historischen Wissen im Hinterkopf einen ganzen Ort mit seinen Menschen, seiner Vergangenheit und seinem Charakter kennen und verstehen.

Ein\*e Freiwillige bereichert unser Team mit Doppel-Geschäftsleitung in jedem Fall. Ein\*e jugendliche Ansprechpartner\*in ist ein Gewinn in der Außenwirkung. Wir freuen uns daher sehr, eine\*n Freiwillige\*n aufzunehmen!

Zu bedenken ist, dass die Angebote des PKC Freudental oft auch am Abend und am Wochenende stattfinden, die Arbeitszeiten somit flexibel gestaltet werden müssen. Hierfür werden gemeinsam verbindliche Absprachen getroffen. Falls eine Wohnmöglichkeit in Freudental gebraucht wird, sind wir bei der Suche gerne behilflich.

Kulturmanagement, Musik, Pädagogik, Öffentlichkeitsarbeit

[www.musikschule.friedrichshafen.de](http://www.musikschule.friedrichshafen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/472>

### Steckbrief:

Die Musikschule Friedrichshafen ist eine Bildungs- und Kultureinrichtung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Mehr als 1.300 Kinder, Jugendliche und Erwachsene nehmen wöchentlich an einem oder mehreren der vielfältigen Angebote teil und werden von 37 Lehrkräften unterrichtet.

Der Elementarunterricht für Vorschul- und Kleinkinder weckt Freude an Musik und legt Grundlagen für das spätere Instrumentalspiel. Im Instrumental- und Vokalunterricht erhalten Kinder, Jugendliche und Erwachsene individuellen Unterricht in allen Stilrichtungen je nach Fähigkeiten und Neigungen.

### Tätigkeitsprofil:

- Mitarbeit bei Veranstaltungen der Musikschule: je nach Fähigkeiten Mithilfe bei Öffentlichkeitsarbeit, Organisation und eigene musikalische Aktivität
- Unterstützung des Sekretariats
- Bei Bedarf Assistenz der Lehrkräfte bei musikalischen Projekten und in Elementar- und Großgruppenunterricht
- Mitarbeit bei der Organisation des Wettbewerbs "Jugend musiziert".
- Je nach persönlicher Voraussetzung des Freiwilligen sind auch eigene musikalische Aktivitäten und Mitwirken in den Musikschulensembles möglich.

### Chancen:

- Einblick in Verwaltungsabläufe und Öffentlichkeitsarbeit einer Bildungs- und Kultureinrichtung
- Kommunikative Kompetenzen: Umgang mit Öffentlichkeit, Schülern, Eltern und Lehrkräften
- Erproben eigener pädagogischer Fähigkeiten je nach Einsatzgebiet
- Erweiterung eigener musikalischer Erfahrungen bei Mitwirkung in den Musikschulensembles

Kulturvermittlung/ Museums- und Archivpädagogik/ Öffentlichkeitsarbeit/ Ausstellungswesen

[www.gerlingen.de](http://www.gerlingen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/485>

### **Steckbrief:**

Die Stadt Gerlingen ist eine Kommune mit fast 20.000 Einwohnern. Durch die Nähe zu Stuttgart ist der Ort verkehrsgünstig gelegen und bietet ein abwechslungsreiches kulturelles Angebot. Im Stadtmuseum finden jährlich zwei bis drei Wechselausstellungen zur Stadt- und Alltagsgeschichte statt.

Die dafür notwendigen Archivalien werden im Stadtarchiv – dem Gedächtnis der Stadt – aufbewahrt, so dass sich beide Institutionen perfekt ergänzen. Historisch hat Gerlingen einige interessante Themen zu bieten: hier ließ der württembergische Herzog Carl Eugen im 18. Jahrhundert das Schloss Solitude errichten, die Familie Schiller lebte zeitweise auf Gerlinger Gemarkung und mehrere Missionare brachen im 19. Jahrhundert von hier aus in die weite Welt auf. Nach dem Zweiten Weltkrieg kamen zahlreiche Heimatvertriebene in die Stadt, die seit 1969 die Patenschaft über die Landsmannschaft der Deutschen aus Ungarn übernommen hat. Ein Teil der Dauerausstellung im Stadtmuseum ist den Themen „Auswanderung, Mobilität und Vertreibung – 300 Jahre bewegende Geschichte“ gewidmet.

### **Tätigkeitsprofil:**

Wer sich für Geschichte, Kultur, Vermittlung und Pädagogik interessiert, dazu kontaktfreudig ist und mit dem Computer umgehen kann, hat in Gerlingen die Möglichkeit, Einblicke in zwei kulturelle Einrichtungen einer Stadt zu bekommen und an den wechselnden Ausstellungen sowie an der Modernisierung der Dauerausstellung mitzuarbeiten. Pressearbeit, Veranstaltungsmanagement, Museumspädagogik, Recherche und die Ausarbeitung eigener Projekte sind sowohl im Stadtmuseum als auch im Stadtarchiv Gerlingen möglich. Wir freuen uns auf Bewerbungen aus dem Umkreis Ludwigsburg und Stuttgart, wobei dies kein Ausschlusskriterium sein soll.

Der\*die Freiwillige kann beim Konzipieren und Organisieren von Ausstellungen und Begleitveranstaltungen mitarbeiten sowie bei der Presse und Öffentlichkeitsarbeit. Außerdem ist er\*sie in der Museums- und Archivpädagogik (Führungen, Schulklassen, Kindergeburtstage, Workshops) tätig und übernimmt Verwaltungsaufgaben, hilft beim Inventarisieren von Archivgut, schreibt Artikel zu Themen der Stadtgeschichte und recherchiert von historische Zusammenhänge.

Junge Mitarbeiter bringen frischen Wind und neue Ideen und Blickwinkel in die Archiv- und Museumsarbeit ein. Seit Jahren haben wir sehr gute Erfahrungen mit Freiwilligen, die sich kreativ einbringen (z.B. Homepage gestaltet, Dauerausstellungen eingerichtet, Flyer kreiert, ortsgeschichtliche Beiträge geschrieben, Comic erstellt, Veranstaltungen durchgeführt).

**Öffentlichkeitsarbeit, Programmplanung, Verwaltung**

[www.vhs-hechingen.de](http://www.vhs-hechingen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3183>

### **Steckbrief:**

Die vhs Hechingen ist eine kommunale Weiterbildungseinrichtung mit jährlich über 400 Veranstaltungen und insgesamt 5.500 Unterrichtseinheiten. Unser Anliegen ist es, ein möglichst vielseitiges Angebot zu sozialverträglichen Preisen für alle Menschen bereitzuhalten. Allgemeinbildung verstehen wir als Grundlage für gesellschaftliche Teilhabe und letztlich als Schlüssel zu Lebensqualität: die Fähigkeit zur kritischen Distanz oder die Fähigkeit zur Orientierung in der Informationsflut gehören dazu. Der Einsatz moderner Technik, Sozialkompetenz, Bewusstsein für politische, geschichtliche und kulturelle Zusammenhänge – so ein breites Spektrum an Allgemeinbildung, das im Alltag unverzichtbar ist vermitteln nur die Volkshochschulen.

### **Tätigkeitsprofil:**

Das Tätigkeitsprofil einer vhs-Mitarbeit ist sehr vielseitig! Hier bist Du ständig in Kontakt mit Menschen und Ansprechperson für ganz unterschiedliche Themen, zum Beispiel in der Anmeldung und Kursberatung. Hier triffst Du täglich auf Menschen aus der ganzen Welt. Neben der Verwaltung und der Entwicklung von Vermittlungsangeboten ist die Öffentlichkeitsarbeit ein zunehmend wichtiger Teil der Arbeit. Da wir uns momentan sehr stark verändern und weiterentwickeln, kannst Du Dich gerade in diesem Bereich mit eigenen Ideen einbringen. Bei uns erhältst Du einen tiefen Einblick in den Betrieb der Volkshochschulen, im Verband einer der größten Weiterbildungsanbieter in Deutschland. Der Arbeitsalltag ist sehr abwechslungsreich. So entwickelst Du Einfallsreichtum und Spontaneität. Du darfst bei uns Kommunikationsstrategien mit entwickeln und neue Wege in der Öffentlichkeitsarbeit bahnen. Hier sind eine gute Beobachtungsgabe und Kreativität gefragt. Wir sind ein kleines Team, das eng zusammenarbeitet. Die Weiterbildungsarbeit ist sehr vielfältig und erfüllt einen gesellschaftspolitischen Auftrag. Wir geben gerne einen Einblick in unsere abwechslungsreichen Tätigkeiten und finden es großartig, dass Du Dich mit Deinen Ideen einbringen möchtest!

### **Kulturelle Bildung, Spielmobil**

[www.kulturfenster.de](http://www.kulturfenster.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/409>

#### **Steckbrief:**

Der Verein Kulturfenster wurde 1983 gegründet und hat einen zentralen Platz in der pädagogischen und soziokulturellen Landschaft Heidelbergs. Angefangen hat alles mit einem Stadteilkulturladen und kulturpädagogischen Projekten des Spielmobils, das seit nunmehr 34 Jahren an etwa 100 Tagen im gesamten Heidelberger Stadtgebiet unterwegs ist. Seit 1993 der Kooperationsvertrag mit der Stadt Heidelberg geschlossen wurde, hat sich das Tätigkeitsfeld des Kulturfensters erheblich erweitert. Ein Jahr später öffnete das Jugend- und Kulturhaus Bergheim in der Kirchstraße unter der Trägerschaft des Kulturfensters seine Pforten. Seit November 2013 ist das Kulturfenster zusätzlich Träger des Bahnstadtreffs LA33, einem Nachbarschaftstreff, im neuen Heidelberger Stadtteil „Bahnstadt“. Die größte Mitmachaktion des Spielmobils ist die Kinderspielstadt „Heidel York“, in den ersten beiden Wochen der Sommerferien stattfindet und jeweils ca. 450 Kinder in ihren Bann zieht. Das Programm im Haus umfasst eine große Vielfalt an Angeboten, die viele verschiedene Interessen- und Altersgruppen ansprechen. Für Jugendliche gibt es verschiedene Gruppen (Fantasy, Parkour, Graffiti), eine offene Musikbühne, U20 Poetry Slams & Workshop, eine studentische Theatergruppe, viele Wochenend- und Ferienworkshops wie z.B. Parkour, Graffiti, Felsklettern, Grünholz, Handygames u.v.m. Für Kinder und Familien bieten wir ein umfangreiches Kurs- und Workshopprogramm. wie z.B. Klettern, Instrumente bauen, Theater spielen, Kochstudio, Seifenkistenbau, experimentieren usw. Für Familien finden außerdem regelmäßig Spielenachmittage statt und in den Wintermonaten viele Theateraufführungen von Kindertheatergruppen aus ganz Deutschland. „Inaktion“ ist das Fortbildungsprogramm für Erwachsene. Es beinhaltet ebenfalls hauptsächlich Workshops aus dem kreativen Bereich: Skulpturenbau, Improtheater, Stimmtraining u.v.m. Auf der Kleinkunsthöhne des Kulturfensters finden ca. 2 bis 6 Veranstaltungen pro Monat statt. Kabarett, neuer deutscher Chanson, Weltmusik, a cappella und Improtheater. Besondere Ereignisse, die vom Kulturfenster veranstaltet werden sind das jährlich stattfindende viertägige KinderTheaterFestival auf der Neckarwiese, das älteste deutsche Chansonfest unter dem Titel „schöner lügen“ und der Kabarett Herbst „Denke.schön“.

#### **Tätigkeitsprofil:**

Kulturelle Bildung, Spielmobil:

Dieser Arbeitsbereich umfasst die kulturpädagogischen Projekte des Spielmobils mit offenen Spielmobileinsätzen in den verschiedenen Stadtteilen, Schulprojekten, mehrtägigen Ferienspielaktionen z. B. zum Thema Zirkus, und einer zweiwöchigen großen Mitmachaktion in den Sommerferien. Weitere Einsatzfelder sind Angebote im Haus, wie der offene Kindertreff Halli-Galli und der monatlich stattfindende „Familiennachmittag“ mit Spielmöglichkeiten und Werkangeboten und Mithilfe bei der Durchführung von Kindertheaterveranstaltungen. Neben der pädagogischen Arbeit, gehören allgemeine

Verwaltungsarbeiten, das Erstellen und Verteilen von Werbematerialien und die Instandhaltung von Spielmaterialien zu den Aufgaben der/des Freiwilligen.

Voraussetzungen:

Wir wünschen uns zwei junge Menschen, die kreativ, flexibel, zupackend und mitdenkend sind. Für beide Stellen ist der Führerschein eine notwendige Voraussetzung.

**Bildungsarbeit, ÖA, Kulturmanagement**

**[www.vhs-heidenheim.de](http://www.vhs-heidenheim.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/2757>**

### **Steckbrief:**

„Herausforderungen als Chance begreifen“

Als kommunales Weiterbildungszentrum vor Ort ist die Volkshochschule Heidenheim seit 1946 elementarer Bestandteil der Daseinsvorsorge. Seit 2003 ist die Volkshochschule ein Geschäftsbereich der Stadtverwaltung Heidenheim. Sie ist Lernort, Bürgerforum, Kultur- und Gesundheitszentrum zugleich. Entsprechend dem gesetzlichen Weiterbildungsauftrag verfolgt die Volkshochschule Heidenheim in enger Zusammenarbeit mit zahlreichen Kooperationspartnern zukunftsorientierte Weiterbildungsaufgaben in Stadt und Kreis Heidenheim. Sie fördert den Dialog zwischen den Generationen, den Geschlechtern, den sozialen Milieus und den Kulturen und leistet damit einen wichtigen Beitrag zur Integration der verschiedenen Gruppen der Bevölkerung. Das Bildungsangebot der Volkshochschule vermittelt in Kursen, Seminaren und Vorträgen Fach-, Methoden- und Sozialkompetenz für alle Bürger. Darüber hinaus übernimmt die Volkshochschule auch politische und sozialintegrative Aufgaben und trägt durch den offenen und kostengünstigen Zugang zur Weiterbildung zur Entwicklung des demokratischen Gemeinwesens bei. Für Unternehmen und öffentliche Einrichtungen führt die Volkshochschule maßgeschneiderte Auftragsmaßnahmen durch. Die Volkshochschule unterstützt aber auch die Entwicklung und Verbesserung der Infrastruktur der Stadt und dient damit zugleich der Stärkung des Standortes Heidenheim. Unter dem Motto „Herausforderungen als Chance begreifen“ unterstützt die Volkshochschule Menschen aller Altersstufen vor Ort beim lebensbegleitenden Lernen durch die Vermittlung von Wissen und Kompetenzen nach einem ganzheitlichen Bildungsansatz. Die Volkshochschule versteht sich als moderne und innovative Dienstleistungseinrichtung im Bereich der allgemeinen Weiterbildung, die sich an der Vernetzung der regionalen Bildungslandschaft beteiligt. Dabei ist sie für alle Themen offen und für alle Interessierten zugänglich. Die Volkshochschule ist weltanschaulich und politisch neutral.

### **Tätigkeitsprofil:**

Der\*Die Freiwillige kann sich je nach Interessen und Fähigkeiten in besonderen Projekten und bei den Alltagsaufgaben einbringen. Wir wünschen uns Unterstützung bei der Erstellung der Werbemittel, bei der Werbung und Öffentlichkeitsarbeit, bei der Planung und Organisation des Sommerferienprogramms für Kinder, bei der Vorbereitung der Mitgliederversammlung des Volkshochschulverbands Baden-Württemberg, bei Stadtteilprojekten und Ausstellungen. Zu den vielseitigen Alltagsaufgaben gehört die Information und Beratung der Teilnehmer\*innen, die Vorbereitung von Veranstaltungen, Kontrolle von Kursräumen und die Mitarbeit im Qualitätsmanagement. Eigene Ideen sind willkommen, Flexibilität und Offenheit auch gegenüber Menschen aus anderen Kulturkreisen sind wünschenswert.

Wir bieten Freiwilligen die Möglichkeit sich im Berufsleben zu orientieren, erste praktische Berufserfahrungen zu machen, sehr viele kommunale außerschulische Bildungsaufgaben kennenzulernen, Erfahrungen in der Teamarbeit, Öffentlichkeitsarbeit, Veranstaltungsorganisation und Veranstaltungsbetreuung, Projektarbeit, Qualitätsmanagement zu erhalten. Außerdem gehört die Mitarbeit bei den Kursanmeldungen dazu.

Sie möchten sich gerne über ein Jahr hinweg praktisch engagieren, haben Spaß an besonderen Herausforderungen und streben womöglich einen Beruf im kulturellen Bereich an? Sie arbeiten sorgfältig und zuverlässig, haben eine gute Auffassungsgabe und haben sich bereits mit dem Office-Paket angefreundet? Dann kommen Sie doch ganz einfach in unser Team der vhs Heidenheim.



### Projektorganisation, Verwaltung und Vermittlung

[www.kultur.kehl.de](http://www.kultur.kehl.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/407>

#### Steckbrief:

Das Kehler Kulturbüro ist mit ca. 60 Veranstaltungen im Jahr der größte Kulturveranstalter in der Stadt. Mit Theater, Kabarett und Comedy, Kammermusik, Weltmusik, Ausstellungen, Lesungen und Angeboten kultureller Bildung decken wir ein breites Spektrum ab, welches von Festivals wie der PuppenParade Ortenau (Figurentheater), dem Kultursommer, dem Rheingeflüster und anderen ergänzt wird. Darüber hinaus fördern wir andere Kulturakteure in der Stadt, indem wir diese z.B. bei der Öffentlichkeitsarbeit unterstützen oder Projekte finanziell fördern. Ein Ziel unserer Arbeit ist, das gesamte Kulturleben in Kehl sichtbar zu machen und nach außen wie innen zu profilieren. Wir kooperieren dabei mit anderen Städten des Ortenaukreises.

#### Tätigkeitsprofil:

Die Tätigkeiten bei uns sind vielfältig, deshalb deckt das FSJ Kultur bei uns auch ein breites Spektrum ab. Besonders die folgenden Bereiche werden bei der täglichen Arbeit vorkommen.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Pressemitteilungen verfassen, Texte für Broschüren schreiben, Online-Portal mit Veranstaltungskalender pflegen, Internetrecherchen durchführen, Informationsschreiben erstellen, die künftigen Kommunikationsmittel des Kulturzentrums mitentwickeln. Kulturelle Bildung: Schulen über Angebote informieren, Workshop-Angebot oder Kulturprojekt ausarbeiten und organisieren – gerne auch interkulturell.

Interkultur/Soziokultur: Veranstaltungsreihe von jungen Leuten für junge Leute entwickeln; interkulturelle Veranstaltungen initiieren und durchführen.

Digitale Kultur: Ein Projekt im Bereich der Neuen Medien entwickeln und mit Kooperationspartnern durchführen.

Außerdem: Bei der Veranstaltungsarbeit und in der Kulturverwaltung mithelfen, Abläufe in einer Verwaltung kennenlernen.

Der\*Die Freiwillige wird Teil des Teams und kann ein eigenes Projekt von der Idee über die Planung und Umsetzung bis hin zur Auswertung durchführen. Dabei wird er\*sie sehr vielfältige Aufgaben bearbeiten und von den Mitarbeiterinnen des Kulturbüros konstruktiv unterstützt. Am Ende wird deutlich geworden sein, dass ein Kulturamt sich deutlich von der klassischen Verwaltung unterscheidet und dass Kultur schön ist – aber echt Arbeit macht.

Wir freuen uns auf engagierte, kreative und interessierte junge Menschen, die frischen Wind bringen.

**Bibliothekswesen, Veranstaltungsmanagement, Bildungsarbeit**

<https://mediathek.kehl.de>

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/435>

### **Steckbrief:**

Die Mediathek Kehl ist ein modernes, bürgerorientiertes Medien- und Informationszentrum und ein wesentlicher Bestandteil des kommunalen Dienstleistungsangebotes. Unser zentraler Auftrag ist es, eine selbstverständliche Anlaufstelle für Information, Bildung und Freizeitgestaltung zu sein.

Hierfür stellen wir Medien (Bücher, Hörbücher, DVDs, Konsolenspiele, Zeitungen und Zeitschriften, E-Books etc.) zur Verfügung und bieten ein breitgefächertes Veranstaltungsprogramm von Klassenbesuchen, Lesestunden für Kinder über Vorträge bis hin zu Lesungen namhafter Autoren an.

### **Tätigkeitsprofil:**

Im Rahmen des FSJ Kultur erhält man einen Einblick in alle Arbeitsbereiche der Mediathek und hat die Möglichkeit, sowohl bei der Arbeit mit Medien als auch bei der Organisation von Veranstaltungen mitzuwirken:

- Mitarbeit an der Ausleihtheke mit Kundenkontakt
- Mitarbeit beim Planen, Organisieren und Durchführen von Veranstaltungen im Erwachsenen-, Kinder- und Jugendbereich
- Mitarbeit bei der Medienbeschaffung und Einarbeitung
- Interkulturelle Bibliotheksarbeit (Zusammenarbeit mit der Partnermediathek in Frankreich)
- Aufsuchende Bibliotheksarbeit
- Ein Blick hinter die Kulissen einer Mediathek

Deine Chancen:

- Informations- und Medienkompetenz
- Einführung ins Projektmanagement
- Informationsbeschaffung
- Serviceorientierter Umgang mit Kunden / Umgangsformen im Kundenkontakt
- Organisation und Durchführung von Veranstaltungen
- Kommunikationsfähigkeit
- Teamfähigkeit

Das Arbeiten in der Mediathek ist sehr abwechslungsreich. Im Groben gibt es zwei Arbeitsschwerpunkte: zum einen der direkte Kundenkontakt in Form von Rücknahme der Medien, Beantwortung von Fragen und die Begleitung von Veranstaltungen. Zum anderen die Büroarbeiten: Umarbeitung, Einarbeitung und Kontrolle von Medien, Unterstützung beim Bestandsauf- und abbau und die Mitarbeit bei der Organisation von Veranstaltungen. Gerne kannst du auch deine eigenen Ideen und Talente einbringen. Wir freuen uns auf deine engagierte Unterstützung.

**Projektmanagement Kulturelle Bildung, Kulturvermittlung, Onlinemarketing**

[www.konstanz.de/kulturamt](http://www.konstanz.de/kulturamt)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3195>

### **Steckbrief:**

Innerhalb der Stadtverwaltung ist das Kulturamt Konstanz der zentrale Ansprechpartner für die Freie Kultur - für Vereine, Initiativen, sowie Kunst- und Kulturschaffende. Wir beraten und informieren, gehen aber auch Kooperationen ein und fördern Kulturschaffende mit Sachleistungen oder finanziellen Mitteln. Somit ermöglichen wir zahlreiche Projekte, wie Lesungen, Ausstellungen, Konzerte und weiteres in Konstanz. Außerdem verwalten wir das Kulturzentrum am Münster, einen zentralen Ort der Kultur in Konstanz, in dem diverse kulturelle Institutionen beheimatet sind und Veranstaltungen stattfinden.

### **Tätigkeitsprofil:**

Das Kulturamt der Stadt Konstanz betreut neben seinen weiteren vielfältigen kulturellen Aufgaben auch den Bereich der Kulturellen Bildung. Hier werden Kulturakteure, Schulen und Institutionen vernetzt, um insbesondere Kindern und Jugendlichen eine kulturelle Teilhabe zu ermöglichen und sie in ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen. Es werden Kulturprojekte in Schulen durchgeführt und kulturelle Inhalte an Kinder und Jugendliche vermittelt über Kunst-Wettbewerbe, Theater-Workshops, Kunstperformances, Medienprojekte oder z.B. die 2-mal jährlich stattfindende einwöchige Kinderakademie mit Themen aus Kultur und Geschichte. Der\*die Freiwillige hat die Möglichkeit sich mit seinen Erfahrungen und Kenntnissen intensiv in die Gestaltung des Kulturellen Bildungsprogrammes sowie des Vermittlungsprogramm des Turmes zur Katz, einen Ausstellungsort für angewandte Kunst und Ausstellungskultur, von der Idee über Konzept und Durchführung einzubringen.

## Kulturmanagement & Marketing

[www.kornwestheim.de](http://www.kornwestheim.de), [www.das-k.info](http://www.das-k.info)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/408>

### Steckbrief:

Die große Kreisstadt Kornwestheim (32.000 Bürgerinnen und Bürger) liegt im Herzen der Region Stuttgart, direkt zwischen der Landeshauptstadt und Ludwigsburg. Den Hauptbahnhof Stuttgart erreicht man vom Kornwestheimer Bahnhof mit der S-Bahn in nur 10 Minuten. Umgeben vom Haus der Musik, dem Museum im Kleihues-Bau und dem Salamander-Stadtpark öffnete das neue Kultur- und Kongresszentrum Das K im September 2013 seine Tore. Das K bietet Platz für Veranstaltungen von rund 20 bis 1.000 Personen und garantiert ein vielfältiges Kulturprogramm für jeden Geschmack. Das Kulturmanagement des Fachbereichs Kultur und Sport plant dort das städtische Kulturprogramm und bewirbt es in der Öffentlichkeit. Das Kulturprogramm bietet abwechslungsreiche Veranstaltungen für Jung und Alt über das ganze Jahr hinweg.

### Tätigkeitsprofil:

Während des FSJ Kultur erhält die\*der Freiwillige einen umfassenden Einblick in Organisation und Ausführung von Veranstaltungen und arbeitet unterstützend im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit mit. Rund 40 Veranstaltungen aus den Bereichen Theater, Konzerte & Shows, Kabarett & Comedy, Kinder & Jugend sowie Literatur garantieren ein abwechslungsreiches Aufgabengebiet. Weiterhin ist die Einsichtnahme in die Verwaltungsstruktur und in den Kongressbereich des Ks ein Bestandteil des FSJ Kultur bei der Stadt Kornwestheim.

Die\*der Freiwillige erhält neben der Veranstaltungsbetreuung auch Einblicke in das Gästemanagement. Dazu gehören die Einrichtung des Ticketsystems sowie der Verkauf von Eintrittskarten und Abos. Im Bereich des Marketings verwaltet die\*der Freiwillige die Pflege der Facebook-Seite sowie der Homepage des Ks und ist für die Erstellung des Newsletters des Kulturbüros verantwortlich. Zudem kann die grafische Gestaltung der Werbemittel zur Vermarktung der Veranstaltung übernommen werden. Die\*der Freiwillige nimmt unter anderem an Sitzungen teil und erhält somit Einblicke in die politischen Gremien.

Als junges und dynamisches Team freuen wir uns auf eine\*n Freiwillige\*n, die\*der gemeinsam mit uns das Kulturprogramm 2019/2020 realisiert und sich mit kreativen Ideen, Eigenverantwortung und viel Engagement an der abwechslungsreichen und spannenden Arbeit beteiligt.

### Voraussetzungen:

Älter als 18 Jahre: Ja

Führerschein: wünschenswert

**Kunstvermittlung, Ausstellungswesen, Öffentlichkeitsarbeit und Archivarbeit**

**[www.kornwestheim.de](http://www.kornwestheim.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3099>**

### **Steckbrief:**

Die Museen der Stadt Kornwestheim tragen als Erlebnis- und Erkenntnisorte zur kulturellen, historischen und politischen Bildung bei. Mit verschiedenen museumspädagogischen Programmen für Schulklassen und Familien sollen die Museen ein Ort „für alle“ sein. Das Museum im Kleihues-Bau besticht mit seiner außergewöhnlichen preisgekrönten Architektur und seinen wechselnden Ausstellungen, die sich vor allem zeitgenössischer Kunst und ihrer Auseinandersetzung mit aktuellen Themen unserer Zeit widmen. Das Schulmuseum Nordwürttemberg lockt nicht nur Schulklassen in seine Räume, um im historischen Klassenzimmer eine Schulstunde von anno dazumal zu erleben. Das Stadtarchiv Kornwestheim verwahrt für die Geschichte und Gegenwart der Stadt bedeutsame Dokumente und ist Ansprechpartner für stadtgeschichtliche Fragen aller Art. Das Stadtarchiv ist öffentlich und steht allen Interessierten für ihre Forschungen zur Verfügung.

### **Tätigkeitsprofil:**

Ihnen macht es Spaß zu recherchieren, Informationen zu erfassen und zu planen, Sie lieben die Abwechslung und Sie interessieren sich für Kunst und Geschichte? Dann beginnen Sie ihr FSJ bei den Museen und dem Stadtarchiv in Kornwestheim! Sie erhalten Einblick in die vielfältigen Aufgabengebiete der Museen und des Stadtarchivs und dürfen die Planung und Umsetzung von Ausstellungen und Veranstaltungen mit begleiten. Ihre Kreativität, Ihr Organisationstalent und Ihre Genauigkeit können Sie in verschiedenen Bereichen, wie z.B. der Kunstvermittlung, in der Besucherbetreuung und der Archivierung von Dokumenten einbringen.

**Veranstaltungsmanagement, Öffentlichkeitsarbeit**

[www.nellie-nashorn.de](http://www.nellie-nashorn.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/446>

### **Steckbrief:**

Nellie Nashorn, das soziokulturelle Zentrum in Lörrach. Das Nellie Nashorn bietet mit seinen ca. 230 Veranstaltungen im Jahr ein breites Spektrum an Veranstaltungen, Mitmachangeboten und Gesellschaftspolitik, bei dem fast alle Genres berücksichtigt werden. Konzerte, Kabarett/Comedy, Poetry-Slams und auch Theater bilden hierbei die Schwerpunkte. Das Nellie Nashorn bietet die Möglichkeit auch selbst aktiv oder kreativ zu werden, unter anderem bei verschiedenen Slam-Formaten, beim Kneipenquiz, Spieleabenden oder bei einem der verschiedenen Kursangeboten. Das Haus wird von mehr als 20 Gruppen und Initiativen regelmäßige für Treffen oder Sitzungen genutzt.

### **Tätigkeitsprofil:**

Das Nellie als soziokulturelles Zentrum ist vor allem ein Ort der Begegnung. Wir sind zum einen Anbieter eines vielfältigen Veranstaltungsprogramms (Konzerte, Poetry Slams, Kabarett & Comedy et.) zum anderen unterstützen wir Personen/Gruppen bei der Planung und Umsetzung ihrer (künstlerischen, kulturellen) Ideen und öffnen unsere Räume für diese Vorhaben.

Als Freiwillige/r bekommst du das vielfältige Tagesgeschäft in einem Kulturhaus mit und unterstützt uns in allen Bereichen. Dazu gehören Bürotätigkeiten und auch der Einsatz bei den Veranstaltungen (Aufbau, Veranstaltungstechnik, Künstlerbetreuung). Entsprechend sind die Arbeitszeiten unregelmäßig/flexibel und man ist manchmal am Abend (1-2 Woche) und auch am Wochenende (1-2 im Monat) im Einsatz. Zwar ist man in alle Bereiche des Hauses mit eingebunden aber das bedeutet nicht, dass du als Freiwillige/r nur zuarbeitest. Jede/r unsere Freiwilligen hat einen eigenen Aufgabenbereich, den er/sie selbstständig verantwortet. Je nach Interesse/Neigung ist dies der Bereich Presse-/Öffentlichkeitsarbeit, Veranstaltungsorganisation/Vermietung oder Veranstaltungstechnik. Auch besteht die Möglichkeit, dass du deine Ideen für das Programm des Hauses einbringst. Aufgrund von Abendveranstaltungen solltest du zu Beginn des Freiwilligendienstes volljährig sein, bzw. in den ersten drei Monaten des Dienstes volljährig werden.

**Studienbüro, Aufnahmeprüfungen, Organisation**

**[www.adk-bw.de](http://www.adk-bw.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/345>**

## **Steckbrief:**

Die Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (ADK) öffnete zum Wintersemester 2008 in Ludwigsburg ihre Pforten. Die ADK orientiert sich an der Erfahrung, dass die darstellenden Künste in Teamarbeit entstehen und bereichsübergreifende Zusammenarbeit von Anfang an erlernt und praktiziert werden sollte. Die Studierenden werden während der Ausbildung Formen dieser Kollektivarbeit entwickeln. Auch in Szenenstudien, Studioinszenierungen oder freien, zum Teil filmischen Projekten begegnen sich immer wieder Studierende verschiedener Zweige und verschiedener Studienjahre zu gemeinsamer Arbeit. Die Proben- und Seminarräume für die Ausbildung sind in Ludwigsburg. Architektonisches Herzstück der ADK ist das Lehr- und Lerntheater – ein multifunktionaler Theaterturm, der die Bühne umschließt - und in seiner Kühnheit sowie mit seinen spielerischen Möglichkeiten im Bereich der darstellenden Kunst einzigartig ist.

## **Tätigkeitsprofil:**

Zu den Aufgaben gehören im Wesentlichen die Unterstützung bei der Vorbereitung und Durchführung der mittel- und kurzfristigen Planung des Studienbetriebs bis hin zur Abstimmung der Tages- und Raumplanung, Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltungen, Mitwirkung bei der Veranstaltungsorganisation, Vorbereitung, Organisation und Durchführung der Aufnahmeprüfungen mit rund 500 Bewerbungen, Regieassistenz bei größeren Produktionen sowie allgemeine Sekretariats- und Verwaltungsaufgaben.

Die\*der Freiwillige hat die Chance, Eigenverantwortung zu übernehmen, selbständig zu arbeiten, Teamarbeit zu erleben und in einem jungen, dynamischen, künstlerischen Umfeld tätig zu sein. Die\*der Freiwillige kann zudem an den Theorievorlesungen und Veranstaltungen bei Interesse teilnehmen.

Voraussetzungen:

Älter als 18 Jahre: Ja

Führerschein: wünschenswert

**Management, Marketing, Musikpädagogik**

<https://www.jugendmusikschule-ludwigsburg.de/>

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3136>

### **Steckbrief:**

Die Jugendmusikschule Ludwigsburg e.V. bietet als Mitglied im Verband Deutscher Musikschulen 3100 Schülerinnen und Schülern aus Ludwigsburg und Umgebung eine qualifizierte und umfassende musikalische Ausbildung in den Elementar- und Vokalfächern vom elementaren Einstieg bis zur Spitzenförderung. Das Unterrichtsangebot reicht von den klassischen Instrumenten über Jazz, Rock und Pop bis zu einem gut ausgebauten Orchester- und Gesangsbereich. In den Ludwigsburger Musikimpulsen unterrichtet die Jugendmusikschule Ludwigsburg in Zusammenarbeit mit der Stadt Ludwigsburg etwa 1400 Kinder in den Kindergärten und Grundschulen mit einer qualifizierten musikalischen Frühförderung.

### **Tätigkeitsprofil:**

Der Musikschulbetrieb bietet ein sehr interessantes und vielfältiges Aufgabenfeld im künstlerischen und pädagogischen Bereich wie im Kulturmanagement, in das wir gerne einen fachlichen Einblick vermitteln und uns im gleichen Zuge freuen, eine engagierte freiwillige Unterstützung zu finden. Wir können das Kennenlernen und den vielfältigen Einblick in die Managementaufgaben eines modernen Kulturbetriebs und zugleich einen sehr gut aufgestellten musikpädagogischen Lehrbetrieb anbieten: Veranstaltungen, Öffentlichkeitsarbeit, Marketing, Schulbetriebsmanagement, Mithilfe und Zuarbeit bei musikpädagogischen Unterrichten und Projekten. Im täglich und regelmäßig ablaufenden Betrieb im Schuljahresturnus können in Absprache individuell zugeschnittene Aufgaben profiliert werden.



## Archivpädagogik

[www.landesarchiv-bw.de/web/47251](http://www.landesarchiv-bw.de/web/47251)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/463>

### Steckbrief:

Wie der Name schon sagt, ist das Staatsarchiv in Ludwigsburg ein staatliches Archiv. Hier werden die Unterlagen von Behörden, Gerichten und anderen Einrichtungen des Landes Baden-Württemberg archiviert; das Staatsarchiv bezeichnet sich selbst auch als das Gedächtnis des Regierungsbezirks Stuttgart. Ins Staatsarchiv kommen zum Beispiel Akten und Dateien von interessanten Gerichtsprozessen, aber auch aus den Staatstheatern in Stuttgart, aus vielen Museen und Hochschulen und aus zahlreichen anderen Landesbehörden. Die Öffentlichkeitsarbeit spielt im Staatsarchiv eine große Rolle. Es werden Vorträge, Führungen, Ausstellungen, Seminare und Lesungen veranstaltet. Die geschichtlichen Themen reichen vom Mittelalter bis zur jüngsten Vergangenheit, wobei ein Schwerpunkt der Nationalsozialismus bildet. In den gut 1200 Jahren Geschichte, zu denen das Staatsarchiv Unterlagen aufbewahrt, gibt es fast nichts, was es nicht gibt. Kinder und Jugendliche werden mit speziellen Angeboten und Veranstaltungen angesprochen. Es gibt eine breite Bandbreite an Programmen für Kinder im Grundschulalter (Ritter, Alltag im Mittelalter, Reise in die Märchenzeit, Buchstabenräuber, Geschichtsdetektive, Auswandern). Für Schulklassen und Schülergruppen von der 5. bis zur 13. Klasse ist das Angebot ebenfalls sehr groß: Von der Krimiführung über ein Quiz durch die Jahrzehnte oder der Zeitreise bis zur Einführung in die Entnazifizierung, NS-Prozesse, RAF, Spionage, Migration ...

### Tätigkeitsprofil:

Der Arbeitsschwerpunkt der Freiwilligen liegt in der Archivpädagogik. Da gibt es organisatorische Aufgaben wie zum Beispiel das Organisieren der Termine und das Vorbereiten der Veranstaltungen. Nach der Einarbeitung übernehmen die Freiwilligen bestimmte Veranstaltungen auch ganz selbständig und machen Führungen im Archiv. Auch die Kontakte mit Schülerinnen und Schülern, die Referate, GFS, Präsentationsprüfungen oder ähnliches vorbereiten, gehören zu den Aufgaben der Freiwilligen. Daneben gibt es das ganze pralle Archivleben: Mithelfen im Lesesaal, klassische Archivarbeiten wie das Bearbeiten von Akten, technische Aufträge wie zum Beispiel das Erstellen von Flyern und viele weitere Aufgaben. Hier gibt es Spielräume, je nachdem, was jemand besonders gern und gut macht. Als Freiwillige\*r im Staatsarchiv lernt man auf alle Fälle das Organisieren – von sich selbst und anderen. Aber auch die kommunikativen Fähigkeiten sind im Archiv gefordert. Wer schon immer wissen wollte, wie man es schafft, einen Sack Flöhe im Grundschulalter zu hüten, sollte unbedingt bei uns anheuern. Hier lernt man, wie man vor einer Gruppe steht und Begeisterung für geschichtliche Themen vermittelt. Man erfährt sehr viel über Geschichte und über geschichtliche Quellen, man erweitert sein Wissen, aber auch, wie man dieses Wissen an andere vermittelt.

Geschichte war nie Ihr Lieblingsfach? Und Archivar wollen Sie sowieso nicht werden? Das macht nichts – im Gegenteil! Wir suchen Freiwillige, die sich mutig auf Neues einlassen und gern auch mal kreativ

sind (ganz praktisch oder am PC). Sie sollten gern mit gleichaltrigen oder jüngeren Leuten umgehen und auch Spaß am Umgang mit Kindern im Grundschulalter haben. Wir schätzen Leute mit speziellen PC-Kenntnissen (oder der Bereitschaft, diese bei uns zu erwerben) sehr. Die Freiwilligen sind bei uns keine Einzelkämpfer, sondern arbeiten im Team mit Gleichaltrigen. Und Eines ist sicher: Langweilig wird es bei uns nie!

**Büro Kindertheater und Begleitung Projektwochen in Schulen**

**[www.tourneeoper-mannheim.de](http://www.tourneeoper-mannheim.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/513>**

### **Steckbrief:**

Die TourneeOper Mannheim ist ein klassisches Gastspieltheater. Wir spielen Opern für Kinder in Schulen und Kindergärten, um Kinder an klassische Musik heranzuführen. Dazu fahren wir in die Schulen und Kindergärten und bringen alles mit, Bühnenbild, Sänger, Kostüme etc. Wir sind ein kleines, motiviertes, engagiertes Team im Büro und viele Künstler, die freiberuflich bei uns arbeiten.

### **Tätigkeitsprofil:**

Die TourneeOper Mannheim sucht auch in der Spielzeit 2019/2020 wieder eine\*n Freiwilligen für unser Büro in Schwetzingen. Wir sind auf der Suche nach einer\*m jungen, motivierten Freiwilligen, der/die uns in unserem Büro in Schwetzingen und auf Tour unterstützt. Zu den Aufgaben im Büro gehören Tourneeplanung, Hotelbuchungen, Marketing und Öffentlichkeitsarbeit, Kommunikation mit den Sängern und vieles mehr. Ca. 60 - 70 Prozent der Arbeitszeit finden im Büro statt. Zu den künstlerischen Aufgaben gehört das Betreuen von Proben, Mitfahren bei Veranstaltungen zur Unterstützung des Künstlerteams, Betreuung der Technik bei Veranstaltungen und die Mitverantwortung für Bühnenbild und Requisiten. Ganz wichtig ist auch die Unterstützung bei Projektwochen in Schulen. Wir bieten unsere Oper "Papageno und die Zauberflöte" als Projektwoche an. Mit mehreren Künstlern fahren wir in eine Schule und erarbeiten in 5 Tagen die Oper "Papageno und die Zauberflöte". Unser\*e Freiwillige\*r leitet selbständig eine der Workshop-Gruppen und erarbeitet mit den Schülern gemeinsam die Kostüme oder das Bühnenbild für die Oper.

Wichtige Erfahrungen:

- Teamfähigkeit erlernen/vertiefen
- Selbständiges Arbeiten lernen
- Administrative Aufgaben kennen lernen
- Berufliche Orientierung
- Weitere Kenntnisse in Marketing und Öffentlichkeitsarbeit erlangen

Der/die Freiwillige ist ein wichtiger Teil in unserem Team. Wir sind motiviert, engagiert und mit viel Herzblut bei unserer Arbeit und diese Freude, Motivation teilen wir gerne mit unserem/unserer Freiwilligen. Es erwartet dich ein spannendes, aufregendes, lehrreiches Jahr bei der TourneeOper Mannheim. Wir freuen uns auf einen jungen, motivierten Menschen, der gerne Dingen lernen und sich einbringen möchte, offen ist für vielseitige Aufgaben und gerne in unserem kleinen Team eine wichtige Aufgabe übernehmen möchte. Wichtig ist uns, dass unser\*e Freiwillige\*r selbständig arbeiten möchte, offen ist für Neues, pünktlich und fleißig ist.

**Presse- und ÖA, Veranstaltungsmanagement**

**www.zeitraumexit.de**

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3196>

**Steckbrief:**

zeitraumexit ist Mannheims Ort für erweiterte Kunst. Als Künstler\*innenhaus fördern und produzieren wir Kunst, die die Zwischenräume der Genres und sozialen Felder besetzt. Wir stellen Räume und Strukturen bereit, um Begegnungen mit Kunst für Menschen aus der Stadt und dem Rest der Welt zu ermöglichen. Dafür laden wir lokale und internationale Künstler\*innen ein, Arbeiten vor Ort zu entwickeln und mit ihren Arbeiten in den Austausch mit der Stadtbevölkerung zu treten. Unser Programm richtet sich an den Bedürfnissen und Interessen derjenigen aus, die zeitraumexit als Ressource nutzen: Künstler\*innen wie Besucher\*innen und Anwohner\*innen. Dabei reagieren wir auf ästhetische Tendenzen ebenso wie auf politische und soziale Notwendigkeiten.

**Tätigkeitsprofil:**

Das FSJ Kultur bei zeitraumexit ermöglicht viele Einblicke in die Planung und Umsetzung von Veranstaltungen im Bereich erweiterte Kunst (Performance, Tanz, Diskurs, Workshops etc.) sowie in Projekte zu kultureller Teilhabe.

Die Tätigkeitsfelder im FSJ liegen schwerpunktmäßig im Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, aber auch im Bereich Organisation, Technik oder Stadtteilarbeit und Vermittlung.

In der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit geht es um das Bewerben der Veranstaltungen, um Redaktion und Redigieren von Texten für Programmbroschüren und Presse, um Plakatierung, Gestaltung und Distribution von Werbemitteln, Marketingaktionen, Kontakt zu Presse- und Kooperationspartnern sowie die Social-Media-Präsenz.

Die Organisation umfasst Künstlerbetreuung und Mithilfe bei der Durchführung von Veranstaltungen (Aufbau, Raumgestaltung, Kasse, Einlass, Ausstellungsaufsicht etc).

Durch Einbindung in den gesamten Ablauf und die Organisationsstruktur eines soziokulturellen Zentrums und Künstler\*innenhauses können viele Erfahrungen gewonnen werden. Da wir bei zeitraumexit in einem kleinen Team eng zusammen arbeiten, sind Einblicke in jedem Bereich möglich. Die eigene Kreativität und eigene Interessensbereiche können gut eingebracht werden.

### Archivarbeit, Kulturvermittlung

[www.schillerstadt-marbach.de](http://www.schillerstadt-marbach.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/474>

### Steckbrief:

Das zum Hauptamt der Stadtverwaltung gehörende Stadtarchiv ist das historische Gedächtnis der Stadt und ihrer Bewohner. Es hat die Aufgabe alle in der Verwaltung angefallenen Unterlagen, die zur Aufgabenerfüllung nicht mehr ständig benötigt werden, zu überprüfen und solche von bleibendem Wert mit den entsprechenden Amtsdrucksachen zu verwahren, zu erhalten, zu ordnen, zu erschließen sowie allgemein nutzbar zu machen. Der älteste Band im Archiv datiert ins Jahr 1580. Die Masse der Unterlagen beginnt nach dem Stadtbrand von 1693. Inzwischen wurde der größte Teil des Verwaltungsschriftguts bis zum Jahr 2005 übernommen. Darunter befinden sich auch elektronische Speichermedien. Das Stadtarchiv sammelt und erschließt außerdem die für die Geschichte und Gegenwart der Stadt Marbach am Neckar bedeutsamen Dokumentationsunterlagen (Bild- und Schriftgut, Karten, Pläne, Plakate, Ton- und Datenträger usw.). Daneben dient es als Sammelstelle für museale Objekte im Hinblick auf ein künftiges Stadtmuseum. Das Stadtarchiv fördert die Erforschung und die Kenntnis der Stadt-, Orts- und Heimatgeschichte

### Tätigkeitsprofil:

In folgenden Bereichen können Freiwillige sich bei uns engagieren:

- Stadtarchiv (Benutzerbetreuung, Verzeichnung, Recherche, Sammlungsbetreuung)
- Musealer Bereich (Ausstellungen)
- Altstadt (Stadtführungen)
- Registratur im Rathaus (Vorbereitung der Akten zur Übernahme ins Archiv, Mithilfe bei der Aussonderung und Kassation)

Zu den Tätigkeiten im Rahmen des Freiwilligendienstes gehören:

- Erschließung der Foto- und Diasammlung
- Ordnung und Erschließung musealer Objekte
- Forschungsprojekte zur Stadtgeschichte (Ausstellungen, Publikationen)
- Arbeiten mit Praktikant\*innen

Folgende Kenntnisse und Erfahrungen können im Rahmen des Freiwilligendienstes gemacht werden:

- Lesen lernen der „alten“ Deutschen Schrift
- Quellenkundliches Arbeiten
- Genealogische Forschungspraxis
- Grundkenntnisse in Archäologie, Denkmalpflege und Museumskunde
- Erstellung von Publikationen

## Veranstaltungen, Mediathek, Museumsarbeit

[www.muellheim.de](http://www.muellheim.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/399>

### Steckbrief:

Das Dezernat Kultur & Tourismus ist Teil der Stadtverwaltung der Stadt Müllheim/Baden - einer Stadt mit rund 20.000 Einwohnern im Tourismusgebiet „Markgräflerland“ im Dreiländereck Deutschland — Frankreich — Schweiz. Wir organisieren Angebote in den Bereichen Musik/Konzerte, Theater, Open Air Events, Kunst- und Geschichtsausstellungen, Mediathek, Stadtführungen u.a. für unterschiedliche Zielgruppen. Oft arbeiten wir grenzüberschreitend auch mit französischen und schweizerischen Partnern zusammen. Als zentrale Stadt („Mittelzentrum“) im Gebiet zwischen Freiburg und Basel ist unser Einzugsgebiet groß, und wir verstehen uns als offene, lebendige, kreative Kulturanbieter, der Mitarbeitenden Einblicke in zeitgemäßes Kulturmanagement und Möglichkeiten zur kreativen Entfaltung eigener Ideen bietet.

### Tätigkeitsprofil:

Zu unserem Bereich gehören das Kulturmanagement (Konzerte/Theater/Open Airs), ein regionales Museum (Markgräfler Museum) und das Stadtarchiv, eine moderne, gut ausgestattete Mediathek und der Tourismus (mit Events und Stadtführungen).

Einer\*em Freiwilligen bieten wir Tätigkeiten in allen vier Bereichen, setzen aber gerne auch Schwerpunkte je nach individuellen Fähigkeiten und Interessen. Wer gerne bei großen und kleinen Veranstaltungsformaten mitarbeitet, kann seine Kenntnisse und Fähigkeiten im professionellen Kulturmanagement erweitern. Je nach Interesse können aber auch zielgruppenspezifische Angebote wie Stadtführungen, Museumsführungen oder das Leseförderprogramm „Heiss auf Lesen“ wesentlicher Bestandteil des FSJ sein. Die Arbeit „hinter den Kulissen“ von Kultureinrichtungen (z.B. im Museum oder im Stadtarchiv) ist ebenso Teil des Angebots wie die Mitarbeit bei der administrativen Seite von Kulturarbeit mit Bürotätigkeiten und der Kenntnis von finanziellen, organisatorischen und rechtlichen Rahmenbedingungen. Neben der Sicht des Nutzers/der Nutzerin von Kulturangeboten kann man so vertiefte Einblicke in die "Profiarbeit" gewinnen.

Das FSJ-Kultur-Angebot im Kultur- und Tourismusdezernat der Stadt Müllheim bietet einen umfassenden Überblick über viele unterschiedliche Bereiche der Kulturarbeit. Die Tätigkeitsschwerpunkte stecken wir gemeinsam zu Beginn des FSJ je nach den Fähigkeiten und Interessen der\*des Freiwilligen gemeinsam ab.

Da wir bewährte, kleine und große Veranstaltungen in unserem Programm haben und zugleich offen die Entwicklung neuer Formate sind, besteht die Chance, gut Eingespieltes ebenso kennenzulernen wie selbst kreativ zu werden. Kenntnisse und Fähigkeiten insbesondere in den Bereichen professionelles

Projektmanagement, organisatorischer und rechtlicher Rahmen von Kulturangeboten, exaktes Arbeiten und Kontakt mit den unterschiedlichsten Partnern und Zielgruppen werden vermittelt. Bei Interesse bieten wir auch Möglichkeiten für den Einsatz von Sprachkenntnissen, da wir Tourismusort mit einer interessanten Lage nahe der französischen und schweizerischen Grenze sind.

Als Einsatzstelle, die weder ganz klein noch ganz groß ist, besteht zudem die Chance, von den Fachleuten aus den einzelnen Bereichen persönlich betreut zu werden.

Über die Zusammenarbeit mit jungen Menschen freuen wir uns sehr - und nehmen Anregungen Impulse für unsere Arbeit, die daraus entstehen können, gerne auf. Unser festes Team besteht - altersmäßig gut gemischt - aus Angehörigen verschiedener Generationen.

### **Bücherei Management**

[www.stadtbuecherei-oehringen.de](http://www.stadtbuecherei-oehringen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3137>

### **Steckbrief:**

Die Stadtbücherei ist eine wichtige und beliebte Kultur- und Freizeiteinrichtung der Stadt Öhringen. Im Jahr 2018 zählte sie rund 101.000 Besuche. Angeboten wird eine vielfältige Palette der heute zur Ausleihe vorstellbaren Medien – von einer CD bis hin zu einem E-Book-Reader. Dieses Angebot wird mit Lesungen, Klassenführungen und vielen anderen Veranstaltungen abgerundet. Die Stadtbücherei ist an 5 Tagen, einschließlich Samstag, mit insgesamt 27 Stunden pro Woche geöffnet.

### **Tätigkeitsprofil:**

Den Freiwilligen erwartet ein breites Betätigungsfeld mit Aufgaben rund um das Thema Öffentliche Bibliothek. Er/sie lernt alle Abläufe im Betrieb der Stadtbücherei kennen und kann je nach Neigung einzelne kleine Projekte umsetzen/unterstützen.

Zu den Aufgaben gehören im Wesentlichen:

- Mitarbeit im Thekendienst
- Mitarbeit bei Medienbearbeitung und Medien einstellen
- Mitarbeit bei Verwaltungsaufgaben
- Unterstützung bei Bibliotheksprojekten, z. B. zur Leseförderung
- Teilnahme an Sitzungen
- Teilnahme und Mitarbeit bei Lesungen und Veranstaltungen, Klassenführungen



### Veranstaltungstechnik

[theater-pforzheim.de](http://theater-pforzheim.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/488>

### Steckbrief:

Das Theater Pforzheim ist ein Drei-Sparten-Theater, zur Aufführung kommen Musiktheater (Musical, Oper, Operette), Schauspiel und Ballett. Das Haus wurde 1989 erbaut und liegt in der Pforzheimer Innenstadt direkt an der Enz. Als Spielstätten stehen ein Theatersaal mit 510 Plätzen sowie das Podium (variable Spielstätte mit bis zu 130 Plätzen) zur Verfügung. Die Stadt Pforzheim, als Oberzentrum der Region Nordschwarzwald, zählt rund 115.000 Einwohner; das Einzugsgebiet des Theaters umfasst die angrenzenden Landkreise.

### Tätigkeitsprofil:

Das Theater Pforzheim bietet eine Stelle im Bereich der Veranstaltungstechnik an. Diese umfasst die Bereiche der Beleuchtung, der Bühnen- und Tontechnik und richtet sich an Freiwillige, die Interesse an technischen Zusammenhängen im Bereich der Beleuchtung/Bühnentechnik haben. Der Einsatz erfolgt in den technischen Abteilungen zur Unterstützung im Tagesgeschäft in Zusammenarbeit mit einem Techniker. Zu dem Tagesgeschäft gehören u.a. die technische Einrichtung der Bühnenbilder, Einrichtung und Fokussierung der Scheinwerfer für Vorstellungen und Proben. Weiterhin besteht die Mitwirkung an der Entstehung eines Bühnenbildes- von der Konzeption über die Umsetzung in den Werkstätten bis hin zur Premiere.

Wir suchen einen/eine engagierten, zupackenden und mitdenkenden Freiwillige\*n mit der Bereitschaft, auch gelegentlich am Abend und am Wochenende zu arbeiten und der Flexibilität, das Team zu eintägigen auswärtigen Gastspielen zu begleiten.

Handwerkliches und technisches Geschick und Interesse sind von Vorteil. Der Führerschein Klasse B ist unabdingbar.

Die Stelle richtet sich an Freiwillige, die sich für den Beruf des Veranstaltungstechnikers oder das Studium der Veranstaltungstechnik interessieren und vorab einen Einblick in das Berufsfeld erlangen möchten. Das Stadttheater Pforzheim bildet den Beruf des Veranstaltungstechnikers aus. Die Bewerbenden sollten zum Beginn Ihres Freiwilligendienstes volljährig sein.

## Mediotheksarbeit

[www.mediothek.pliezhausen.de](http://www.mediothek.pliezhausen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3182>

### Steckbrief:

Die Mediothek ist eine kundenorientierte Anlaufstelle für Information, Bildung und Freizeitgestaltung, sowie ein wichtiger Bestandteil des kommunalen Dienstleistungs- und Kulturangebots. Wir stellen 20.000 Medien wie z.B. Bücher, Hörbücher, Spiele, DVDs, Zeitungen und Zeitschriften und rund 30.000 elektronische Medien (eBooks, eAudios, ePaper, eLearning-Kurse) auf 450qm zur Ausleihe zur Verfügung und bieten ein umfangreiches, breitgefächertes Veranstaltungsprogramm für alle Altersgruppen bis hin zu Theaterstücken oder Lesungen namhafter Autoren. Gleichzeitig ist die Mediothek Schulmediothek für die Gemeinschaftsschule im Otwin Brucker Schulzentrum. Lehrer haben die Möglichkeit, den Unterricht in die Mediothek zu verlagern und mit ihren Klassen (Klassenstufe 1 bis 10) zu den unterschiedlichsten Themen in der Mediothek mit den vorhandenen Medien zu arbeiten.

Schülerinnen und Schüler erwerben im Umgang mit Büchern und Medien Medien- und Informationskompetenz, wir haben 6 Tablets und audio-digitale Lesestifte regelmäßig im Einsatz im Rahmen von Stationenlernen, Filmprojekten und Gruppenarbeit.

### Tätigkeitsprofil:

Die Mediothek Pliezhausen bietet die Möglichkeit in einer modernen öffentlichen Bibliothek mitzuarbeiten und gleichzeitig die Arbeit einer Schulbibliothek kennenzulernen. Vermittelt werden Einblicke in den aktuellen Medienmarkt und Kenntnisse in den Bereichen Bibliotheks- und Informationswesen, Recherchekompetenz, Medienkompetenz und Medienpädagogik. Ebenso erworben werden Erfahrungen im Veranstaltungsmanagement, von der Öffentlichkeitsarbeit bis zur Durchführung und Nachbereitung. Im digitalen Bereich besteht die Möglichkeit der Betreuung der Website und des Instagram-Accounts. Bei uns ist sowohl Arbeit im Team als auch selbstständige Projektarbeit möglich. Wir freuen uns auf engagierte, selbstständige und teamfähige Bewerber\*innen.

**Bibliothekswesen, Bildung, Veranstaltungsarbeit , Verwaltung**

<https://www.radolfzell.de/stadtbibliothek>

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3146>

## **Steckbrief:**

Die Stadtbibliothek Radolfzell ist ein modernes Medienhaus. 120.000 Besucher nutzen die Stadtbibliothek im Jahr. Sie leihen Medien aus, lernen, lesen, nutzen WiFi oder die Internetplätze. Mit unserem Online-Portal Hegau-Bodensee und verschiedenen Online-Nachschlagewerken sind wir auch im Netz präsent. Sie besuchen Veranstaltungen in der Stadtbibliothek, die wir mit vielen Kooperationspartnern machen. Für Kindergärten und Schulen gibt es viele Führungen, bei denen sich die Freiwilligen einbringen können. Bei Bilderbuchkinos, Actionbounds mit Tablets, Bibliotheksralleys und vielem mehr. Ihr habt Lust, mit Menschen, Computer und vielen verschiedenen Medien zu arbeiten. Ihr lernt die Grundlagen der Bibliotheksarbeit kennen, werdet aber auch eigene Projekte haben. Dies können Medianausstellungen, Kinderprogramme oder Vorbereitung einer Veranstaltung sein. Wir kaufen viele neue Medien ein und bearbeiten sie für unsere Datenbank. Die Arbeit ist abwechslungsreich und Computerarbeit wechselt mit anderen Tätigkeiten ab. In der Stadtbibliothek trefft ihr auf Menschen zwischen 2 und 90 Jahren. Mit Menschen zu arbeiten muss euch Freude machen. Wir freuen uns auf Eure Bewerbung.

## **Tätigkeitsprofil:**

Die Arbeit in der Stadtbibliothek ist sehr vielseitig. Im Kundenservice hilft man den Kunden bei der Rückgabe, bei Fragen oder bei Anmeldungen. Damit immer viele neue Medien in der Bibliothek stehen, müssen diese ausgewählt, bestellt und eingearbeitet werden sowie auch ordentlich ins Regal zurück geräumt werden. Jede Woche kommen mehrere Schulklassen ins Haus. Für sie gibt es Führungen, Ralleys, Bilderbuchkinos. Für Veranstaltungen kannst du Plakate machen, diese verteilen und bei der Durchführung helfen. Wir haben viele technische Geräte im Einsatz: Tablets, Tonies, Ting-Stifte, etc. AUch sie müssen upgedatet und bespielt werden.

Du kennst dich gut mit Computer aus? Dann gäbe es sicherlich ein Projekt unsere Xbox wieder zu beleben oder etwas Neues für die Kinder anzubieten. Für Kreative: Schöne Medianausstellungen sehen toll aus.

Wichtig ist, dass

- du offen für Neues bist und sehr gerne mit Menschen arbeitest.
- du dich insbesondere gut mit Word und Excel auskennst.
- du motiviert bist und Lust auf die Tätigkeit hast

## Veranstaltungstechnik

[www.kulturundveranstaltungen.de](http://www.kulturundveranstaltungen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/398>

### Steckbrief:

Kultur & Veranstaltungen, ein Eigenbetrieb der Stadt Rastatt, betreibt die Kultur- und Tagungszentren BadnerHalle und Reithalle in Rastatt. Die Planung, Organisation und Durchführung von Fremd- und Eigenveranstaltungen in diesen beiden Hallen gehört zu unseren Kernaufgaben ebenso wie das Marketing für die Veranstaltungen und die Hallen. Weiterhin gehört die Organisation des Internationalen Straßentheaterfestivals tête-à-tête sowie weiterer städtischer Veranstaltungen (z.B. Stadtfest, Kinossommer, Serenadenkonzerte) zu unseren Aufgaben. Das Straßentheaterfestival findet im alljährlichen Wechsel mit dem Stadtfest statt. So wird im Juli 2019 traditionell das Stadtfest mit einem vielfältigen Bühnenprogramm sowie einem großen Musikfeuerwerk vor der Kulisse des Residenzschlosses stattfinden.

### Tätigkeitsprofil:

Wir bieten eine Stelle im Bereich der Veranstaltungstechnik an und suchen eine\*n motivierte\*n und zuverlässige\*n Freiwillige\*n, der\*die Interesse hat, einen umfangreichen Einblick in die verschiedensten Bereiche der Veranstaltungstechnik zu erhalten. Dazu zählt die Mitarbeit bei der technischen Veranstaltungsorganisation, den Vorbereitungen und Aufbauten der Technik, Proben, Soundchecks, Lichtprogrammierung etc. Der\*die Freiwillige erhält Einblick in alle Bereiche, die beim Betrieb und der Betreuung von zwei Veranstaltungshallen anfallen. Der Schwerpunkt der Arbeit wird in der technischen Organisation sowie Umsetzung der technischen Anforderungen für Veranstaltungen liegen. Die FSJ-Stelle kann als Orientierungshilfe dienen, ob eine Ausbildung als Veranstaltungstechniker in Frage kommt.

Der\*die Freiwillige sollte die Bereitschaft mitbringen, bei Veranstaltungen auch abends und am Wochenende zu arbeiten. Wir bieten eine sehr abwechslungsreiche Tätigkeit, die viele verschiedene Aspekte eines Kulturbetriebes beinhaltet.

Auf Grund der Teilnahme an Abendveranstaltungen sollten die Bewerber\*innen volljährig sein. Führerschein ist wünschenswert, aber nicht zwingend erforderlich.

**Vermittlung, Veranstaltungen, Öffentlichkeitsarbeit**

[www.ravensburg.de/stadtbuecherei](http://www.ravensburg.de/stadtbuecherei)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3143>

### **Steckbrief:**

Die Stadtbücherei Ravensburg befindet sich im Herzen der Stadt, am Marienplatz, im charmanten und historischen Kornhaus. Mehr als 800 Menschen besuchen täglich die Bücherei, um die Atmosphäre zu genießen, im Café zu lesen, gemeinsam oder allein zu lernen, sich literarisch inspirieren zu lassen oder aktiv Medien zu nutzen. Über 81.000 Bücher, Filme, CDs, Hörbücher, Sprachkurse, Spiele, Zeitungen, Zeitschriften und e-Medien (wie Onleihe, Datenbanken, Streaming) stehen zur Ausleihe oder zum Download bereit. Mit einem vielfältigen Angebot von über 200 Veranstaltungen im Jahr bereichert die Bücherei das kulturelle Leben der Stadt. Die Bücherei versteht sich als interkultureller Ort der Offenheit und Sicherheit und heißt Zugewanderte willkommen. Menschen mit Bildungsbenachteiligung ermöglicht sie soziale Teilhabe und fördert Inklusion und (regionale) Identität.

### **Tätigkeitsprofil:**

Du erhältst Einblick in die Welt der Medien, lernst die Funktion und Organisationsweise einer Bibliothek kennen und unterstützt die Mitarbeiterinnen in ihrem Arbeitsalltag – an der Theke, im Büro, am PC, bei Veranstaltungen (wie Hausführungen, Kinderkino, Leseclub, Book Slams oder Actionbounds). Im Laufe des Jahres ergeben sich vielfältige Möglichkeiten, größere und kleinere Projekte umzusetzen, je nach Interesse und Talent, sei es im digitalen oder kreativen Bereich oder bei neuen Programmangeboten (Workshops, Gaming, Cosplay usw.)

Im FSJ Kultur bringst du dich aktiv in die Gesellschaft ein, setzt Impulse, knüpfst Kontakte und realisierst Projekte. Du lebst oder entdeckst deine Stärken. Dein nachhaltiges Engagement erfährt Wertschätzung und Anerkennung. So entwickelst du Perspektiven und Kompetenzen für dein Leben. Der Arbeitsalltag ermöglicht dir, gesellschaftliche Rollen zu übernehmen und deine Fähigkeiten und Grenzen zu erweitern. Im Umgang mit Menschen aller Alters- und Zielgruppen erwirbst du soziale und Medien-Kompetenzen, auch Fachwissen in Kulturvermittlung und -management.

43 % Prozent unserer Leser\*innen sind unter 21 Jahre alt. Uns ist wichtig, junge Menschen im Team zu haben - also neben Praktikant\*innen und Azubi auch ein/e FSJler/in, die altersmäßig dieser Zielgruppe entsprechen, ihre Lebenswelt kennen und auf ihre Wünsche eingehen können, sei es im Gespräch, beim Service oder bei Programmangeboten.

**Veranstaltungen, Organisation, Öffentlichkeitsarbeit**

**rheinfelden-baden.de**

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3144>

### **Steckbrief:**

Das Kulturamt in der 33.000 Einwohnerstadt Rheinfelden (Baden) ist die zentrale Stelle, in der die Kultur der Stadt gefördert wird. Unsere Einrichtungen (Stadtbibliothek, Musikschule, Kulturpark Tutti Kesi, VHS) werden von uns unterhalten, bzw. gefördert. Aber vor allem sind wir selbst der wichtigste Veranstalter in der Stadt. Jährlich stehen rund 80 Veranstaltungen auf dem Programm: Kabarett, Theater, Kindertheater, Klassik, Weltmusik, Literatur, Musical u.v.m. Höhepunkt ist das Straßentheaterfestival „Brückensensationen“ im August. In drei Galerien sorgen wir für ein reichhaltiges Ausstellungsprogramm. Das Kulturamt Rheinfelden ist ein kleines Amt mit kleinem Team. Umso mehr freuen wir uns auf Unterstützung für ein ganzes Jahr. Wir sind permanent aktiv, geben ein Stadtmagazin zusammen mit unserer Schwesterstadt Rheinfelden (Schweiz) heraus und arbeiten viel mit der Schweiz zusammen.

### **Tätigkeitsprofil:**

Mithilfe in der Organisation und Gestaltung der Kulturveranstaltungen, Ausstellungen und Festivals. Mitwirkung in der Kulturverwaltung bei täglichen Aufgaben, bei Werbung, Öffentlichkeitsarbeit, bei den regelmäßigen Publikationen, Publikumsbetreuung, Künstlerbetreuung, technischer Vorbereitung. Koordination der Städtepartnerschaften in Frankreich, Belgien, Wales und Südtirol. Veranstaltungsorganisation, zentrale Kulturverwaltung, Kulturförderung, Redaktion des Kultur- und Stadtmagazins 2 x Rheinfelden, Städtepartnerschaften.

### **Konkrete Tätigkeiten:**

Organisation allgemein, Projektmanagement, Büroorganisation, Besucherbetreuung, Öffentliche Verwaltung, Haushaltsführung, Kennenlernen von kommunaler Struktur, Gremien, Kennenlernen der Stadt, Fremdsprachen anwenden (Franz, Engl.).

## Veranstaltungsmanagement & Öffentlichkeitsarbeit

[www.vhs-rottenburg.de](http://www.vhs-rottenburg.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/522>

### Steckbrief:

Die vhs/Musikschule in Rottenburg am Neckar beherbergt zwei unterschiedliche Einrichtungen. Die vhs Rottenburg ist der wichtigste Anbieter von Weiterbildung im Raum Rottenburg. Ziel ist es, immer wieder moderne Bildungsangebote für unterschiedlichste Zielgruppen in Zusammenarbeit mit vielen Kooperationspartnern zu entwickeln. Die Musikschule Rottenburg unterrichtet derzeit etwa 1.100 Schüler/innen. Ein besonderer Schwerpunkt ist die Musiktheaterarbeit. Sie unterhält Kooperationen mit vielen Bildungseinrichtungen in Rottenburg.

### Tätigkeitsprofil:

FSJ an der Volkshochschule/Musikschule Rottenburg heißt für die Bewerber/innen: sorgfältig zugewiesene Aufgaben rund um die Kursangebote zu erledigen, Eigendynamik und Kreativität zu entwickeln, um kleinere und mittelgroße Projekte umzusetzen. Zur Aufgabe gehört, die Öffentlichkeitsarbeit (Presseartikel, Plakate, Flyer, Website und facebook) zu unterstützen.

Ergänzend arbeitet der Freiwillige auf dem Bildungs- und Kultursektor mit und kann die Planenden und Lehrenden unterstützen Veranstaltungen mit zu entwickeln und durchzuführen. Das heißt ggf. auch, Musikaufführungen, Ausstellungen, Kurse und Workshops zu unterstützen, zum Beispiel durch pädagogische Assistenz. In unserer Einrichtung kann man Bildung und Kultur im Bereich Sprachen/Gesundheit/Kultur/Musik hautnah erleben.

Wir erwarten von unserer/m neuen Freiwilligen, dass sie/er mitdenkt, selbstständig und verantwortlich handelt, eine große Teamfähigkeit besitzt und sehr gut mit moderner Datentechnik vertraut ist und diese gern und innovativ einsetzt.

Wir fanden es immer sehr interessant, junge Menschen mit Ihren Einschätzungen, Ideen, Herangehensweisen und Auffassungen mit unseren Aufgaben als vhs und Musikschule zu konfrontieren und mit Ihnen an der gemeinsamen Lösung zu arbeiten. Deshalb freuen wir uns auf engagierte und aufgeschlossene BewerberInnen.

**Veranstaltungsmanagement, Archivarbeit**

**[www.rottwel.de](http://www.rottwel.de)**

**<https://anmelden.freiwiligidienste-kultur-bildung.de/detail/3149>**

### **Steckbrief:**

Rottweil, die älteste Stadt Baden-Württembergs, geht auf eine römische Gründung zurück und ist weithin als Kulturstadt und auch als alte Narrenstadt bekannt. Die historische Kernstadt glänzt mit ihrer nahezu intakten mittelalterlichen und barocken Altstadt, mit ihrer Stadtmauer und einer Vielzahl an Türmen. Im Jahr 2017 wurde hier der ThyssenKrupp-Testturm mit der höchsten Aussichtsplattform Deutschlands auf 232 Metern Höhe mit einem Turmfest eröffnet. Künftig soll die längste Hängebrücke den Testturm mit der historischen Kernstadt verbinden. Die Kreisstadt Rottweil hat 25.000 Einwohner. Das Stadtarchiv ist das historische Gedächtnis der Stadt Rottweil und verwahrt Urkunden, Amtsbücher, Akten, Briefe, Nachlässe sowie audiovisuelle Medien vom 13. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Das üppige Erbe aus vielen Jahrhunderten ist hier einsehbar und erlebbar - wahrhaftig: Geschichte zum Anfassen. Das Archiv ist mit den vielfältigen Kultureinrichtungen Rottweils, wie dem Dominikanermuseum mit mittelalterlichen und sogar römischen Exponaten, dem Stadtmuseum zur Stadtgeschichte, der Volkshochschule, der Stadtbücherei, der Musikschule, dem Kinder- und Jugendreferat sowie den freien Kultureinrichtungen zur Bildenden Kunst und dem Zimmertheater eng vernetzt. Hier haben Freiwillige die Möglichkeit das Rottweiler Kulturleben als Ganzes kennen zu lernen. Das Archiv will verstärkt in die digitale Zukunft aufbrechen und Dienstleistungen für alle Nutzer anbieten. Bei uns hat der/die Freiwillige die Möglichkeit zum kreativen Arbeiten und einen Blick in die spannende 2000-jährige Geschichte zu werfen. Das Team des Stadtarchivs unterstützt die eigenen Projekte und Ideen, gibt Hilfestellungen bei der persönlichen und beruflichen Entwicklung des/der Freiwilligen. Öffentlichkeitsarbeit, Forschung in historischen Quellen, die Arbeit einer Stadtverwaltung gehören zur täglichen Herausforderung. Das Stadtarchiv organisiert auch Veranstaltungen und unterhält eine Dienstbibliothek.

### **Tätigkeitsprofil:**

Das FSJ Kultur im Stadtarchiv Rottweil umfasst folgende Themengebiete: Digitalisierung und Ordnung der Archivbestände, Signierung der Dienstbibliothek, Veranstaltungsmanagement, kleinere Recherchen in historischen Dokumenten, Dienstleistungen gegenüber Besuchern, allg. Verwaltungsaufgaben. Wir wünschen uns eine\*n Bewerber\*in, der\*die offen, selbstständig und zuverlässig ist, kreativ denkt und neugierig ist, mit Interesse im historischen Bereich und im Verfassen von Texten. Fremdsprachenkenntnisse, auch des Lateinischen, sind von Vorteil, aber nicht zwingend erforderlich. Wir bieten spannende Einblicke in die Alltagsarbeit eines Archivs, eine gute Betreuung in einem motivierten Team, ein großes Kulturangebot und einen Arbeitsplatz mitten in der historischen Innenstadt sowie Vernetzung innerhalb einer üppigen Kulturstadt. Zudem wird die Basis für Öffentlichkeitsarbeit, das Lesen von historischen Dokumenten, die umfangreiche Organisation von Kulturveranstaltungen (Vorträge, Festtage und Jubiläen, Ausstellungen) vermittelt. Hier ist der\*die Freiwillige kreativ gefordert und wächst in seinen\*ihren eigenen Erfahrungen. Uns liegt die selbständige Arbeit des\*der Freiwilligen



am Herzen. Das Stadtarchiv geht auf eigene Ideen des\*der Freiwilligen ein. Wir sind offen für individuelle Projekte, die im Zusammenhang mit der Geschichte Rottweils oder des Archivs stehen.

## Radiojournalismus & Veranstaltungsmanagement

[www.sthoerfunkt.de](http://www.sthoerfunkt.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/454>

### Steckbrief:

Radio StHörfunk ist ein nichtkommerzielles Radio für die Region Schwäbisch Hall und Crailsheim. Das Radio befindet sich im Alten Schlachthaus, einem Kulturort mitten in der Haller Altstadt. Radio StHörfunk ermöglicht allen interessierten Menschen, gesellschaftlichen Gruppen und Vereinen im Rahmen unserer Programmrichtlinien einen freien Zugang zum Radio. Etwa 50 Aktive gestalten ehrenamtlich das bunte und werbefreie Radioprogramm. Charakteristisch sind die Vielfalt der Musikstile und Berichte. Außerdem gibt es fremdsprachige Sendungen sowie ein Sport- und Nachrichtenmagazin. Ein weiteres wichtiges Merkmal von Radio StHörfunk sind medienpädagogische Projekte. Kooperationspartner sind zahlreiche Schulen, Bildungseinrichtungen (VHS, Frauenakademie, Goethe-Institut) und Vereine. Radio StHörfunk ist ein Verein mit zwei Angestellten, acht MitarbeiterInnen und rund 140 Mitgliedern. Das Radio, welches aus dem soziokulturellen Zentrum Club alpha 60, aus der Umweltbewegung und den Gewerkschaften vor Ort hervorging, feierte im Sommer 2015 sein 20-jähriges Bestehen. Radio StHörfunk ist in der lokalen Kulturszene gut vernetzt und ist als Kooperationspartner diverser kultureller Veranstaltungen (Poetry-Slams, JazzArtFestival, Kunstnacht) und Sendungen (JazzClub, Freilichtspiele Schwäbisch Hall, Hohenloher Kultursommer) aktiv.

### Tätigkeitsprofil:

Die Tätigkeiten reichen von Journalismus (Die zentrale Aufgabe ist es täglich eine Live-Sendung, das Mittagmagazin „StHörmelder“ vorzubereiten und zu moderieren, des Weiteren Beiträge und Meldungen für das Nachrichtenmagazin „Fokus Südwest“ schreiben, einsprechen und schneiden, Veranstaltungen wie Konzerte, Lesungen und Diskussionen aufzeichnen) bis zur Mithilfe in der Öffentlichkeitsarbeit (Betreuung Homepage und sozialer Netzwerke).

Ebenso sind Büroarbeit (Post, E-Mail, Telefon, Kontakt mit Musiklabels) und Vereinsarbeit (Kontakt mit Sendungsmachenden, Radioorganisation, Musikarchivierung und Bemusterung, Hilfe Chefredaktion, Teilnahme Radiotreff und Workshops) Teil Deines Tätigkeitsprofils.

Wir wünschen uns einen kontaktfreudigen, aufgeschlossenen und motivierten Freiwilligen. Zuverlässigkeit, Teamfähigkeit, Interesse am lokalen Zeitgeschehen, hohe Belastungsfähigkeit, Flexibilität und Eigenständigkeit sind wichtige Voraussetzungen für diese Tätigkeit. Wir bieten jeweils zwei FSJ-Stellen pro Jahr im StHörfunk an.

### Jugendbeteiligung

[www.jugendstiftung.de](http://www.jugendstiftung.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/386>

### Steckbrief:

Aufgabe der Stiftung ist es, im Bereich der Jugendbildung zukunftsweisende Wege aufzuzeigen, vor Ort zu erproben und Ideen und Vorhaben junger Menschen zu begleiten und zu unterstützen. Ziel ist es, zu einer verantwortlichen Lebensführung und aktiven Einmischung in unsere Gesellschaft zu befähigen. Die Jugendstiftung entwickelt alleine oder mit Partnern eigene Konzepte und Projekte. Durch die Entwicklung eigener Programmlinien und Aktivitäten greift die Jugendstiftung aktuelle gesellschaftliche Fragestellungen auf und setzt mit Partnern der Jugendbildung und mit Jugendlichen selbst innovative Akzente und Weichenstellungen. Der Qualipass, die Bildungsaktion „Mitmachen Ehrensache“ oder die Plattform „Menschenrechte – deine Rechte“ im Jugendnetz sind nur einige Beispiele unter vielen. Die Stiftung hilft beim Aufbau regionaler und landesweiter Strukturen im Jugendbildungsbereich und sorgt für den Transfer innovativer Modellprojekte und Projektideen. Eine wichtige Funktion übernimmt dabei die „Servicestelle Jugend und Schule“ der Jugendstiftung, die an der Schnittstelle von Schule und außerschulischer Jugendbildung arbeitet. Die Jugendstiftung bietet drei FSJ-Stellen an.

### Tätigkeitsprofil:

Die/Der arbeitet im Bereich der Jugendbeteiligung. In der Jugendstiftung Baden-Württemberg gibt es unterschiedliche Projekte die die Jugendbeteiligung in Baden-Württemberg fördern. Der/Die Freiwillige beteiligt sich an dem Projekt „Jugend BeWegt“ und arbeitet hier mit Jugendforen, Zukunftswerkstätten, SMV'en und Jugendgemeinderäten zusammen sowie an dem Projekt „Vielfaltcoach“.

„Jugend BeWegt“ stellt die Kommune als Lebensraum Jugendlicher mit ihren Orten, Plätzen und Institutionen in den Mittelpunkt und möchte die Beteiligung von Kindern und Jugendlichen im kommunalen Lebensraum nachhaltig fördern und verankern. Es sollen dabei vorhandene Ansätze gestärkt, der Erfahrungsaustausch gebündelt und ein dauerhaftes Netzwerk von Kommunen bzw. kommunalen Zusammenschlüssen, die sich dem Thema Jugendbeteiligung dauerhaft verpflichtet fühlen und dabei auf Qualität achten, aufgebaut werden. Zu den Aufgaben der/des Freiwilligen gehören die Entwicklung von Angeboten und Fortbildungen im Themenfeld für engagierte Jugendliche, die Organisation von Vernetzungstreffen und die jeweils zugehörige Öffentlichkeitsarbeit.

Im Projekt „Vielfaltcoach“ werden Junge Menschen zu Mentoren ausgebildet die sich für Vielfalt und Respekt einsetzen. Im Fokus der Ausbildung stehen persönliche Erfahrungswerte sowie praktische Übungen, ein Planspiel und Aktionen. Nach der ersten Kurseinheit führen die angehenden Vielfaltcoaches für Mitschüler eine Stadtführung durch, bei der es um unsere Menschenrechte geht. Im Anschluss an die zweite Kurseinheit setzen sie eigene Projektideen an ihrer Schule um. Der/Die Freiwillige unterstützt die Kolleginnen und Kollegen bei der Planung, Durchführung und Evaluation der Veranstaltungen sowie bei der Ausarbeitung von Angeboten.

Der/Die Freiwillige hat die Möglichkeit die jugendpolitische Arbeit auf Landesebene mitzugestalten. Neben den Einblicken in politische Abläufe erhält der/die Freiwillige die Chance die projektbezogene Arbeit mit Jugendlichen kennenzulernen. Dies führt zu einem hohen Maß an Eigenständigkeit. Der/Die Freiwillige lernt zudem Verantwortung zu übernehmen und sich in Prozesse einzubringen.

## Jugendmedienarbeit 1

[www.jugendstiftung.de](http://www.jugendstiftung.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/387>

### **Steckbrief:**

Aufgabe der Stiftung ist es, im Bereich der Jugendbildung zukunftsweisende Wege aufzuzeigen, vor Ort zu erproben und Ideen und Vorhaben junger Menschen zu begleiten und zu unterstützen. Ziel ist es, zu einer verantwortlichen Lebensführung und aktiven Einmischung in unsere Gesellschaft zu befähigen. Die Jugendstiftung entwickelt alleine oder mit Partnern eigene Konzepte und Projekte. Durch die Entwicklung eigener Programmlinien und Aktivitäten greift die Jugendstiftung aktuelle gesellschaftliche Fragestellungen auf und setzt mit Partnern der Jugendbildung und mit Jugendlichen selbst innovative Akzente und Weichenstellungen. Der Qualipass, die Bildungsaktion „Mitmachen Ehrensache“ oder die Plattform „Menschenrechte – deine Rechte“ im Jugendnetz sind nur einige Beispiele unter vielen. Die Stiftung hilft beim Aufbau regionaler und landesweiter Strukturen im Jugendbildungsbereich und sorgt für den Transfer innovativer Modellprojekte und Projektideen. Eine wichtige Funktion übernimmt dabei die „Servicestelle Jugend und Schule“ der Jugendstiftung, die an der Schnittstelle von Schule und außerschulischer Jugendbildung arbeitet. Die Jugendstiftung bietet drei FSJ-Stellen an.

### **Tätigkeitsprofil:**

Die/Der Freiwillige arbeitet im Bereich der Jugendmedienarbeit, mit Bezug zu den Projekten „DeinDing-Jugendbildungspreis BW“, „Im Netz. Vor Ort. Bei Dir. Mach mit!“ und der Jugendinformationsplattform [www.jugendnetz.de](http://www.jugendnetz.de). Der/die Freiwillige arbeitet an der Jugendinformationsplattform [www.jugendnetz.de](http://www.jugendnetz.de) mit (Pflege von Internetseiten, Konzepte für neue Online-Tools entwickeln, arbeiten mit Online-, Foto-, Film- und Printmedien) und übernimmt die Chefredaktion des zugehörigen Jugend-Online-Magazins „thema“ (Betreuung und Akquise von jugendlichen Autoren, Artikelplanung, Texte redigieren und selbst verfassen). Des Weiteren beteiligt sich der/die Freiwillige an der Umsetzung des Projektes „DeinDing-Jugendbildungspreises BW“ mit welchem das Ministerium für Soziales und Integration Baden-Württemberg das Engagement Jugendlicher, Ehren- und Hauptamtlicher in der außerschulischen Jugendbildung würdigt. Die Jugendstiftung BW ist mit der Ausrichtung des Wettbewerbs beauftragt. Der/die Freiwillige unterstützt hier bei der Planung, Durchführung und Evaluation der Preisverleihung. Hierzu gehören u.a. die Mitarbeit an zugehörigen Publikationen (Texte verfassen, Absprachen mit dem Grafiker/der Druckerei treffen), Kontakt zu den Bewerberprojekten halten, Aufbereitung von Foto-, Video-, und Textmaterial, Einstellen von Projekten in die Online-Datenbank. Das Projekt „Im Netz. Vor Ort. Bei Dir. Mach mit!“ hat zum Ziel, die außerschulische Jugendarbeit zu unterstützen. Dies geschieht durch Qualifizierung in Form von Fortbildungen, technische Ausstattung und Netzwerkarbeit. Die Projektpartner sind dabei verpflichtet, pro Förderjahr mind. zwei medienpädagogische Aktionen mit Kindern und Jugendlichen umzusetzen. Die/Der Freiwillige ist dabei für die Homepage zuständig und unterstützt bei der Öffentlichkeitsarbeit und bei der Vorbereitung von Fortbildungen.

Der/die Freiwillige hilft des Weiteren Kolleginnen und Kollegen im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit, indem er/sie Veranstaltungen der Jugendstiftung und ihrer Kooperationspartner begleitet und Foto- und Textmaterial erstellt.

Bei der Umsetzung von Medienprojekten (bspw. Videos, Blogs, Wikis, ...) können sich die oder der Freiwillige nach ihren eigenen Interessen und Fähigkeiten einbringen oder eigene Projekte vorschlagen und entwickeln. Zusätzlich erhält der/die Freiwillige die Möglichkeit, während der Arbeitszeit die „Jugendpresse BW“ kennenzulernen und bspw. Bei der Planung und Umsetzung der „Jugendmedientage BW“ oder dem Wettbewerb „Jugendbegleiter. Kultur. Schule“ mitzuwirken.

### Jugendmedienarbeit 2

[www.jugendstiftung.de](http://www.jugendstiftung.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/388>

#### **Steckbrief:**

Aufgabe der Stiftung ist es, im Bereich der Jugendbildung zukunftsweisende Wege aufzuzeigen, vor Ort zu erproben und Ideen und Vorhaben junger Menschen zu begleiten und zu unterstützen. Ziel ist es, zu einer verantwortlichen Lebensführung und aktiven Einmischung in unsere Gesellschaft zu befähigen. Die Jugendstiftung entwickelt alleine oder mit Partnern eigene Konzepte und Projekte. Durch die Entwicklung eigener Programmlinien und Aktivitäten greift die Jugendstiftung aktuelle gesellschaftliche Fragestellungen auf und setzt mit Partnern der Jugendbildung und mit Jugendlichen selbst innovative Akzente und Weichenstellungen. Der Qualipass, die Bildungsaktion „Mitmachen Ehrensache“ oder die Plattform „Menschenrechte – deine Rechte“ im Jugendnetz sind nur einige Beispiele unter vielen. Die Stiftung hilft beim Aufbau regionaler und landesweiter Strukturen im Jugendbildungsbereich und sorgt für den Transfer innovativer Modellprojekte und Projektideen. Eine wichtige Funktion übernimmt dabei die „Servicestelle Jugend und Schule“ der Jugendstiftung, die an der Schnittstelle von Schule und außerschulischer Jugendbildung arbeitet. Die Jugendstiftung bietet drei FSJ-Stellen an.

#### **Tätigkeitsprofil:**

Die/Der Freiwillige arbeitet im Bereich der Jugendmedienarbeit, mit Bezug zu den Projekten „Mitmachen Ehrensache“, „WIR macht Schule“ und dem „Infobrief Jugend“.

Der/die Freiwillige beteiligt sich an der Umsetzung des Projektes „Mitmachen Ehrensache“. Bei diesem Projekt arbeiten Jugendliche bei Arbeitgebern ihrer Wahl und spenden das Geld jeweils regional festgelegten guten Zwecken. Der/die Freiwillige unterstützt die Kolleginnen und Kollegen bei der Auftaktveranstaltung an der Stuttgarter Börse, beim Botschafterseminar in Bad Boll, bei Netzwerktreffen oder bei der Danke-Aktion. Der/die Freiwillige übernimmt verantwortungsvolle Aufgaben im Rahmen der Planung, Durchführung und Evaluation der Veranstaltungen. Hierzu gehören u.a. die Mitarbeit an zugehörigen Publikationen (Texte verfassen, Absprachen mit dem Grafiker/der Druckerei treffen), Kontakt zu den Veranstaltern halten und die Aufbereitung von Foto-, Video-, und Textmaterial. Das Programm „WIR macht Schule“ unterstützt und befähigt Schülerinnen und Schüler, an ihrer Schule eigene Aktionen, Projekte und Angebote umzusetzen, die aus ihrer Sicht wichtig und notwendig sind. In dreitägigen Seminaren werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit den erforderlichen Kenntnissen und Methoden ausgerüstet, z.B. mit professionellen Workshops zu Rhetorik oder Projektmanagement. Die/Der Freiwillige ist dabei für die Homepage zuständig und unterstützt bei der Öffentlichkeitsarbeit und bei der Vorbereitung von Fortbildungen. Die Jugendstiftung erstellt gemeinsam mit dem Landesjugendring und der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung den „Infobrief Jugend“. Der Infobrief erscheint monatlich und informiert über neue Entwicklungen und aktuelle Angebote im Jugendnetz und im Jugendbildungsbereich in Baden-Württemberg. Der/Die Freiwillige übernimmt die Redaktion der Rubrik „Bildung“ und ist dabei für die Betreuung und Akquise von Inhalten, Artikeln und Texten zuständig.

Der/die Freiwillige hilft des Weiteren Kolleginnen und Kollegen im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit, indem er/sie Veranstaltungen der Jugendstiftung und ihrer Kooperationspartner begleitet und Foto- und Textmaterial erstellt.

Bei der Umsetzung von Medienprojekten (bspw. Videos, Blogs, Wikis, ...) können sich die oder der Freiwillige nach ihren eigenen Interessen und Fähigkeiten einbringen oder eigene Projekte vorschlagen und entwickeln. Zusätzlich erhält der/die Freiwillige die Möglichkeit, während der Arbeitszeit die „Jugendpresse BW“ kennenzulernen und bspw. Bei der Planung und Umsetzung der „Jugendmedientage BW“ oder dem Wettbewerb „Jugendbegleiter. Kultur. Schule“ mitzuwirken.



**Musikpädagogik, Verwaltung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Projekte**

**[www.musikschule-sigmaringen.de](http://www.musikschule-sigmaringen.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/482>**

### **Steckbrief:**

Die städtische Musikschule Sigmaringen bildet als Teil des Kulturzentrums „Alte Schule“ einen wichtigen Bestandteil des kulturellen Angebots der Stadt für Kinder und Jugendliche. Beginnend mit Eltern-Kind-Kursen ab drei Monaten über klassischen Instrumentalunterricht wird in verschiedenen Ensembles und Orchestern das gemeinsame Musizieren gefördert. In regelmäßigen Großprojekten, Konzerten, Orchesterfahrten etc. wird die Arbeit in die Öffentlichkeit getragen. Die Städtische Musikschule Sigmaringen pflegt Kooperationen mit allen Schulformen, so werden derzeit an allen Grundschulen des Stadtgebietes Musikalisierungsprojekte in Form von Klassenunterricht mit verschiedenen Instrumenten angeboten. Des Weiteren kooperiert die Musikschule mit anderen kulturellen Einrichtungen der Stadt wie der Stadtkapelle, der Stadtbibliothek oder der Gesellschaft für Kunst und Kultur e.V. In zahlreichen Projekten werden Berührungspunkte aufgegriffen und so kulturelle Netzwerke geschaffen.

### **Tätigkeitsprofil:**

Ein\*e Freiwillige\*r erhält Einblicke in die Verwaltungs- und Organisationsstrukturen einer städtischen Kulturinstitution, Veranstaltungsplanung und -durchführung, Öffentlichkeits- und Pressearbeit, sowie Unterrichtsplanung und -ablauf. Die Betreuung von Veranstaltungen sowie die kreative Mitgestaltung neuer Projektvorhaben bis hin zur eigenverantwortlichen Umsetzung eigener Ideen bilden neben der Mitarbeit in der Verwaltung den Kernbereich des Aufgabengebietes der\*des Freiwilligen.

Je nach Neigung und Interesse kann sich die\*der Freiwillige in verschiedenen Bereichen des Unterrichts einbringen (gerne auch mit dem eigenen Instrument). Das Zusammenspiel von gebundenen, festgelegten Aufgaben und freier, kreativer Arbeit mit eigener Schwerpunktsetzung spielt eine wichtige Rolle bei der Arbeit der\*des Freiwilligen.

Wir freuen uns über Bewerber, die selbst ein Instrument spielen bzw. über musikalisches Interesse verfügen, Freude haben an der Arbeit im Team und sich mit ihrer eigenen Persönlichkeit einbringen möchten.

**Kulturmanagement/ Veranstaltungstechnik**

**[www.diegems.de](http://www.diegems.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/414>**

**Steckbrief:**

Die GEMS ist ein Soziokulturelles Zentrum mit Schwerpunkt Veranstaltung. Wir bieten: Kabarett, Comedy, Kino, Musik und Theater. Das Haus beherbergt fünf feste Nutzer in 2 Sälen: Den Veranstaltungsbereich der GEMS, das GEMS-Kino, den Jazzclub und dem Theater in der GEMS. Des Weiteren liegt ein Schwerpunkt auf der Kooperation mit den Schulen im Umkreis. Vor allem im Bereich Theater (Aufführungen und Workshops). Außerdem wird bis zu 7 Mal pro Jahr auch die Stadthalle mit Großveranstaltungen bespielt.

**Tätigkeitsprofil:**

Der Freiwillige ist vor allem im Veranstaltungsbereich eingesetzt. Eigenständige Durchführung der Studioveranstaltungen, Pressearbeit, Personalplanung und Abrechnungen der Veranstaltungen. Nach Wunsch auch Veranstaltungstechnik (Ton + Licht) und Buchhaltung, wobei die letzten beiden Bereiche nicht als Schwerpunkt gewählt werden können.

Aufgrund der häufigen Abendeinsätzen ist Volljährigkeit erwünscht.

## Veranstaltungsmanagement und Kulturvermittlung

[www.lkjbw.de](http://www.lkjbw.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3145>

### Steckbrief:

Die Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg e. V. ist der Dachverband der kulturellen Jugendbildung in Baden-Württemberg und ein Zusammenschluss von 26 landesweiten Organisationen, Arbeitsgemeinschaften und Initiativen aus der kulturellen Bildungsarbeit mit Kindern und Jugendlichen. Die Aktivitäten der Mitgliedsverbände reichen von Theater, Tanz, Musik, Zirkus, Literatur bis hin zur kreativen Mediennutzung. Die LKJ führt regelmäßig eigene Projekte für Kinder und Jugendliche durch, insbesondere auch im Medienbereich: Radio im Klassenzimmer, Schülerradiotag, Schülermentorenprogramm KulturStarter, Inklusive Medienprojekte - Hör- und Sehstücke, Von Standby auf Aktiv – Das andere Bewerbungstraining, Medienprojekte mit Geflüchteten, Kulturagenten für kreative Schulen Baden-Württemberg, Inklusive kulturelle Bildung usw.

### Tätigkeitsprofil:

Diese Stelle ist auch für Freiwillige aus dem außereuropäischen Ausland geeignet.

Der/die Freiwillige\*r ist in unserer Geschäftsstelle in Stuttgart tätig und arbeitet im Projektteam für Medienpädagogik und Kulturelle Bildung.

Zu den Aufgaben gehören u. a. die Mithilfe bei der Planung, Organisation, Durchführung, sowie bei der fotografischen Dokumentation verschiedener Projekte.

Für Jugendliche und junge Erwachsene bieten wir die beiden Mentorenprogramme „KulturStarter“ und „die KreAktiven“ an, Medienprojekte an Schulen und Veranstaltungen wie den „SchülerRadioTag“. Für Erwachsene bieten wir Fachveranstaltungen der kulturellen Jugendbildung und Weiterbildungen an. Möglich ist auch die Mitarbeit an internationalen Medienprojekten für junge Erwachsene.

Der\*die Freiwillige\*r erhält Einblick in die Arbeit der Geschäftsstelle und die Grundlagen der Kulturellen Bildung. Weitere Aufgaben und Lernfelder können sein:

- Veranstaltungsmanagement
- Durchführung von kulturpädagogischen Projekteinheiten (z.B. Anleiten von Übungen oder Spielen für Teilnehmende, Input zum Thema Interkultur gestalten,...)
- Vor- und Nachbereitung der Räume für Veranstaltungen oder Besprechungen
- Kennenlernen von Projektmanagement und Büroverwaltung
- Erlernen von eigenverantwortlichem und selbstständigem Arbeiten
- Fotos und Videos machen/darin neue Fähigkeiten entwickeln
- Mitverantwortung für technisches Equipment

Da sich unsere Arbeit größtenteils an junge Menschen richtet, sehen wir den Einsatz von Freiwilligen in unserem Team als große Bereicherung. Wir bieten den Freiwilligen viele Möglichkeiten sich auszuprobieren, Erfahrungen einzubringen und Neues zu lernen.

### Abteilung Kommunikation

<https://www.staatsoper-stuttgart.de/>

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3135>

### Steckbrief:

Der Staatsoperchor Stuttgart zählt zu den erfolgreichsten Opernchören Europas. In den vergangenen 13 Jahren wurden seine 77 Sängerinnen und Sänger durch die Fachzeitschrift Opernwelt neun Mal zum »Opernchor des Jahres« gewählt. Betreut wird dieser Chor durch das Chorbüro des Staatsoperchores, dort laufen alle Fäden zusammen. Was auf der Bühne nahezu leicht und perfekt erscheint ist mit großem Vorlauf und enormen Aufwand geplant. Die Auftritte leben von der Zusammenarbeit mit Kostüm und Maske, Regie und Schauspiel. Alle Produktionen mit Beteiligung des Hauschores werden zunächst in vielen musikalischen und szenischen Proben einstudiert und auswendig gelernt.

### Tätigkeitsprofil:

Ausgehend von Deinen Interessen kannst Du bei uns viele eigene Ideen einbringen, Texte für unser Online-Magazin erstellen und auch eigenen Fragestellungen nachgehen. Egal ob Du beispielsweise gern schreibst, fotografierst, Filme schneidest oder Bilder bearbeiten kannst, mit der richtigen Idee und Strategie binden wir Deine individuellen Fähigkeiten ein. Darüber hinaus kannst Du zahlreiche Vorstellungen und Konzerte kostenlos besuchen.

Bei uns kannst Du erleben, in welchem Ausmaß der Erfolg einer Produktion von der Zusammenarbeit der unterschiedlichen Abteilungen abhängt – ohne die Werkstätten, die Techniker\*innen, die Sänger\*innen, die Dramaturg\*innen, den Musiker\*innen und vielen mehr, wäre keine Vorstellung und kein Konzert realisierbar. Im Hinblick auf alle Kommunikationsmaßnahmen denken wir daher von der Kunst aus. Wir setzen uns intensiv mit den Inhalten, der Musik und der Inszenierung, sprich mit den Tätigkeitsfeldern aller Beteiligten auseinander. Du lernst daher vielfältige Zugänge zur Thematik und die Entwicklung von Kommunikationsmaßnahmen unter Beachtung von sowohl künstlerischen als auch strategischen Aspekten kennen.

Weitergehend entwickeln wir zur Zeit sehr intensiv neue Formate zur Ansprache von jungen Menschen. Hierbei hast Du zahlreiche Möglichkeiten und Freiräume neue Themen einzubringen, sowie an Projekten mitzuarbeiten. Außerdem überdenken wir stets bereits bestehende Formate und würden Dein aktives Engagement hier sehr begrüßen.

Als Kommunikationsabteilung der Staatsoper Stuttgart verstehen wir uns als Schnittstelle zwischen dem Haus und seinem (potentiellen) Publikum. Die Schwerpunkte unserer Arbeit liegen dabei in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, im Marketing, Vertrieb, Sponsoring sowie in der Online-Kommunikation. Zentral sind dabei für uns Information, Vermittlung und die Kommunikation mit den Zuschauer\*innen - immer transparent, anschaulich und auf Augenhöhe.

Du hast Interesse oder noch Fragen? Wir freuen uns von Dir zu hören!

## Künstlerisches Betriebsbüro (KBB)

<https://stuttgarter-kammerorchester.com/>

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/491>

### Steckbrief:

Das im Jahr 1945 gegründete Stuttgarter Kammerorchester (SKO) ist eines der renommiertesten Ensembles seiner Art und nimmt seit über 70 Jahren einen herausragenden Platz in der internationalen Orchesterlandschaft ein. Ab der Saison 2019/2020 übernimmt Thomas Zehetmair die Nachfolge von Matthias Foremny am Chefdirigentenpult. Zahlreiche international bekannte Solisten konzertieren mit dem Ensemble und bieten dem Publikum abwechslungsreiche Konzertabende. Das Stuttgarter Kammerorchester nimmt seine Aufgabe als musikalischer Botschafter durch eine intensive und weltweite Gastspieltätigkeit wahr. So reiste das Orchester zuletzt nach China und Japan, durch Südamerika und nach Indien. Ein wichtiger Akzent in der Arbeit des Stuttgarter Kammerorchesters ist die Kooperation mit Stuttgarter Bildungseinrichtungen. Neben zahlreichen Projekten mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart arbeitet das Orchester mit Grundschulern und sehbehinderten Jugendlichen im Rahmen von Education- Projekten zusammen.

### Tätigkeitsprofil:

- Du unterstützt das KBB, indem du z. B. Projekte kalkulierst, Aushilfen und Zusatzmusiker suchst und deren Verträge erstellst sowie Reiseplanungen und Visa-Angelegenheiten übernimmst. Mit den Musikern stehst du im direkten Kontakt und wirst (teilweise) bei Generalproben und Konzerten vor Ort sein.
- Du bist an der gesamten Büroorganisation beteiligt und übernimmst die Position der Telefonzentrale.
- Bei Eigenveranstaltungen hilfst du z. B. an der Abendkasse oder am Infostand mit.
- Du hilfst bei der Planung von Sonderveranstaltungen, wie z. B. Probespielen, VIP-Konzerten oder dem Sommerfest mit.

Durch diese vielfältigen Aufgaben erhältst du Einblick in die verschiedenen Bereiche der Orchesterorganisation, wobei du auch deine eigenen Wünsche und Präferenzen einbringen kannst. Du lernst bei uns Prioritäten zu setzen und schnelle Lösungen für spontan auftretende Probleme zu finden, selbstsicher aufzutreten und deine Stärken in das Team einzubringen. Außerdem arbeitest du mit dem Datensystem OPAS.

Wir suchen dich, wenn...

- du aufgeschlossen bist und gerne kommunizierst
- es dir Freude bereitet, eigenverantwortlich zu arbeiten und zu organisieren
- Musik zu deinem Leben gehört
- du sprachgewandt bist und mit der deutschen Rechtschreibung nicht auf Kriegsfuß stehst
- du kreativ bist und eigene Ideen einbringst
- du auch in turbulenteren Zeiten einen kühlen Kopf bewahrst

**Marketing, Veranstaltungsplanung, Grafik, Social Media**

<https://stuttgarter-kammerorchester.com/>

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/490>

### **Steckbrief:**

Das im Jahr 1945 gegründete Stuttgarter Kammerorchester (SKO) ist eines der renommiertesten Ensembles seiner Art und nimmt seit über 70 Jahren einen herausragenden Platz in der internationalen Orchesterlandschaft ein. Ab der Saison 2019/2020 übernimmt Thomas Zehetmair die Nachfolge von Matthias Foremny am Chefdirigentenpult. Zahlreiche international bekannte Solisten konzertieren mit dem Ensemble und bieten dem Publikum abwechslungsreiche Konzertabende. Das Stuttgarter Kammerorchester nimmt seine Aufgabe als musikalischer Botschafter durch eine intensive und weltweite Gastspieltätigkeit wahr. So reiste das Orchester zuletzt nach China und Japan, durch Südamerika und nach Indien. Ein wichtiger Akzent in der Arbeit des Stuttgarter Kammerorchesters ist die Kooperation mit Stuttgarter Bildungseinrichtungen. Neben zahlreichen Projekten mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart arbeitet das Orchester mit Grundschulern und sehbehinderten Jugendlichen im Rahmen von Education- Projekten zusammen.

### **Tätigkeitsprofil:**

- Bei Eigenveranstaltungen hilfst du im Vorfeld beim internen Kartenvorverkauf mit und am Konzertabend selbst z. B. an der Abendkasse oder am Infostand.
- Du hilfst bei der Planung von Sonderveranstaltungen, wie z. B. Sponsoring-Events, VIP-Konzerten

## Projektmanagement/Öffentlichkeitsarbeit

[www.musikschule-tett nang.de](http://www.musikschule-tett nang.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/483>

### Steckbrief:

Die Städtische Musikschule Tett nang, gelegen in der wunderschönen Bodenseeregion, ist mit über 1.000 Schülern die größte Schule Tett nangs. Das breit gefächerte Angebot umfasst neben Gesangs- und Instrumentalunterricht im Einzel- und Gruppenunterricht, Elementarunterricht von der Eltern-Kind-Gruppe bis zu Senioren- und inklusiven Unterrichtsangeboten, auch einen Populärmusikbereich und Ballettunterricht. So ist für jeden Geschmack und alle Altersgruppen etwas Passendes dabei. Erlern und gespielt werden können alle Orchesterinstrumente im Streicher- und Bläserbereich, Tasten- und Zupfinstrumente, Schlagwerk, sowie besondere Instrumente wie Veeh-Harfe, Ukulele oder Hackbrett. Ein Herzstück im musikalischen Geschehen der Musikschule ist das gemeinsame Musizieren in den verschiedensten Ensembles und Orchestern in allen Sparten bis hin zu Rock und Pop, Jazz und Bigbands. In zahlreichen Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen bietet die Musikschule verschiedene Arten von Klassenmusizieren an, und ist kompetenter Bildungspartner für Musikvereine, Orchester und Chöre, Kindergärten und Jugendorganisationen. Als zertifizierte „Gesunde Musikschule“ wird im Musikunterricht auch besonderes Augenmerk auf musikphysiologische und gesundheitliche Aspekte gelegt, wodurch neben einer guten physiologischen Haltung beim Musizieren und gesundes Körperbewusstsein auch Stressbewältigungs- und Entspannungstechniken vermittelt werden. Genauso vielseitig wie das Unterrichts- und Musizierungsangebot sind die zahlreichen Veranstaltungen der Musikschule. Neben Klassenvorspielen, musikalischer Umrahmung verschiedenster Anlässe und großen Musikschulfesten, werden tolle Projekte wie Singspiele, Kinderkonzerte, Musicals, kleine Opern oder Bandwettbewerbe initiiert und auf die Bühne gebracht. Probenwochenenden und Konzertfahrten ins Ausland runden das Angebot ab. Durch z.B. Gemäldeausstellungen in den Räumen der Musikschule werden Netzwerke mit anderen Kunstschaffenden geknüpft und gepflegt.

### Tätigkeitsprofil:

Mitgestaltung und Durchführung von verschiedenen Musikveranstaltungen und Projekten.

#### Öffentlichkeitsarbeit:

- Erstellung von Plakaten und Flyern, Betreuung des Newsletters und der Homepage, Kommunikation mit Kollegen, Eltern und Schülern, sowie Kooperationspartnern.
- Eigenverantwortliche Betreuung der Musikschulzeitung durch Planung, gestalterische Erstellung, redaktionelle Leitung, Sponsoring und Realisierung.
- Einblick in Verwaltungstätigkeiten, Unterstützung bei Sekretariatsaufgaben.

#### Erfahrungsbereiche:

- Einblick in alle Belange eines Kulturbetriebes, in Kulturarbeit und Kulturvermittlung



- Kennenlernen und Austesten verschiedener beruflicher Aufgaben- und Tätigkeitsfelder in einem Kulturbetrieb. Schwerpunktsetzung nach eigenen Fähigkeiten und Interessenlage möglich
- Erfahrung mit Bildungsarbeit und Musizieren mit Menschen aller Altersgruppen.
- Einblick in Leitungs- und Managementprozesse.
- Kreative Mitgestaltung von Prozessen und strategischen Überlegungen.
- Kennenlernen, (Team)-Arbeiten und Lernen von und mit interessanten Menschen in einer Kultur des Wohlfühlens und gegenseitiger Wertschätzung.
- Möglichkeit im Unterricht und bei der Orchester- und Ensemblearbeit zu hospitieren.
- Teilnahme an Jugendherbergsaufenthalten und Konzertfahrten im In- und Ausland möglich.
- Eigene musikalische Aktivität: Die Musikschule bezuschusst bei Interesse Musikunterricht an der Musikschule. Auch eine Mitwirkung in den Orchestern und Bands der Musikschule ist möglich und wird gerne unterstützt.

Wir freuen uns auf begeisterte und begeisterungsfähige junge Menschen, die sich, ihr Engagement, ihre Kreativität und Begeisterung für ein gemeinsames Ermöglichen und Leben von Kultur an unserer Musikschule einbringen wollen. Wir freuen uns auf DICH! Gerne begleiten wir unsere Freiwilligen mit unserer vollen Unterstützung auf ihrer Entdeckungsreise durch die Welt der Musik und Musikvermittlung, der Beschäftigung mit Kultur, der damit verbundenen Faszination und Bandbreite an Möglichkeiten und last but not least dem Management von Musik und Kultur mit und für Menschen.

**Veranstaltungsorganisation, Veranstaltungstechnik, Kulturarbeit**

**[www.bundesakademie-trossingen.de](http://www.bundesakademie-trossingen.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/363>**

## **Steckbrief:**

Die Bundesakademie Trossingen konzipiert und veranstaltet Weiterbildungslehrgänge für Musikpädagogen und Musikpädagoginnen. Außerdem ist sie Probe- und Konzertort für landes- und bundesweite Auswahlensembles. Die Bundesakademie Trossingen ist seit ihrer Gründung im Jahr 1972 ein Haus, das sich der Aufgabe, der Weiterbildung in der musikalischen Jugendbildung, widmet. Mit 150 Veranstaltungen jährlich und über 200 Gastdozentinnen und Gastdozenten erreichen wir Menschen aus Musikschulen, Schulen, Vereinen, aus Kirchen, Kindertagesstätten und freier musikpädagogischer Arbeit. Damals wie heute sind Konzept und Standard der Bundesakademie Trossingen bundesweit einzigartig.

## **Tätigkeitsprofil:**

Als Freiwillige\*r im Rahmen Ihres FSJ Kultur betreuen Sie mit den Mitarbeitern der Haustechnik unsere Veranstaltungstechnik (Licht, Ton, Präsentationsmedien) im Konzertsaal und den Seminarräumen. Neben Aufgaben in der Veranstaltungsorganisation, nehmen Sie auch Aufgaben in der Betreuung der Teilnehmer und der Instandhaltung unseres umfangreichen Instrumentariums wahr. Außerdem sind Sie an der Rezeption der Ansprechpartner für Teilnehmer und Gastdozenten unserer Weiterbildungsangebote.

## **Chancen:**

- Verbesserung der Medienkompetenz
- Vergrößerung des persönlichen Netzwerkes durch Kontakt zu Musikpädagogen, Künstler und Verbandsfunktionären aus dem gesamten Bundesgebiet
- Erfahrung in der Veranstaltungsorganisation
- Kenntnisse im Aufbau und Organisation von kulturellen Einrichtungen

Arbeiten in der Idylle zwischen Schwarzwald und Schwäbischer Alb bei einem breiten Kultur- und Freizeitangebot in der Region. Werden Sie Teil des motivierten Teams der Bundesakademie!

Ein Führerschein der Klasse B ist Voraussetzung, wie auch die Bereitschaft zu vereinzelter Wochenendarbeit.

**Kulturmanagement, Öffentlichkeitsarbeit**

[www.musikschuletrossingen.de](http://www.musikschuletrossingen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/444>

### **Steckbrief:**

Wenn du Interesse daran hast, hinter die Kulissen pädagogischer Arbeit einer Musikschule zu schauen, Kulturmanagement, Organisationsabläufe und Entscheidungsprozesse im Alltag zu erleben, dann bist du hier genau richtig. Als Teil des Leitungsteams, in enger Zusammenarbeit mit den Musiklehrkräften, Kooperationspartnern, anderen Trossinger Kulturbetrieben und mitunter im direkten Kontakt zu den anderen FSJ Kultur-Kräften Trossingens, werden Konzepte, Konzerte, Veranstaltungen und Projekte organisiert und betreut.

### **Tätigkeitsprofil:**

Ganz sicher wirst du dich viel mit Selbstorganisation, Projektmanagement und Kommunikation auseinandersetzen. Du erhältst Einblicke und Kenntnisse in Öffentlichkeitsarbeit und wirst mit Aufgaben der Verwaltungsarbeit betraut. Du gehst mit Kindern und Jugendlichen im Bereich Orchesterarbeit verantwortlich um und bist zum Beispiel Mitglied des Leitungsteams eines Freizeitwochenendes.

Wir versuchen neben deinen Verwaltungsaufgaben den Schwerpunkt deiner Arbeit, nach einer angemessenen Einarbeitungszeit, weitgehend nach deinen Talenten und Interessen zu richten – sei es bei der Organisation, im pädagogischen musischen, im künstlerischen Bereich oder auch in der Mediengestaltung. Die Pflege und Betreuung unseres Internetauftritts ist wichtiger Bestandteil deiner Arbeit und erfordert eine gewisse Affinität.

Die Musikschule Trossingen fördert und fordert. Sie offenbart neue Ansichten, unterstützt und lehrt auf vielen Ebenen, bietet geschützte Arbeitsbereiche, in welchen du Erfahrungen fürs Leben machen und sammeln kannst. Das FSJ Kultur an der Musikschule Trossingen ist eine Chance, seine Gaben und Talente zu erweitern, (neu) zu entdecken und zu entwickeln.

Wir haben im Laufe der Jahre viele gute Erfahrungen mit FSJ-Kräften gemacht und diese auch mit uns. Alle ehemaligen FSJler haben umfangreiches Wissen und Erkenntnisse für ihr späteres Leben mitgenommen. Gerne unterstützen wir auch weiterhin junge Menschen bei ihrem Start ins Berufsleben.

**Mitarbeit bei Kinder- und Jugendangeboten, Öffentlichkeitsarbeit, Social Media**

**[www.fbs-tuebingen.de](http://www.fbs-tuebingen.de)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/3197>**

### **Steckbrief:**

Die FBS gehört zu den kulturellen Bildungsanbietern Tübingens. In zahlreichen Kursen werden die unterschiedlichsten Bereiche der kulturellen Bildung bedient. In den Kochkursen mit Länderkunde der Bereich fremde Kulturen, im Kreativbereich Handwerkstechniken wie Buchbinderei. Unsere Eltern-Kind Wanderungen zu den Schafen mit traditioneller Schafschur oder der Besuch auf dem Bauernhof ist wie ein lebendiges Museum. Durch unsere speziellen Angebote in den Tübinger Museen wie z.B. „Nachts im Museum“ (der Paläontologie), Besuche im Stadtmuseum oder „Nachts mit der Taschenlampe im botanischer Garten“ tragen wir stark dazu bei, dass die Kulturlandschaft Tübingens wahr- und angenommen wird. Wir freuen uns, wenn wir als kulturelle Bildungseinrichtung einen spannenden, vielseitigen und kreativen BFD Kultur Platz anbieten können.

### **Tätigkeitsprofil:**

Da wir für die Familien da sind kann uns „junger, frischer“ Wind enorm bereichern! Junge Erwachsene sind eine Zielgruppe der FBS. Einblicke in die Jugend und ihre speziellen Bedarfe aus der „ersten Reihe“ zu bekommen würde unser Programm zielgruppenspezifisch erweitern und wir könnten so passgenaue Angebote erstellen. So würde ein/e Freiwillige/r nicht nur für sich eine tolle Einsatzstelle haben sondern gleichzeitig helfen, Neues für die eigene Peergroup zu entwickeln. Er/Sie könnte bei uns ein eigenes Projekt im Bereich der Kinder-/Jugendangebote z.B. in Kooperation mit den Tübinger Museen machen, oder eigene Projekte im Bereich der Projekt-/Zielgruppenangebote, in den Spielgruppen und evtl auch im regulären Programmangebot umsetzen. Durch eine aktive, eigenständige Mitarbeit in der Öffentlichkeitsarbeit könnte sie/er das Bild der FBS in den sozialen Medien schärfen und dieses für Jugendliche/junger Erwachsenen anpassen(eigene Youtube-Videos für Facebook oder Instagram erstellen etc). Unser/e Freiwillige/r könnte die/der erste FBS Influencer\*in werden!

### Freilichtmuseum

[www.landkreis-tuttlingen.de](http://www.landkreis-tuttlingen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/2972>

### Steckbrief:

Der Landkreis Tuttlingen mit seinen rund 140.000 Einwohnern liegt in einer der landschaftlich reizvollsten Gegenden Baden-Württembergs. Stadt und Landkreis Tuttlingen gelten in der Welt als Zentrum für die Herstellung moderner Medizintechnik. Aber auch kulturell hat der Landkreis einiges zu bieten. Für ein vielfältiges kulturelles Angebot sind das Kreisarchiv und Kulturamt des Landkreises Tuttlingen sowie das Freilichtmuseum Neuhausen ob Eck zuständig.

### Tätigkeitsprofil:

Wir bieten Ihnen die Chance, die vielfältigen und interessanten Aufgabengebiete der Kulturarbeit eines Freilichtmuseums kennenzulernen und selbst aktiv bei Projekten mitarbeiten zu können. Ziel ist es, dass Sie am Ende Ihres FSJ Kultur-Jahres einen umfangreichen Einblick in den Alltag der Kulturarbeit erhalten und herausgefunden haben, wohin der eigene Berufs- und Lebensweg gehen soll.

Der Aufgabenbereich im Freilichtmuseum Neuhausen ob Eck umfasst unter anderem:

- Info-Service: Besucherinformation, Annahme von Buchungen, Telefon- und Schriftverkehr
- Veranstaltungen: Planung, Vorbereitung und Durchführung, Nachbereitung
- Personaleinsatzplanung, zeitliche Planung von Führungen und Kursen
- Anmeldungen von und Mithilfe bei Schulprojekten
- Ausstellungen: Konzeption, Recherche und Gestaltung
- Verwaltung von Objektangeboten
- Sonderprojekte
- Ferner besteht die Möglichkeit der Mitarbeit im Museumsgelände

Die Aufgaben werden nach den Fähigkeiten / Wünschen der Freiwilligen festgelegt, d.h. es besteht von Anfang an eine individuelle Mitgestaltungsmöglichkeit.

Kreative Vorschläge zum bestehenden Angebot (Veranstaltungen, Kurse o.ä.) oder Erweiterung des Programms sind gerne gesehen; auch die Ausarbeitung ihrer Vorschläge dürfen die Freiwilligen eigenverantwortlich übernehmen.

Individuelle Fähigkeiten können eingesetzt werden, um Ideen für die Weiterentwicklung der Zielrichtung des Museums auszuarbeiten (z.B. Möglichkeiten zur Erschließung eines neuen Zielpublikums etc.).

Projekte sind in folgenden Bereichen möglich:

- Bereich Ausstellungen (Recherche, Gestaltung)
- Bereich Museumspädagogik
- Bereich Objektrecherche

Junge Leute bringen frischen Wind und neue Ideen in die Verwaltung! Daher freuen wir uns über Freiwillige, die aktiv mitarbeiten, offen für Neues - und Altes bzw. Historisches - sind und Spaß an der Zusammenarbeit in einem engagierten Team haben.

## Kulturmanagement

[www.musikschule-tuttlingen.de](http://www.musikschule-tuttlingen.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/442>

### Steckbrief:

Wir sind eine öffentliche Musikschule mit ca. 2000 Schülern und 50 Lehrern. Unsere Kernaufgabe ist, Kindern und Jugendlichen beim Erlernen und Spielen von Musikinstrumenten und beim Singen Freude und Können zu vermitteln und sie gegebenenfalls bis zu hoher Meisterschaft und zur Reife für das Bestehen einer Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule zu führen. Dazu gehört eine große Fachgruppe für elementare Musikpädagogik für Kleinkinder und Kindergartenkinder, außerdem ein großes Angebot an Orchestern und Ensembles im Bereich der klassischen Musik, des Jazz und der Popmusik. Auf weit über 100 von der Musikschule veranstalteten Konzerten, Klassenvorspielen und Umrahmungen präsentieren unsere Schüler der Öffentlichkeit ihre Fähigkeiten und tragen einen wichtigen Teil zum kulturellen Leben der Stadt und der Region bei.

### Tätigkeitsprofil:

Wer Interesse daran hat, hinter die Kulissen der pädagogischen Arbeit einer Musikschule zu schauen und Kulturmanagement, Organisationsabläufe und Entscheidungsprozesse im Alltag einer erfolgreichen Musikschule zu erleben, findet bei uns eine Fülle von interessanten Aufgaben. Eine musikalische Vorbildung wäre prima, jedoch nicht Bedingung. Eine wichtige Aufgabe der Freiwilligen in der Musikschule ist die Organisation von Konzerten. Dabei wird mit der Schulleitung gemeinsam das Programm geplant, die Auftritte und Beiträge mit den Lehrern koordiniert, Plakate und Abendzettel gestaltet, Pressemeldungen verfasst und die Webangebote betreut. Die weitgehend selbstständige Bearbeitung fördert Verantwortlichkeit, Selbstorganisation und die Kommunikationsfähigkeit der Freiwilligen. Ein ganz besonderes Konzert, das durch seinen Eventcharakter auch einiges an Kenntnissen des Projektmanagements mit sich bringt, ist das im Mai stattfindende Preisträgerkonzert im großen Saal der Tuttlinger Stadthalle.

In der Musikschule geht man mit Kindern und Jugendlichen z.B. im Bereich Orchesterarbeit verantwortlich um, hilft bei Auftritten und Konzerten oder Musiktheater in verschiedenen Bereichen. Gelegentliche Assistenz bei der Ensemblebetreuung kann viel Spaß machen. Die Schulleitung legt Wert darauf, dass sich der Schwerpunkt der Arbeit, neben den selbstverständlichen Verwaltungsaufgaben und nach einer angemessenen Einarbeitungszeit, weitgehend nach Talenten und Interessen der Freiwilligen richtet.

Da die Arbeit im Schul- und Kulturmanagement auch mal in den Abendstunden und am Wochenende notwendig sein könnte, sollte eine gewisse zeitliche Flexibilität da sein. Das FSJ Kultur in der Musikschule Tuttlingen bietet die Chance, in freundlichem Umfeld seine Talente zu entdecken und weiter zu entwickeln. Kreative Phasen wechseln mit Büroaufgaben, Langeweile ist ausgeschlossen. Wir freuen uns auf ein spannendes Jahr!

## Fachbereich Kultur, Gestalten und Veranstaltungen

[www.vh-ulm.de](http://www.vh-ulm.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/517>

### Steckbrief:

Die Ulmer Volkshochschule ist die größte Weiterbildungseinrichtung der Region und gehört zu den zehn größten Volkshochschulen Baden-Württembergs. Die vh Ulm organisiert das Weiterbildungsprogramm für Ulm, einen großen Teil Neu-Ulms und für elf Gemeinden im Alb-Donau-Kreis und bietet außerdem ein umfangreiches Programm an Kulturveranstaltungen und Vorträgen.

### Tätigkeitsprofil:

Die\*der Freiwillige wird im Fachbereich Kultur und Gestalten tätig sein. Der Arbeitsplatz befindet sich in der Zentrale in Ulm. Die\*der Freiwillige wird den Fachbereich in verschiedensten Bereichen unterstützen. Sie\*er wird unter anderem Aufgaben in der Öffentlichkeitsarbeit und der Werbung für die Kulturveranstaltungen und Vorträge in Ulm übernehmen, sowie bei der Organisation und Durchführung von Veranstaltungen mithelfen. Ebenso werden die Freiwilligen im Kundenkontakt vor allem am Telefon sein.

Von den Bewerbenden wünschen wir uns, dass sie selbstständig und eigenverantwortlich arbeiten können und teamfähig sind. Verantwortung übernehmen wollen und offen sind für Fragestellungen. Wichtig ist eine große Motivation zur Kommunikationsbereitschaft; die Freude am Umgang mit Menschen ist ebenso eine gute Voraussetzung. Für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sind gute PC-Kenntnisse zum Beispiel Word/Excel wichtig. Im Vordergrund steht die Arbeit mit den Grafikprogrammen InDesign und Photoshop.

Außerdem sollte die\*der Freiwillige bereit sein ab und zu abends oder am Wochenende bei Veranstaltungen dabei zu sein. Unser\*e Freiwillige\*r wird immer wieder in Ulm unterwegs sein, deshalb ist ein Führerschein wünschenswert.

- Übersicht möglicher Erfahrungsbereiche:
- Veranstaltungsmanagement
- Technische Fähigkeiten, Office, InDesign, Veranstaltungstechnik
- Selbstvertrauen aufbauen durch den Kontakt mit abwechselnden Menschen
- Menschenkenntnis
- Konfliktmanagement
- Strukturierung / Selbstorganisation
- Für die\*den Freiwillige\*n ist der Besuch von Kursen und Veranstaltungen an der vh Ulm kostenfrei

Wir freuen uns auf die Motivation und die Freiheit von jungen Menschen, die offen sind für neue Erfahrungen und Herausforderungen. Wir freuen uns auch auf die neuen frischen Impulse der jungen Menschen, die noch alles vor sich haben; auf der Suche nach dem, was ihnen gut tut und was sie sich



wünschen, möchten wir unterstützend zur Seite stehen. Unser Motto im Fachbereich Kultur und Gestalten ist: „Mit den Freiwilligen macht alles noch mehr Spaß“.

**Leseförderung, Veranstaltungsarbeit, Öffentlichkeitsarbeit**

**[stadtbuechereimobil.waiblingen.de/willkommen](http://stadtbuechereimobil.waiblingen.de/willkommen)**

**<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/480>**

### **Steckbrief:**

In der Stadtbücherei Waiblingen besteht die Möglichkeit, in einer modernen öffentlichen Bibliothek mitzuarbeiten. Hast Du Interesse an Büchern (und anderen Medien) und den entsprechenden Angeboten dazu? Willst Du wissen, wie diese Angebote zustande kommen und welche Tätigkeiten damit verbunden sind? Arbeitest Du gerne mit anderen Menschen zusammen? Hast Du Spaß daran, eigene Ideen und Projekte zu entwickeln? Wir freuen uns auf Dich.

Wir bieten dir:

- einen Überblick über den Medienmarkt
- Einblick in die unterschiedlichen Bibliotheksbereiche, z.B. in die Arbeit der Kinder- und Jugendbibliothek
- die Gelegenheit, bei der Öffentlichkeits- und Veranstaltungsarbeit mitzuwirken
- die Chance, sich mit Ideen bei Projekten einzubringen
- Förderung der Team- und Kommunikationsfähigkeit

### **Tätigkeitsprofil:**

Die Tätigkeiten in der Bücherei sind abwechslungsreich, dazu zählen:

Rücksortieren entliehener Medien, Kennenlernen des Bestandes bzw. des Medienangebotes, Unterstützung bei der Bestandspflege, direkter Kundenkontakt an der Informationstheke, Hilfe bei Vorbereitung und Durchführung von Ausstellungen und Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche und Erwachsene (z. B. Cosplay, Star Wars Reads Day, Literatur zur Kaffeezeit, Ohren auf – wir lesen vor) – hier kannst Du auch eigene Ideen für Veranstaltungen und Öffentlichkeitsarbeit einbringen.

Wichtig ist uns, dass Du Freude am Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen hast.

Wir freuen uns auf Deine engagierte Unterstützung

**Kulturmanagement, Verwaltung, Öffentlichkeitsarbeit, Musikpädagogik**

[www.jms-allgaeu.de](http://www.jms-allgaeu.de)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/384>

## **Steckbrief:**

Die Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu ist eine Musikschule in öffentlicher Trägerschaft und gehört dem Verband deutscher Musikschulen an. Das Tätigkeitsgebiet umfasst die Allgäu-Städte Wangen, Leutkirch und Isny sowie die Gemeinden Amtzell, Argenbühl und Kißlegg. Ziel und Aufgabe der Einrichtung ist die musisch-kreative Bildung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Derzeit werden an der JMS ca. 3.000 Schülerinnen und Schüler von 65 professionellen Lehrkräften ausgebildet. Das breitgefächerte Unterrichts-Angebot der JMS beginnt bei Eltern-Kind-Gruppen ab dem 18. Lebensmonat, umfasst alle klassischen Orchesterinstrumente im Streicher- und Bläserbereich sowie Tasteninstrumente, Schlagwerk, Folklore-Instrumente und Gesangsunterricht. Das gemeinsame Musizieren stellt einen wesentlichen Bestandteil der Ausbildung an der JMS dar und wird in über 60 Ensembles und Orchestern praktiziert.

## **Tätigkeitsprofil:**

Die Arbeitsschwerpunkte der\*des Freiwilligen liegen in der organisatorischen und logistischen Unterstützung im Bereich der Musikalischen Grundstufe, sowie der pädagogischen Assistenz in der Musikalischen Grundstufe und der Mithilfe bei der Orchester- und Ensemblearbeit.

Dazu gehört:

- Mitarbeit in der Schülerverwaltung sowie der allgemeinen Verwaltung
- Mitwirkung in der Organisation und Durchführung von Veranstaltungen und Konzerten
- Mithilfe bei Sekretariatsaufgaben, Telefondienste, Öffentlichkeitsarbeit
- Mediengestaltung, Pflege der Homepage (Veranstaltungskalender)
- Mitarbeit bei den „Musikschultagen“ an allen sechs Zweigstellen der JMS

Dabei kann die\*der Freiwillige ihre\*seine sozialen Kompetenzen und kommunikativen Fähigkeiten ausbauen. Zentrale Lernfelder sind das eigenständige und eigenverantwortliche Bearbeiten definierter Aufgaben sowie das hierzu erforderliche Selbstmanagement. Trainiert wird außerdem der Umgang mit Mitarbeitern und Kunden sowie. Vermittelt werden Kenntnisse im Bereich des kulturellen Managements. Zudem werden Einblicke in die pädagogische Arbeit einer Musikschule gewährt.

Wir freuen uns auf motivierte und engagierte junge Menschen, die sich an einer Kultur- und Bildungsinstitution einbringen und erproben wollen. Sehr gerne begleiten wir „unsere\*n Freiwillige\*n“ während des Jahres auf dem Weg einer individuellen Berufsorientierung und -findung.

## Kulturmanagement, Bildungsarbeit

[www.jmd.info](http://www.jmd.info)

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de/detail/379>

### Steckbrief:

Rund 9.000 jugendliche Musiker aus ganz Europa sind jedes Jahr zu Gast in der Musikakademie Schloss Weikersheim, einer der größten musikalischen Bildungsstätten in Deutschland. Betrieben wird sie von der Jeunesses Musicales Deutschland, die hier vielfältige Kurse anbietet: Vom „Harfen-Camp“ bis hin zum Probespieltraining angehender Orchestermusiker reicht das Spektrum, von „Alter Musik für Junge Leute“ bis zur „Jungen Oper“ oder dem „mu:v-Camp“. Die Begeisterung für ein Instrument und für die Musik stehen dabei im Mittelpunkt. Dozenten ermutigen die Teilnehmer, musikalisch neugierig zu sein, auch mal etwas Neues auszuprobieren und ihren ganz persönlichen Zugang zur Musik zu finden. Musikgruppen, die sich für eine Probenfreizeit in der Musikakademie „einbuchen“, finden hier ideale Bedingungen. Sie können Musikinstrumente ausleihen, die umfangreiche Notenbibliothek nutzen und in den Räumlichkeiten in kleiner oder großer Besetzung proben. Das Logierhaus der Akademie mit 220 Betten in Zwei- und Dreibettzimmern ist ihr „Zuhause auf Zeit“.

Die JMD ist eine Gemeinschaft von jungen Musikern und jungen Orchestern, die in Weikersheim ihren Sitz hat. Sie ist Teil der Jeunesses Musicales International, die als die weltweit größte musikalische Jugendorganisation gilt. Weikersheim ist „World Meeting Center“ dieses Weltverbands, d.h. es finden regelmäßig auch internationale Meetings und Kurse statt.

### Tätigkeitsprofil:

Die JMD bietet jungen Menschen die Gelegenheit, an der Schnittstelle Kunst– Kulturmanagement– Kundenservice wertvolle Erfahrungen zu sammeln, in geschütztem Rahmen sich selbst auszuprobieren und in verantwortliche Aufgaben hineinzuwachsen. Sie entwickeln dabei mehr Selbstständigkeit und Engagement und haben die Möglichkeit, den Alltag einer Kultureinrichtung kennen zu lernen, wodurch das Jahr als Berufsorientierung genutzt werden kann.

Zu den Aufgaben des\*der Freiwillige\*n gehören klassische Büroarbeiten wie das Erstellen von Pressespiegeln, Versandaktionen oder auch die Telefonzentrale. Er\*sie übernimmt die Eingabe und Pflege des Veranstaltungskalenders und des Kursprogramms der JMD auf der Homepage. Ein Punkt ist die Begleitung von JMD-Kursen: Der\*Die Freiwillige kann dabei in die unterschiedlichsten musikalischen Angebote reinschnuppern. Er\*Sie ist Ansprechpartner\*in für Teilnehmer und Dozenten und springt gerne ein, wenn spontan noch etwas organisiert werden muss. Ein Projekt, das die\*der Freiwillige organisiert, ist der Kleinkunstwettbewerb „Leben eben!“. Die Aufgaben dabei reichen von Presseankündigungen, der Werbung und Kommunikation mit den Bewerbern bis hin zur organisatorischen Vorbereitung des Wettbewerbs und des Abends, an dem sich die Talente dem Publikum präsentieren, und an dem der\*die Freiwillige als Moderator\*in auch selbst auf der Bühne steht. Die Bewerber sollten zu Beginn ihres FSJs 18 Jahre alt sein und einen Führerschein besitzen.