

++

NOTIZ EN BLOC



**LANDESVEREINIGUNG
KULTURELLE JUGENDBILDUNG
BADEN-WÜRTTEMBERG**

++

++

September 2019

LKJ AKTUELL

Kamingespräch Kulturelle Bildung

Am 23. Oktober 2019 findet in der Stadtbibliothek am Mailänder Platz von 18.00-21.00 Uhr das Kamingespräch „Kulturelle Bildung“ statt.

Die Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg und weitere Akteur*innen der kulturellen Bildung diskutieren mit Vertreter*innen der Fraktionen des Landtags über die Potentiale sowie die strukturelle Entwicklung und Absicherung der kulturellen Bildung in Baden-Württemberg.

Kulturelle Bildung ist integraler Bestandteil der Allgemeinbildung. In Baden-Württemberg findet sie in Kulturinstitutionen, Vereinen, Verbänden und Initiativen ebenso wie in Schulen und Kindergärten, in den urbanen Zentren sowie in den ländlichen Räumen statt.

Ansätze und Methoden der kulturellen Bildung fördern die Auseinandersetzung mit gesellschaftlich bedeutsamen Themen und leisten so einen Beitrag zur Entwicklung einer demokratischen, vielfältigen und zukunftsfähigen Gesellschaft. Die Veranstaltung ist öffentlich.

www.lkjbw.de

Neues Projekt Mit „YourTube“ die bekannte Videoplattform verstehen

Cooler Tanzmoves, erfolgreiche Fußballtricks oder Lieblingscomputerspiele – bei „YourTube“ produzieren Schüler*innen Erklärvideos (Tutorials) zu Themen, für die sie sich selbst begeistern und die sie mit anderen Jugendlichen teilen möchten.

Begleitet von Medienprofs reflektieren sie auch ihre eigene Mediennutzung und -rezeption. Beispielsweise werfen sie einen Blick darauf, wie YouTube funktioniert, was Werbung ist und wie sie ihre Persönlichkeitsrechte schützen können.

Für das neue Projekt der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg sind für 2019 noch wenige Termine frei. Schulen können sich bewerben. Das Projekt wird von der Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK) gefördert und ist für Schulen kostenfrei.

www.lkjbw.de/yourtube

Wir.hier.alle Integration durch Kultur

Im Herbst kann die LKJ wieder das Projekt „Wir.hier.alle – Integration durch Kunst und Kultur“ dank der Förderung des Ministeriums für Soziales und Integration Baden-Württemberg durchführen.

Jugendliche Geflüchtete und Migrant*innen erhalten die Chance, sich durch künstlerische Methoden auszudrücken, ihren Spracherwerb zu festigen und ihr Selbstbewusstsein zu stärken. Gemeinsam mit Künstler*innen und Kultur- und Medienreferent*innen erarbeiten die Jugendlichen künstlerische Projekte zu selbstgewählten Themen.

www.lkjbw.de/schule-kultur-medien/wirhieralle

Die KreAktiven Herbstseminare

An vier Tagen ein eigenes Jugend-Kulturprojekt entwickeln! Unter diesem Motto stehen die Seminare der „KreAktiven – Jugendmentoren Interkulturelle Bildung“.

Jugendliche und junge Erwachsene erleben kreative Workshops, eine Einführung in Interkultur und Projektmanagement und vieles mehr. Sie erhalten das Handwerkszeug, um eigene Kulturprojekte in ihrem Umfeld durchzuführen und erhalten nach Abschluss des Projekts ein Zertifikat.

In verschiedenen Städten in Baden-Württemberg wurden so in den letzten Monaten von jungen Menschen Ausstellungen organisiert, YouTube-Kanäle gegründet oder Fotocollagen erstellt. Das nächste Seminar findet vom 3. bis 6. Oktober 2019 im Werkstatthaus Stuttgart statt.

Das Programm „Die KreAktiven - Jugendmentoren interkulturelle Bildung“ wird unterstützt durch das Ministerium für Soziales und Integration aus Mitteln des Landes Baden-Württemberg.

www.lkjbw.de/die-kreaktiven

Weitersagen! Kultur macht stark!

Multiplikator*innen aus der Kultur-, Kinder- und Jugendarbeit sind herzlich zur kostenfreien Informationsveranstaltung „Kultur macht stark! – Weitersagen“ am 14. Oktober 2019 nach Weingarten bei Ravensburg eingeladen.

Hier erfahren die Teilnehmenden alles rund um das Förderprogramm „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“, knüpfen Kontakte und gehen mit dem nötigen Wissen zur erfolgreichen Antragstellung nach Hause.

Anmeldeschluss: 7. Oktober 2019

www.lkjbw.de/kultur-macht-stark

YouthCon´19 Würdigt junges Engagement

Mit der YouthCon bietet die Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Baden-Württemberg am 28. und 29. Oktober 2019 in Stuttgart zwei Tage mit Vorträgen, kreativen Workshops, Open Stage, BarCamp, Vernetzung und Party...icipation.

Eingeladen sind junge Menschen zwischen 16 und 26 Jahren, die mit ihrem politischen, sozialen, freiwilligen oder ehrenamtlichen Engagement die Gesellschaft aktiv mitgestalten möchten. Es können sich auch Gruppen von bis zu drei Personen anmelden.

Anmeldeschluss: 23. Oktober 2019

<https://kinder-jugendbeteiligung-bw.de>

Fachtag Beteiligung in Kommunen

Am 16. Oktober 2019 findet in Stuttgart der Fachtag „Gemeinsam“ statt. Dort werden die bisher gesammelten Erkenntnisse zum Umgang mit dem Paragraphen 41a der Gemeindeordnung in Workshops vorgestellt und diskutiert. Akteur*innen, die erst am Anfang ste-

hen, erhalten die Möglichkeit von unterschiedlichen, bereits erprobten Umsetzungswegen einen Eindruck zu gewinnen, zum Beispiel im Good-Practice Café. Neben einer juristischen Einordnung des § 41a stehen Themen wie die Beteiligung stiller Gruppen und die Wechselwirkung zwischen politischer Bildung und Beteiligung im Fokus.

Der Fachtag ist Teil einer Fachtagsreihe der Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Baden-Württemberg zu Entwicklungen, Good-Practice und Stolpersteinen in der Umsetzung des § 41a der Gemeindeordnung Baden-Württemberg.

Ziel der Reihe ist die Erarbeitung eines gemeinsamen, perspektivreichen Leitfadens für Kinder- und Jugendbeteiligung in Baden-Württemberg.

Eingeladen sind alle Interessierten, die sich mit dem Thema Kinder- und Jugendbeteiligung vor Ort befassen und ihr Erfahrungswissen einbringen und ausbauen möchten.

Anmeldeschluss: 6. Oktober 2019

<https://kinder-jugendbeteiligung-bw.de>

FSJ Kultur Zertifikatsübergabe

Zum Abschluss des Jahrgangs 2018/19 haben die Freiwilligen im FSJ Kultur von ihren Einsatzstellen ihr Zertifikat überreicht bekommen. Das Zertifikat ist formales Zeichen der Anerkennung und Wertschätzung des Engagements der Jugendlichen in der Kultur in Baden-Württemberg.

Auch in diesem Sommer haben sich wieder Ludwigsburger Einsatzstellen zusammengeschlossen, um ihren Freiwilligen gemeinschaftlich bei einer Zertifikatsübergabe für ihr Engagement zu danken. Im Stadtarchiv Ludwigsburg fand der feierliche Festakt statt. Die Freiwilligen haben auch selbst zum Mikrofon gegriffen und ihre eigenverantwortlichen Projekte präsentiert. Für den neuen Jahrgang 2019/20 im FSJ Kultur gibt es aktuell noch vier offene Plätze.

www.lkjbw.de/fsj-kultur/infos-fuer-jugendliche/

Exkursion Bildung im FSJ Kultur

Vom 31. Juli bis 2. August 2019 hatten 30 Freiwillige die Gelegenheit an einer Exkursion zum Themenfeld Architektur und Stadtplanung nach Weimar teilzunehmen. Dort haben sie sich mit dem 100-jährigen Bauhaus-Jubiläum auseinandergesetzt.

Nach Führungen durch die Universität Weimar und das Bauhaus-Museum konnten die Freiwilligen an Workshops zum Thema „Handgebunden“ und „Gestalter – Macher - Utopisten“ teilnehmen. Sie haben entweder einen praktischen Einblick in eine Buchbindewerkstatt erhalten und ein kleines persönliches Notizheft hergestellt, oder wahlweise gelernt ganz im Sinne des Bauhauses zu denken und eigene Produkte herzustellen.

Neben verformtem Besteck aus Holz und Plastik sind so Installationen entstanden, die im anschließenden Plenum zusammen mit den Ergebnissen des Buchbinde-Workshops präsentiert wurden.

Die Exkursion wird gefördert von der Wüstenrot Stiftung und ist Teil des Bildungsangebots im FSJ Kultur in Baden-Württemberg.

<https://wuestenrot-stiftung.de/fsj>

Verstetigung des Kulturagentenprogramms Baden-Württemberg im September gestartet!

Nach acht Jahren Förderung durch die Kulturstiftung des Bundes und die Stiftung Mercator steht das Programm „Kulturagenten für kreative Schulen Baden-Württemberg“ seit diesem Herbst auf eigenen Beinen, finanziert durch das Ministerium für Kultus, Jugend und Sport und die beteiligten Städte – erst einmal bis Ende 2019.

Eine Verstetigung ab 2020 wird von allen beteiligten Akteur*innen in Baden-Württemberg dringend gewünscht. Für den Ausbau der kulturellen Kinder- und Jugendbildung im Land ist es sehr erstrebenswert, die Erfahrungen des Kulturagentenprogramms noch mehr in die Breite zu bringen – an Nachfragen mangelt es nicht.

Zur Fortsetzung des Programms ab 2020 ist die LKJ im Gespräch mit der Politik und mit dem Städtetag Baden-Württemberg.

In den vier anderen Bundesländern, die in den letzten Jahren vom Kulturagentenprogramm profitierten (Berlin, Hamburg, Nordrhein-Westfalen und Thüringen) ist die Verstetigung bis Ende 2020 und darüber hinaus gesichert. Ein entsprechender Haushaltsbeschluss steht für Baden-Württemberg noch aus.

www.lkjbw.de/kulturagenten

Aus den Mitgliedsverbänden

vielschichtig Jugendkunstpreis

Am 11. Oktober 2019 wird der 22. Jugendkunstpreis des Landes Baden-Württemberg in Ludwigsburg zum Thema „vielschichtig“ verliehen und 40 ausgewählte Arbeiten in einer Ausstellung im Kunstzentrum Karlskasernen präsentiert.

Von den 40 ausstellenden jungen Künstler*innen werden 16 Jugendliche als Preisträger*innen mit dem Jugendkunstpreis ausgezeichnet. Ein umfangreiches Bühnenprogramm rundet den Abend ab. Der Jugendkunstpreis wird vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport, dem Landesverband der Jugendkunstschulen und den Volksbanken Raiffeisenbanken ausgeschrieben.

www.jugendkunstschulen.de

Praxisseminar Mehr als (nur) den Takt schlagen

Vom 5. bis 12. Oktober 2019 findet das Praxisseminar „Mehr als (nur) den Takt schlagen“ an der Musikakademie Schloss Weikersheim statt.

Das Angebot richtet sich an Musikpädagog*innen, die ein Jugendorchester oder Jugendensemble (noch besser) leiten wollen. Das Seminar der Jeunes Musicales Deutschland bietet eine praxisnahe Fortbildung, die junge Menschen ermutigen soll Musik zu managen und mit der Außenwelt zu teilen.

www.jmd.info

Seminarreihe Vereinsmanagement in der Amateurmusik

Wie führe ich meinen Verein und motiviere die Mitglieder? Welche rechtlichen Gegebenheiten muss ich in der Veranstaltungsorganisation beachten?

Die ein- bis eineinhalbtägigen Seminare, die diese und weitere Fragen beantworten, richten sich an Vorstände und Vorstandsmitglieder von Chor- und Instrumentalvereinen der Amateurmusik, zukünftige Verantwortliche und interessierte junge Erwachsene. In den vier verschiedenen Modulen: Führung und Management, Öffentlichkeitsarbeit, Finanzmanagement, Vereinsrecht und Veranstaltungsmanagement werden grundlegende Themen aufgegriffen, um die Vereine zu stärken und zukunftsfähig zu machen.

Im Oktober und November dieses Jahres findet noch jeweils ein Seminar jedes Moduls in vom Landesmusikverband Baden-Württemberg organisierten Verbänden statt.

www.dhv-bw.de

Crash it! Custom und Vintage Drum Messe

Die Mannheimer „Crash it!“ Schlagzeugmesse geht in die vierte Runde. Am 19. Oktober 2019 wird das komplette Forum zu einer Plattform für Drummer und Equipmentnerds.

Wie immer ist der Eintritt für alle Veranstaltungen im Rahmen der Messe frei. Alle Informationen auch zu Vorträgen und Workshops sind online zu finden.

<https://forum-mannheim.de>

Jetzt bewerben! Electronic Barcamp 2019

In Kooperation mit dem SAE Institut veranstaltet das Pop-Büro Region Stuttgart das Electronic Barcamp 2019. Junge Menschen zwischen 14 und 27 Jahren, die in Baden-Württemberg wohnen und Musik produzieren, die unter Electronic, Hip-Hop oder Indietronic fällt, können sich mit einem Track bewerben.

Eine unabhängige Jury wählt aus der Vielfalt der eingesandten Tracks die fünfzehn besten Songs aus. Die Gewinner*innen werden zu zwei Barcamp-Terminen im Herbst 2019 eingeladen. Bewerbungsschluss: 30. September 2019

www.popbuero.de

Neuer Spielplan Jetzt Karten sichern!

Der neue Spielplan vom Theater im Marienbad ist nun online und damit auch die neusten Spieltermine bis Dezember 2019.

Zu den Highlights zählen Theaterstücke wie „Michael Kohlhaas“, „Die besten Beerdigungen der Welt“ oder die Inszenierung „Satelliten am Nachthimmel“ – eine moderne Alice im Wunderland-Erzählung über Perspektivenwechsel, Fantasie und eine Welt jenseits aller Normierungen.

www.marienbad.org/spielplan

Stückentwicklung Objekte und Material

Vom 11. bis 13. Oktober 2019 können Interessierte am Theaterpädagogik-Zentrum Baden-Württemberg in Reutlingen ein Theaterstück auf die Beine stellen.

Die Gruppe entwickelt unter der Anleitung einer Theaterpädagogin und Expertin für Figuren und Objekttheater kleine Szenen, Texte, Spielformen und Mut-Mach-Geschichten, die dann zusammengesetzt und am Ende vor einem Kinder- und Familienpublikum öffentlich präsentiert werden. Keine Angst – das macht Spaß und bringt eine Menge an Theatererfahrung, Bühnenpräsenz und Gruppenenergie!

<https://tpz-bw.de/>

Veranstaltungen / Projekte

Abendveranstaltung Bildung im Wandel?

Ebasa e.V. führt am 23. September 2019 in Mainz die Abendveranstaltung

„Bildung und gesellschaftlicher Wandel? Theorien und Konzepte einer 'transformativen Bildung' durch.

Wie ist das Aufkommen des Begriffs der „transformativen Bildung“ zu erklären? Welche Theorien „transformativer Bildung“ gibt es bisher und an welche Bildungstheorien könnte angeschlossen werden? Welche Rolle kann Bildung bei gesellschaftlicher Veränderung spielen?

Die Veranstaltung richtet sich an alle Interessierten aus schulischen und außerschulischen Bildungskontexten (Globales Lernen, Bildung für nachhaltige Entwicklung, Umweltbildung, kulturelle Bildung, (kritische) politische Bildung etc.).

www.ebasa.org

Netzwerkveranstaltung Architektur macht Schule

Als städtebauliches Großereignis bietet sich mit der Internationalen Bauausstellung 2027 StadtRegion Stuttgart (IBA'27) eine besondere Gelegenheit, Kinder und Jugendliche in Baukulturprozesse einzubeziehen.

Deshalb steht sie bei der nächsten Netzwerkveranstaltung der Kammerinitiative „Architektur macht Schule“ am 24. September 2019 in Stuttgart beispielhaft im Zentrum.

Die Teilnehmenden lernen methodische Ansätze für die Vermittlungsarbeit in drei Workshops kennen: „Stadt erkunden und weiterdenken“, „More Future: Erzähl uns deine Zukunft“ sowie „Der öffentliche Raum als Experimentierfeld“. In einer abschließenden Gesprächsrunde gibt u. a. Johanna Probst von der Servicestelle Kinder und Jugendbeteiligung Baden-Württemberg Input zum Thema Beteiligung und Partizipation. Herzlich eingeladen sind alle an Baukulturvermittlung interessierten Personen.

www.akbw.de/AmS2019

Fachtagung Kulturelle Bildung

Am 29. Oktober 2019 findet in Köln die Fachtagung „Wenn kulturelle Bildung gut läuft, ...“ vom Kulturrat NRW statt.

Woran erkennen alle Beteiligten, dass kulturelle Bildungsprozesse gut laufen? Welche Bedingungen müssen Angebote der kulturellen Bildung erfüllen, um nachhaltige Ergebnisse zu erzielen? Welche Defizite bestehen, worin stecken noch Potenziale? Und was erhofft sich jeder einzelne von guter kultureller Bildung?

Die Tagung richtet sich vor allem an Entscheidungsträger*innen und Entscheidungsvorbereiter*innen in Institutionen der kulturellen Bildung im formalen wie im non-formalen Bereich. Anmeldeschluss: 18. Oktober 2019

www.kulturrat-nrw.de

Zwischen Utopie und Dystopie Forum Kommunikationskultur

Unter dem Titel „Zwischen Utopie und Dystopie - Medienpädagogische Perspektiven für die digitale Gesellschaft“ veranstaltet die Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur e.V. (GMK) vom 15. bis 17. November 2019 das 36. Forum Kommunikationskultur 2019 in München.

Große Hoffnungen waren zu Beginn des Internets mit der neuen Technik verbunden. Mit der leichteren Zugänglichkeit und der Verbreitung des Netzes veränderten sich Geschäftsmodelle sowie Angebots- und Teilhabestrukturen. Der Utopie der Digitalisierung steht die Dystopie gegenüber: Datenauswertung durch Konzerne, Kommerzialisierung, zweifelhafte Meinungsmache, Cyberkriminalität, Überwachung und Mobbing sowie die Steuerung vielfältiger Lebensbereiche durch Algorithmen und Künstliche Intelligenz bedrohen die einstigen Hoffnungen. Wie sich die Medienpädagogik diesen ambivalenten Entwicklungen stellen kann, ist Thema der Tagung.

www.gmk-net.de

Ankerplatz gesucht! Ausstellung und Aktionswoche

Die Stadtbibliothek Stuttgart veranstaltet eine Kinderbuchausstellung und eine dazu passende Aktionswoche zu den Themen Flucht und Ausgrenzung, In-

tegration und Toleranz. Ausstellung: 18. September bis 11. Oktober 2019.

In der Aktionswoche vom 21. bis 28. September 2019 findet u. a. ein Medienworkshop für Kinder bis 13 Jahren statt, bei dem mit Hilfe des Computerspiels Minecraft das Thema Ausgrenzung bearbeitet wird.

www1.stuttgart.de

Schreibwerkstatt Junges Schriftstellerhaus

Das Stuttgarter Schriftstellerhaus sucht für das Programm „Junges Schriftstellerhaus 2019/20“ interessierte und schreibbegeisterte junge Menschen (14 bis 20 Jahre), die Spaß am Verfassen von Geschichten und Gedichten haben. Die Schreibwerkstatt findet einmal im Monat donnerstags, von 18-20 Uhr in Stuttgart statt.

Bewerbungsschluss: 30. September 2019

<https://stuttgarter-schriftstellerhaus.de>

Frederick Tag 2019 Literatur-Lese-Fest

Im Zeitraum vom 14. bis 25. Oktober 2019 findet wieder das landesweite Literatur-Lese-Fest „Frederick Tag“ statt, bei dem das Land Baden-Württemberg sich erneut für eine aktive Leseförderung, Verbesserung der Lesekompetenz sowie für den Umgang mit Literatur einsetzt.

An den Frederick Tagen soll in Bibliotheken, Schulen und allen weiteren Institutionen, denen Leseförderung ein besonderes Anliegen ist (z. B. Buchhandlungen, Landfrauenverbände, Volkshochschulen, Verlage, Kindergärten, Vorlesepaten etc.), wieder die Literatur und das Lesen im Mittelpunkt stehen und in Veranstaltungen umgesetzt werden.

www.frederick.de

Stuttgarter Buchwochen Bücher, Workshops, Lesungen

Die Stuttgarter Buchwochen finden vom 14. November bis 1. Dezember 2019 im

Haus der Wirtschaft statt. Gastland ist Island.

Auf dem Programm stehen Bücherausstellungen, Workshops und Schülerlesungen. Bei den Schülerlesungen können Schulklassen Autor*innen live erleben. In den Workshops werden Objekte, Bilder, Zeichnungen, Comics uvm. hergestellt und gestaltet.

In der Ausstellung gibt es eine große Auswahl an Kinder- und Jugendbüchern, darunter die „Bücherbox 2020“, die jährlich rund 200 empfehlenswerte Kinder- und Jugendbuch-Neuerscheinungen vorstellt, sowie die Nominierungen und Preisträger*innen des Deutschen Jugendliteraturpreises 2019.

<https://buchwochen.de/programm>

Vorlesetag

Motto: Sport und Bewegung

Der bundesweite Vorlesetag findet am 15. November 2019 statt und ist eine gemeinsame Initiative von DIE ZEIT, Stiftung Lesen und Deutsche Bahn Stiftung.

Der Vorlesetag setzt ein öffentlichkeitswirksames Zeichen für die Bedeutung des Vorlesens. Ziel ist es, Begeisterung für das Lesen und Vorlesen zu wecken und Kinder bereits früh mit dem geschriebenen und erzählten Wort in Kontakt zu bringen. Jede Menge Ideen und Tipps rund um das Motto gibt es bald unter „Materialien“ auf der Website.

Vorleseaktionen zu anderen Themen sind natürlich genauso willkommen und wie jedes Jahr bleibt viel Raum für eigene Ideen. Mitmachen können Einrichtungen, die aktive Leseförderung betreiben, z. B. Bibliotheken, Schulen und Buchhandlungen.

www.vorlesetag.de

Fortbildung Figurenspiel

Licht im Dunkel - Erzähl mir was!

Wie bringe ich eine Geschichte auf die Bühne? Ausgehend von dieser Fragestellung widmet sich die Fortbildung am 23. und 24. November 2019 im Stuttgarter FITZ exemplarisch der Bilderbuch-Geschichte „Die vier Lichter des Hirten

Simon“, bei der die Kunst des Erzählens mit verschiedenen Materialien, Figuren und Musik im Fokus steht.

www.fitz-stuttgart.de

Theater Heidelberg Neue Veranstaltungsformate

Das Theater Heidelberg bietet gleich zwei neue Veranstaltungsformate an, um junge Zielgruppen für das Theater zu begeistern.

Bei dem Format „Mal machen!“ können am 16. Oktober 2019 Gruppen und Institutionen (Schulen, Kindergärten, Studienseminare, Jugendzentren etc.) in einem zweistündigen Workshop einmal selbst auf der Bühne stehen. Nach Übungen für Stimme, Körper und Konzentration entwickelt die Gruppe kleine Szenen und Geschichten.

Bei dem zweiten Format „Moment mall“, können Pädagog*innen ab 12. Oktober 2019 gemeinsam mit Kindern und Jugendlichen ins Theater gehen und sich aus Publikumperspektive mit den Eigenheiten des Mediums vertraut machen. Unterstützt werden sie zusätzlich von Mitarbeiter*innen aus den Bereichen Regie, Dramaturgie und Theaterpädagogik.

www.theaterheidelberg.de

Trick & Klick Trickfilm-Workshops

In Kooperation mit baden-württembergischen Medienzentren und weiteren Partner*innen bietet die Landesanstalt für Kommunikation LFK kostenlos Trickfilm-Workshops für Lehrkräfte und Pädagog*innen im Schuldienst an.

Die Schulung erfolgt ausschließlich mit Tablet bzw. iPad. Die Workshops bieten Teilnehmenden grundlegende Kenntnisse der Trickfilmproduktion und einen vertiefenden kreativen und filmästhetischen Input unter Berücksichtigung der Leitperspektive Medienbildung. Die Tagesworkshops finden im Zeitraum vom 24.09. bis 19.11.2019 an verschiedenen Medienzentren statt.

www.trickundklick.de

Workshops und Coaching ARD Jugendmedientag im SWR

Am 11. November 2019 öffnen sich beim SWR in Stuttgart die Türen für medieninteressierte Jugendliche.

Einen Tag lang werden aus Schüler*innen Sportreporter*innen, Moderator*innen und Kamerafrauen und -männer. In vielen Workshops erleben Jugendliche aller Schularten, was dazu gehört, wenn der SWR im Fernsehen, im Radio und im Netz auf Sendung geht. Erfahrene Medienprofis coachen die Schüler*innen ab der Jahrgangsstufe 8 und stehen für alle Fragen bereit.

www.swr.de/jugendmedientag

Berufsinfotag Film & Medien

Im Rahmen des 16. Jugendfilmpreises Baden-Württemberg 2019 und der parallel stattfindenden Filmschau findet am 5. Dezember 2019 der Berufsinfotag „Film & Medien“ im Metropol Kino Stuttgart statt.

Vor Ort können sich Schulklassen, einzelne Schüler*innen oder interessierte Kleingruppen über die Film- und Medienbranche informieren und Tipps von Profis holen. Das Programm beinhaltet u. a. Vorträge zu den Themen Journalismus, Fotografie und Fernsehreportage. Gegen Ende der Veranstaltung wird dann der diesjährige Jugendfilmpreis verliehen.

www.jugendfilmpreis.de

Stuttgarter Kinderfilmtage Kinderjury und -reporter gesucht

Die nächsten Stuttgarter Kinderfilmtage vom 21. bis 26. Januar 2020 stehen unter dem Motto „Zukunft wohin?“ und greifen Fragen zu Umwelt und Gesellschaft auf.

Kinder zwischen 10 und 12 Jahren können sich noch bis 27. September 2019 für die Kinderjury bewerben. Außerdem werden die Kinderfilmtage von Kinderreporter*innen (5. bis 7. Klasse) begleitet, die Interviews führen und Beiträge produzieren.

Die teilnehmende Klasse lernt vorab in einem Workshop die Grundlagen der Interviewführung und der Medienproduktion. Die entstandenen Beiträge werden online sowie bei der Preisverleihung präsentiert.

www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

Aufruf

Neue Musik mit Kindern

Für die neue Produktion des Stuttgarter Künstler-Duos Herbordt/Mohren „Das Festival“ werden Kinder und Jugendliche von 5-18 Jahren gesucht, die Lust haben, kurze Kompositionen „Neuer Musik“ uraufzuführen.

Mehrere ein-minütige Stücke werden eigens für die Teilnehmenden geschrieben, gemeinsam mit teils selbstgebaute Instrumenten und einem erfahrenen Schlagzeuger vom Berliner Ensemble Adapter einstudiert. Musikalische Vorkenntnisse oder Spielerfahrungen im Theater sind keine Voraussetzung. Die Proben sind am 29. und 30. Oktober 2019 im Theater Rampe.

<https://kuhlerampe.wordpress.com>

Musikfreizeit

Internationale Begegnung

Vom 13. bis 19. April 2020 veranstaltet der „Arbeitskreis Musik in der Jugend“ seine erste deutsch-französische Freizeit mitten im Schwarzwald.

Dort begegnen sich Orchesterinstrumentalist*innen im Alter von 11-15 Jahren, die ein Repertoire erarbeiten, das am Ende in einem Abschlusskonzert präsentiert wird.

Erwünscht sind mindestens drei Jahre Unterrichts- und Orchester-, beziehungsweise Kammermusikerfahrung. Das musikalische Programm bietet, neben täglichen Sprachanimationen mit Spielen rund um die deutsch-französische Sprache und Kultur, auch eine Entdeckungstour der Burg Liebenzell und Umgebung.

Anmeldeschluss: 27. Januar 2020

www.amj-musik.de

Kultur für alle

Spotlight Soziokultur

Im Zeitraum vom 18. September bis 20. Oktober 2019 präsentieren 24 Soziokulturelle Zentren aus Baden-Württemberg unter dem Motto „zusammen tun“ mit dem Format „Spotlight Soziokultur“ ein vielfältiges kulturelles Veranstaltungsangebot und zeigen dabei ihr kulturelles und künstlerisches Engagement.

Neben dem klassischen Veranstaltungsformat mit Bühne, Künstler*innen, Vorhang und Publikum, wird zusammen gesungen, getanzt, gedacht, gelesen und gelacht – im Gegensatz zu anderen vergleichbaren Veranstaltungen wird man hier wirklich selbst aktiv und kann mitwirken.

www.laks-bw.de

Elementar!

Junger Kunstraum

Um Feuer, Wasser, Luft und Erde geht es in der neuen Ausgabe des „jungen kunstraums“ vom 21. September bis 16. Februar 2020 im Kunstmuseum der Stadt Albstadt

Der „junge kunstraum“ ist ein Kinder- und Familienmuseum im Zollernalbkreis. In jährlich wechselnden Ausstellungen kommen 4- bis 14-Jährige und Junggebliebene mit originalen Kunstwerken in Kontakt. Das Malatelier 'minimal' bietet Raum für das eigene kreative Arbeiten.

www.albstadt.de/junger-kunstraum

Wettbewerbe / Finanzierung

Kicken & Lesen

Konzepte gesucht!

Das Interesse am Lesen nimmt bei Jungen im Alter von etwa 8 bis 14 Jahren rapide ab. Hier setzt das Projekt „kicken & lesen“ der Baden-Württemberg Stiftung in Kooperation mit dem VfB Stuttgart und dem SC Freiburg an.

Über die Begeisterung der Jungen für Fußball und Wettbewerb, durch motivierende Angebote und eine besondere Atmosphäre soll die Lesefreude gesteigert werden. Ab sofort können sich

Schulen, Vereine, Bibliotheken, freie Träger der Jugendarbeit und andere Institutionen aus Baden-Württemberg für eine Teilnahme am Projekt „kicken & lesen“ 2020 bewerben.

Die besten Konzepte für eine Kombination von Ball und Buch zur Leseförderung von Jungen werden mit bis zu 4.000 Euro unterstützt. Darüber hinaus gibt es spannende Besuche beim VfB Stuttgart und dem SC Freiburg.

Einsendeschluss: 31. Oktober 2019

www.kickenundlesen.de

Call for Entries

Internationales Trickfilm-Festival

Vom 5. bis 10. Mai 2020 findet das 27. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart statt, eine der weltweit wichtigsten Veranstaltungen für Animationsfilm.

Ab sofort können Animationsfilme, die nach dem 1. Oktober 2018 fertig gestellt wurden, für die Hauptwettbewerbe des Festivals eingereicht werden. Wettbewerbskategorien: Internationaler Wettbewerb – Internationaler Kurzfilm-Wettbewerb, Young Animation – Internationaler Studentenfilm-Wettbewerb, Tricks for Kids – Internationaler Wettbewerb für animierte Kurzfilme für Kinder, AniMovie – Internationaler Langfilm-Wettbewerb.

Einreichungsfrist: 1. Dezember 2019

www.itfs.de/branche/call-for-entries

Kunst & Kultur

Innovation und kreative Köpfe

Mit dem Pilotprojekt „Regionalmanager*innen Kultur“ der Lernenden Kulturregion Schwäbische Alb, des Programms TRAFO der Kulturstiftung des Bundes sowie des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, soll die Kulturarbeit in ausgewählten Landkreisen und regionalen Verbänden in Baden-Württemberg unterstützt werden.

Von 2019 bis 2023 sollen in verschiedenen Regionen langfristig Ansprechpartner*innen für Kultur etabliert werden, die die regionale Kulturentwicklung verantworten und die Kulturakteur*innen vor Ort unterstützen. Interes-

sierte Landkreise und kommunale Verbände können sich für eine Teilnahme an dem Pilotprojekt bewerben.

Bewerbungsschluss: 17. Oktober 2019

www.lernende-kulturregion.de

Alle Kids sind VIPs Miteinander der Kulturen

Mit dem Wettbewerb „Alle Kids sind VIPs“ sucht die Bertelsmann Stiftung nach Ideen und Projekten, bei denen Schüler*innen unterschiedlicher Herkunft zusammen etwas auf die Beine stellen und so das Miteinander der Kulturen im Schulalltag voranbringen. Die Beiträge können aus Texten, Bildern, Musik und/oder Videos bestehen, die eigens für den Wettbewerb erstellt wurden.

Teilnahmeberechtigt sind Schulklassen aller weiterführender Schulen (Klassenstufe 5-12, Berufsschulen und Sonderschulen), sowie eigenständige Projektteams und Einzelpersonen (Alter 11–21 Jahre), die eine Schule in Deutschland besuchen. Zudem können auch Mitglieder einer Schülervertretung, Gruppen von Jugendeinrichtungen und Vereinen/Verbänden mit Kindern und Jugendlichen am Wettbewerb teilnehmen.

Bewerbungsschluss: 30. Oktober 2019

www.allekidsindvips.de

klonglabor Kindermusikfestival

Seit 2010 veranstalten das Kulturamt Freiburg und Theater Freiburg in Kooperation mit dem Verein "mehrklang – Gesellschaft für Neue Musik" das Freiburger Kindermusikfestival klong für Freiburger Schulen der Stufen eins bis sechs.

Es werden bis zum 15. Oktober 2019 noch Musiker*innen gesucht, die ein klonglabor konzipieren und leiten. In insgesamt 11 klonglaboren in 11 Freiburger Schulen schaffen die Musiker*innen dann in der Woche vom 27. Juni bis 5. Juli 2020 Raum zum musikalischen Experimentieren.

www.freiburg.de/pb/,Lde/344776

Europa Music Moves

Die Europäische Kommission bereitet einen spezifischen Förderbereich für den Musiksektor ab 2021 vor. Die ersten zwei Ausschreibungen des Programms sind jetzt veröffentlicht. Unter dem Titel „Professionalisierung und Training“ werden innovative und nachhaltige Ausbildungsprogramme für junge Musiker*innen und Fachleute im Musiksektor gefördert.

Einreichfrist: 31. Oktober 2019

<https://ec.europa.eu>

Schulwettbewerb Alle für EINE WELT für alle

Schüler*innen aller Klassen und Jahrgangsstufen sind dazu aufgerufen, sich mit eigenen und fremden Vorstellungen von einem zukunftsfähigen Zusammenleben in der EINEN WELT auseinanderzusetzen und ihre Möglichkeiten zur demokratischen Mitgestaltung dieser Zukunft auszuloten: Wie und wo kann ich mich in meinem Umfeld, in meiner Schule, in meiner Stadt, im Rahmen zivilgesellschaftlicher Initiativen oder bei politischen Jugendorganisationen für eine nachhaltige Entwicklung einsetzen? Und wie kommt man eigentlich zu einer gemeinsamen Entscheidung, wenn verschiedene Personen und gesellschaftliche Gruppen ganz unterschiedliche Vorstellungen davon haben, wie die Zukunft aussehen soll?

Diese und weitere Fragen haben Platz in den Wettbewerbsbeiträgen der Kinder und Jugendlichen. Ob Texte, Fotos, Filme, Kunstwerke, Theater- oder Musikstücke, Plakate oder digitale Arbeiten – gesucht werden vielfältige, ideenreiche Projekte, Konzepte und Handlungs-ideen in jeder denkbaren Form.

Bewerbungsschluss: 2. März 2020

www.eineweltfueralle.de

Schülerwettbewerb Komm heraus, mach mit!

Unter dem Motto „komm heraus, mach mit“ ruft der Landtag alle Schüler*innen aus Baden-Württemberg ab 13 Jahren auf, zu aktuellen politischen Themen Stellung zu nehmen. Der Schülerwettbewerb

will junge Leute für Politik begeistern und sie zu kritischem und tolerantem Engagement für die Demokratie anspornen.

Die Teilnehmenden wählen zwischen acht verschiedenen Themen, die durch verschiedene Arbeitsformen bearbeitet werden können: Plakate, Video- oder Tonreportagen, Umfragen, Kurzgeschichten, Gedichte usw.

Einsendeschluss: 15. November 2019

www.schuelerwettbewerb-bw.de

#LOVEPEACE Fotowettbewerb

Auch in diesem Jahr ruft das Deutsche Kinder- und Jugendfilmzentrum zur Teilnahme am Deutschen Jugendfotopreis auf. Mitmachen können junge Menschen bis 25 Jahre.

Neben dem freien Wettbewerb für alle Themen und Umsetzungen gibt es das Jahresthema #LOVEPEACE.

Bewerbungsschluss: 6. Dezember 2019

www.jugendfotopreis.de

DEinblick in die Natur Jugendfilmwettbewerb

Bei dem Wettbewerb sind Kinder und Jugendliche eingeladen eigene Filme zum Thema Natur, Umwelt und Ernährung zu produzieren.

Drei Themen stehen zur Auswahl: Plastic Planet, Natur – Porträtiert, Umwelt – schützenswert. Am Wettbewerb teilnehmen dürfen Jugendliche zwischen 11 und 21 Jahren als Einzelpersonen oder als Gruppe. Als Preis gibt es unter anderem Profi-Kameras, technisches Equipment, Gutscheine und vieles mehr!

Bewerbungsschluss: 21. Oktober 2019

www.deinblicknatur.de

Ideen für eine bessere Zukunft Deutscher Generationenfilmpreis

Was bewegt die Menschen, wie entstehen Protestbewegungen? Das neue Jahresthema des Deutschen Generationenfilmpreises „Auf den Straßen, in den Köpfen“ bietet Gelegenheit, sich mit

Bürgerbewegungen auseinanderzusetzen.

Anlass ist der Jahrestag des Mauerfalls vor 30 Jahren. Gefragt ist aber auch der Blick auf aktuelle Proteste wie die „Fridays for Future“. Neben Filmen zum Jahresthema können auch Beiträge zu eigenen Themen eingereicht werden. Das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend verleiht Preise im Gesamtwert von 8.000 Euro. Der Wettbewerb richtet sich u. a. an Jugendliche, Studierende und Mehr-Generationen-Teams.

Einsendeschluss: 15. Januar 2020

www.deutscher-generationenfilmpreis.de

Kino Ausbau zum Innovationszentrum

Die EU-Kommission stellt 2 Mio. € für die Schaffung innovativer kultureller Zentren rund um das Kino zur Verfügung.

Gefragt sind unter anderem grenzübergreifende Kooperationsprojekte zwischen Kinobetreiber*innen und kulturellen Einrichtungen wie z. B. Museen, Bibliotheken oder Kunstgalerien. Bewerbungsfrist: 25. September 2019

<http://creative-europe-desk.de>

Kultur trifft Digital Neue Bewerbungsrunde für 2020

Mit Bananen Computerspiele steuern, mit Treppenstufen Musik machen und aus Pizzakartons Virtual Reality Brillen bauen – das und vieles mehr ist möglich im Projekt „Kultur trifft Digital. Stark durch digitale Bildung und Kultur“.

Einrichtungen für Kindern und Jugendlichen können sich jetzt für ein Bildungsbündnis bewerben.

<https://kultur-trifft-digital.de>

Tele-Tandem®- Deutsch-Französischer Förderpreis

Das Deutsch-Französische Jugendwerk vergibt jedes Jahr den Tele-Tandem®-Förderpreis, um besonders innovative, kreative und interaktive deutsch-

französische Schulprojekte auszuzeichnen und die Arbeit mit neuen Medien besonders zu würdigen.

Bewerbungsschluss: 30. September 2019

www.dfwj.org

Kleinkunstpreis Neue Ausschreibung

Die Landesregierung sucht die besten Kleinkünstler*innen Baden-Württembergs. Der Wettbewerb um den Kleinkunstpreis 2020 wird vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst in Kooperation mit der Staatlichen Toto-Lotto GmbH Baden-Württemberg ausgeschrieben und richtet sich an Künstler*innen aller Sparten ab 16 Jahren.

Bewerbungsschluss: 1. November 2019

www.kleinkunstpreis-bw.de

Publikationen

Studie Kulturvereine. Selbstverständnis, Strukturen, freiwilliges Engagement

Die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ) hat in Zusammenarbeit mit ZiviZ (Zivilgesellschaft in Zahlen) gGmbH im Stifterverband eine Publikation zum Thema "Kulturvereine. Selbstverständnis, Strukturen, freiwilliges Engagement" veröffentlicht.

Die Studie beschreibt die aktuelle Situation von Kulturvereinen, benennt Herausforderungen und spricht Empfehlungen für Kulturvereine, ihre Interessenvertretungen und die Politik aus. Die Publikation kann heruntergeladen oder als Druckversion bestellt werden.

www.bkj.de/publikation

Kulturelle Bildung Künstler*innen in der Schule

Zentrales Anliegen der Publikation „Kulturelle Bildung durch Künstlerinnen und Künstler in der Schule“ ist, die künstlerischen Angebote im offenen

Ganztagsbereich von Grundschulen empirisch zu untersuchen.

Die sich daraus ergebenden Denksätze eignen sich gleichsam für Kulturvermittelnde und Kunstschaffende, die eine Entwicklung und Förderung von künstlerischen Angeboten in diesem Bereich anstreben.

www.athena-verlag.de

Zukunft Zeitschrift Soziokultur

„Zukunft“ ist das Thema der 2. Ausgabe der SOZIOkultur 2019. Dabei geht es u. a. um nachhaltige Kulturarbeit in soziokulturellen Zentren.

Ermutigende Beispiele aus einigen Einrichtungen, die ideenreich und unermüdlich in diesem Feld unterwegs sind, wollen anstiften nicht aufzugeben bzw. zu beginnen.

www.soziokultur.de

Digitale Bildung und Nachhaltigkeit

Die Digitalisierung birgt große Chancen, wenn es darum geht, die Welt nachhaltiger zu gestalten.

In einem Schwerpunkt der Bundeszentrale für politische Bildung wird geklärt, in welchem Verhältnis Technologie, Umwelt und Gesellschaft stehen und wie Bildung für nachhaltige Entwicklung funktionieren kann – auch digital.

www.bpb.de

Kulturpolitische Mitteilungen Projektförderung als Chance und Problem

Die projektbezogene Förderung ist ein zentraler Modus der Kulturförderung geworden. Neben vielen Vorteilen bringt sie aber auch erhebliche Risiken.

Damit beschäftigen sich die Schwerpunktbeiträge des Sommerheftes der Kulturpolitischen Mitteilungen Nr. 165.

<https://kupoge.de>