



ANMELDUNG

JETZT SCHNELL ANMELDEN – DIE PLÄTZE SIND BEGRENZT!

Eingeladen sind Medien AGs und Schulgruppen ab Klasse 7.
Interessierte Schüler*innen können sich auch einzeln anmelden.

Das ANMELDEFORMULAR steht auf der Homepage unter www.lkjbw.de/schuelerradiotag bereit.

Pro Person ist die Teilnahme an einem Workshop möglich.
Die Teilnahme ist kostenlos!

ANMELDESCHLUSS: 20. SEPTEMBER 2026

Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung
Baden-Württemberg e. V.
Rosenbergstraße 50 | 70176 Stuttgart
Tel: 0711 95 80 28 14 | E-Mail: medien@lkjbw.de

VERANSTALTUNGSORT

Hochschule der Medien
Nobelstr. 10, 70569 Stuttgart
Anfahrtsbeschreibung unter: www.hdm-stuttgart.de

Partner:



SCHÜLER RADIOTAG

BADEN-WÜRTTEMBERG



25. SEPTEMBER 2026
HOCHSCHULE DER MEDIEN STUTTGART



PROGRAMM

Der SchülerRadioTag der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg bietet zum 21. Mal vielfältige Praxisworkshops, Austausch und Vernetzung rund um die Themen Radio, Sound, Medien und Journalismus an.

10.00 UHR BEGRÜSSUNG

Susanne Rehm
Geschäftsführerin Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg
Thomas Rathgeb
Leiter der Abteilung Medienkompetenz, Jugendschutz und Forschung
Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK)
Prof. Dr. Boris Alexander Kühnle
Rektor Hochschule der Medien (HdM)
Till Simoleit
Programmfach bigFM

10.30 – 13.00 UHR WORKSHOPS (TEIL 1)

13.00 – 14.00 UHR MITTAGSPAUSE

14.00 – 16.00 UHR WORKSHOPS (TEIL 2)

16.00 – 16.45 UHR ABSCHLUSS



Eine Veranstaltung der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg e. V. in Kooperation mit der Hochschule der Medien Stuttgart, gefördert durch die Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK).



WORKSHOPS

1 MODERATION - FREI UND SELBSTBEWUSST

Wie spreche ich richtig vor dem Mikrophon? Das kann man lernen. Wir üben und trainieren in diesem Workshop gemeinsam. Von Zungenübungen über Sprechtraining bis hin zum freien Moderieren.

Till Simoleit (Programmmchef bigFM)

2 LIVE-INTERVIEW – VOM KONZEPT BIS ZUR AUFNAHME

Wie bereitet man ein Interview vor? Was sind gute Fragen, wie bekommt man gute Antworten? Praktische Übungen zur journalistischen Vorbereitung, Themen- und Gast-Auswahl, Vorgesprächsführung, An- und Abmoderation, Gesprächsstrategie und Sprechtechnik.

Blizz Maseko (Podcaster)

3 VON DER UMFRAGE ZUM BEITRAG

Was macht eigentlich eine gute Umfrage aus? Und warum sind Umfragen so wichtig? Nachdem das geklärt ist, überlegen wir uns Fragen, sammeln Stimmen auf der Straße und schneiden diese gemeinsam am Computer.

Sarah Edelmann (Redakteurin vom Dienst bigFM)

4 NACHRICHTENWORKSHOP – SCHREIBEN FÜR'S HÖREN

Zu viele Nachrichten können leicht überfordern. Wie kann man News gestalten, um über mehr als Krisen zu informieren? Hier geht es darum, was euch interessiert, wie ihr es auf den Punkt bringt und präsentiert.

Albrecht Ackermann (Medienreferent, Journalist)

5 FAKE NEWS

Wie entlarve ich Falschmeldungen? Was ist eine seriöse Quelle? Wie recherchiere ich richtig, um nicht selbst Fake News zu produzieren? Ein Workshop für alle Nachwuchs-Journalist*innen.

Manuela König (Medienpädagogin)

6 WERBUNG, WERTE, WIRKUNG

Praktische Einblicke in die professionelle Arbeit mit sozialen Medien. Entwerft und dreht mit der Künstlerin Kim in diesem neuen Workshop euren eignen kreativen Werbespot.

Kim Hoss (Diplom Kommunikationsdesignerin)

7 SENDEKONZEPT

Radio hat viel zu bieten: Nachrichten, Umfragen oder Interviews. Welche Sendeformate gibt es und wie gestaltet man eine spannende Sendung mit Musik- und Wortbeiträgen? Am Ende werdet ihr eine Radiosendung mit eigenen Beiträgen zusammenstellen.

Selkie Kraft (HORADS 88,6)

8 PRODUKTION UND TECHNIK LEICHT GEMACHT

Hier bekommt ihr eine umfangreiche Einführung in die Welt der Radiotechnik. Ihr schnuppert Studioatmosphäre, lernt, welche Technik für Schulradio genutzt werden kann und welche Software sich für den Audioschnitt eignet. Am Ende produziert ihr eine Live-Sendung mit euren Beiträgen!

Sinan Yurtalan und Daniel Fritz (HORADS 88,6)

9 SOUNDDESIGN

Hören ist einer unserer wichtigsten Sinne. Vom Wecker zum Klingelton über die U-Bahnsansage bis zur Pausenglocke – wir sind umgeben von Sounds. Hier hören wir mal ganz bewusst und produzieren unsere ganz eigenen Sounds.

Paul Göritz aka SUMO (DJ, Composer, Sound Designer)

10 HÖRSPIELE – AUFNEHMEN, SCHNEIDEN, GENIEßEN

Was gehört zu einem Hörspiel? Wie kann ich das selber machen? Durch cleveres Zusammenbringen von Geräuschen, Musik und unseren eigenen Stimmen kann jede*r eine eigene Geschichte erzählen.

Christian Bluthardt (Komponist, Musikproduzent)

11 PODCAST – RADIO MAL ANDERS

Radiobeiträge ganz nach dem persönlichen Geschmack und Interesse machen, ohne sich nach einer vorgegebenen Struktur richten zu müssen? Ja, so was gibt's – und es nennt sich Podcast. Hier lernst du, was einen guten Podcast ausmacht, wie man ihn plant und produziert.

Tilman Rau (Medienreferent, Journalist)

12 CONTENT CREATION

Was steckt eigentlich hinter einem Beitrag oder Reel und woran sollte besser noch gedacht werden, wenn diese an ein richtig großes Publikum gehen? Übernimmt für einen Tag den Insta Kanal der LKJ.

Filiz de Campos Oliveira (Moderatorin bigFM)

13 DJ WORKSHOP

Wie sieht der Beruf DJ eigentlich aus? Vom perfekten Set, guten Übergängen bis zum „Lesen der Stimmung“ – hier lernt ihr alles, was ein*e DJ wissen muss und legt auch selbst auf.

Flavia Milachay aka FLAVE (Musikerin, DJ)

14 MUSIKPRODUKTION

In diesem brandneuen Workshop taucht ihr ein in die Welt von Klang und bearbeitet spielerisch elektronischen Sound mit analogen Geräten. Hier gibt es Musik zum Anfassen.

Laima Adelaide Priedite (Komponistin, DJ, Produzentin)

15 FÜR MULTIPLIKATOREN*INNEN / LEHRKRÄFTE

Medienkompetenz in der Schule stärken: theoretische wie praktische Impulse für eine zeitgemäße Medienarbeit an Schulen. Dazu viel Raum zum Austausch. Am Nachmittag darf wieder in einen der Schüler*innen-Workshops geschnuppert oder der Live-Sendung zugehört werden.

Maren Scharpf (Leitung Abteilung Schule, Kultur und Medien der LKJ)

PROJEKT BLOG

Radioworkshops an Schulen bietet die LKJ ganzjährig mit der Reihe „Radio im Klassenzimmer“.

Alle Beiträge zum Nachlesen und Nachhören unter:
www.lkjbw.de/blog

