

NOTIZ EN BLOC

LANDESVEREINIGUNG
KULTURELLE JUGENDBILDUNG
BADEN-WÜRTTEMBERG



September/Oktober 2021

LKJ AKTUELL

Liebe Leser*innen,

im Rahmen des Aktionsprogramms „Aufholen nach Corona für Kinder und Jugendliche“ werden ab Herbst 2021 auch in Baden-Württemberg zusätzliche Plätze für Freiwilligendienstleistende an Schulen eingerichtet.

Die Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg, die bereits seit fast 20 Jahren erfolgreich das FSJ Kultur im Land umsetzt, startet in diesem Zusammenhang ein FSJ Kultur an Schulen. Wir unterstützen damit insbesondere Schulen, die bereits einen kulturellen Schwerpunkt haben oder diesen entwickeln möchten.

Die Freiwilligen können an den Schulen zum Beispiel AG's mitgestalten (Theater AG, Kunst AG, Literatur AG, Radio AG...), an Festen und Ausflügen mitwirken oder auch eigene kulturelle Angebote wie Schulradio, Medienprojekte oder Poetry-Slams initiieren und umsetzen.

Wie im FSJ Kultur üblich, werden die Freiwilligen von der LKJ umfassend pädagogisch begleitet und haben in den Bildungsseminaren die Möglichkeit, sich selbst und viele Bereiche der kulturellen Bildung kennenzulernen. Interessierte Schulen und junge Menschen können ihr Interesse bekunden. Weitere Informationen unter: www.lkjbw.de/fsj-kultur/

Ihre LKJ Baden-Württemberg

Neuer Wettbewerb Kreativ in digitalen Zeiten

Der Online-Unterricht stellt Schulen immer wieder vor große Herausforderungen aber er schafft auch Raum für neue kreative digitale Formate. Der neue Wettbewerb „Kreativ in digitalen Zeiten“ der „Stiftung kulturelle Jugendarbeit“ des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg prämiiert solche digitalen künstlerischen und kulturellen Projekte, die in Kooperation von Schüler*innen mit außerschulischen Partner*innen im Schuljahr 2021/22 entstanden sind.

Mögliche Projekte: ein Blog, der von Schüler*innen gemeinsam geschrieben wurde, Videos, Podcasts oder Fotos, die gemeinsam online und digital bearbeitet wurden, digitale Veranstaltungen, wie gestreamte Poetry-Slams, Schulkonzerte oder Online-Theater, digital erstellte Publikationen, Instagram-Stories oder Homepages, die von Schüler*innen gemeinsam mit außerschulischen Partner*innen gestaltet wurden.

Bei den Projekten können eine gesamte Klasse aller Schularten, AGs, Schulbetreuung oder mindestens fünf Schüler*innen plus ein außerschulischer Partner eingebunden sein. Prämiiert werden Einreichungen aus den Klassenstufen 1-4, 5-8 und 9-13. Die LKJ ist Ansprechpartner für Interessierte und organisiert den Wettbewerb.

Teilnahmeschluss: 30. Juni 2022

www.lkjbw.de/service/wettbewerb/

KulturStarter

Neu: Karlsruhe, Konstanz und online

KulturStarter bringen mehr Kultur an ihre Schulen. In der gleichnamigen Qualifizierung erfahren Schüler*innen zwischen 14 und 18 Jahren, wie sie ein eigenes Kulturprojekt an ihrer Schule planen und umsetzen. Für ihre Mitschüler*innen sind sie dann Unterstützer*innen in Sachen Kultur an der Schule.

Für die nächste Qualifizierung gibt es noch Plätze in Konstanz (16.-18.11.), Heidelberg (18.-20.1.22) und im rein digitalen Seminar (7.-9.12.21). Die Seminare in Stuttgart und Karlsruhe sind bereits ausgebucht. Dank der Unterstützung des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, ist die Qualifizierung kostenfrei.

www.lkjbw.de/kulturstarter

Jetzt anmelden

Echt Fake, ich schwör!

Aliens, Echsenmenschen, Chemtrails: Verschwörungsmymen und -erzählungen wie diese werden massenhaft im Internet geteilt und verbreitet. Die Corona-Krise hat diese Entwicklung noch verstärkt. Auch Jugendliche kommen täglich mit Fake News in Berührung.

Mit dem neuen Projekt „Echt Fake, ich schwör!“ geht die LKJ auf Spurensuche: Warum sind Verschwörungen so beliebt? Welche Gefahren gehen von ihnen aus? Mit Unterstützung von Medienpädagog*innen produzieren junge Menschen selbst Verschwörungs-

www.lkjbw.de

Herausgeber: Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg e.V.

1. Vorsitzender Prof. Dr. Markus Kosuch • Redaktion: Anja Fuhrmann • Hendrik Heyer • E-Mail: fuhrmann@lkjbw.de

Geschäftsstelle der LKJ • Rosenbergstr. 50 • 70176 Stuttgart • Fon 0711 95 80 28 16 • Fax 0711 95 80 28 99

Redaktionsschluss für die November/Dezember Ausgabe ist der 15.11.2021. Anmeldung für die Online-Ausgabe unter www.lkjbw.de/service/newsletter

geschichten in unterschiedlichen Medien. Abschließend entlarven die Gruppen gegenseitig ihre Verschwörungen und lernen dabei, die Mechanismen zu durchschauen. Teilnehmen können alle Schüler*innen ab Klasse 7 in AGs oder im Klassenverband und Gruppen an außerschulischen Bildungseinrichtungen.

Gefördert wird „Echt Fake, ich schwör!“ von der LFK, der Medienanstalt für Baden-Württemberg. Das Projektformat wurde beim Ideenwettbewerb „Idee BW“ der Initiative Kindermedienland Baden-Württemberg mit 20.000 Euro ausgezeichnet.

www.lkjbw.de/echt-fake

Online-Qualifizierungsreihe Inklusion in der kulturellen Bildung

Die LKJ bietet im Herbst zum zweiten Mal die Online-Qualifizierungsreihe „Zusammen ermöglichen – Inklusives Arbeiten in der kulturellen Bildung“ an.

In Workshops werden verschiedene Aspekte von Inklusion in den Blick genommen und die Teilnehmenden für eine gelingende inklusive Praxis sensibilisiert und qualifiziert.

Die Reihe richtet sich an haupt- und ehrenamtliche, festangestellte oder freischaffende Kulturpädagog*innen, Kulturvermittler*innen, Kulturschaffende und Künstler*innen aller Sparten sowie Mitarbeiter*innen in Jugendzentren, Sozialpädagog*innen und Übungsleiter*innen in Kulturvereinen. Die Teilnahme ist kostenfrei.

Am 6. Oktober 2021 findet um 16.00 Uhr eine kurze Online-Infoveranstaltung zu Aufbau und Inhalten der Qualifizierung statt. Weitere Infos und Termine finden Sie in Kürze auf der LKJ Homepage

www.lkjbw.de/inklusion-qualifizierung/zusammen-ermoenlichen

Kultur & Bildung 20 Jahre Freiwilligendienste

Im FSJ Kultur Jahrgang 2021/22 wird das 20-jährige Bestehen der Freiwilligendienste Kultur und Bildung gefeiert. Am 1. September 2001 hatten 125 Freiwillige deutschlandweit ihr FSJ Kultur

begonnen. 2021 zählen wir allein in Baden-Württemberg knapp 220 Freiwillige. In den kommenden Monaten wird es verschiedene Veranstaltungen geben, die sich dem Jubiläum widmen und sowohl Einsatzstellen als auch Freiwillige auf die bevorstehende Geburtstagsfeier im Mai 2022 vorbereiten. Als wichtige Bestandteile im FSJ Kultur rücken wir dabei die Themen Partizipation und Engagement in den Fokus. Bleiben sie gespannt.

<https://freiwilligendienste-kultur-bildung.de>

FSJ Kultur Jahrgang 21/22

Am 1. September wurde der FSJ Kultur Jahrgang 21/22 für über 200 Freiwillige eingeläutet. Bald folgen die ersten Seminare zum Thema „(M)ein Jahr in der Kultur – Freiwillig für mich und andere“.

Und auch dieses Jahr beginnt außergewöhnlich. In hybrider Form werden sich die Freiwilligen begegnen. In einem digitalen Auftakt gibt es die ersten Kennenlernmomente und wichtige Informationen zum FSJ Kultur.

In künstlerisch-kreativen Workshops in Präsenz, wie Fotografie, Kommunikationstools oder Grafik, erhalten die Freiwilligen einen praktischen Einblick und werden selbst aktiv.

www.lkjbw.de/fsj-kultur

Kinder & Kultur Neue Ausschreibung

Seit 2017 führt die LKJ im Auftrag der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg die Weiterbildung zum* zur „Koordinator*in Kinder & Kultur“ im Rahmen des Programms „Kinder & Kultur“, einem Programm der Stiftung Kinderland in Kooperation mit dem Deutschen Kinderhilfswerk, durch.

Die Teilnehmenden werden befähigt, kulturelle Bildungsangebote für Kinder von 6 bis 10 Jahren zu entwickeln und anschließend mit Partner*innen vor Ort in den Kommunen umzusetzen. Für die Finanzierung der Projekte steht ein gemeinsamer Fonds der Kooperationspartner zur Verfügung. Aktuell stehen ab

Januar 2022 wieder Plätze für diese kostenfreie Fortbildung zur Verfügung. Die Anmeldeunterlagen sowie weitere Infos zum Programm erhalten Sie auf unserer Webseite unter:

www.lkjbw.de/inklusion-qualifizierung/kinder-kultur

Online-Fachtag Jugendbeteiligung krisenfest machen

Handlungsspielräume nutzen, Strukturen stärken und Politik in die Pflicht nehmen – Ein Online-Fachtag am 11. Oktober 2021 mit dem Blick nach vorne!

Der Fachtag will die Kinder- und Jugendbeteiligung – im Sinne von Engagement und politischer Beteiligung – in Baden-Württemberg in Corona-Zeiten beleuchten, diskutieren und fachliche Forderungen mit dem Blick nach vorne an Entscheider*innen richten.

Die Veranstaltung ist eine Kooperation der Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Baden-Württemberg (SKJB BW), der Baden-Württembergische Sportjugend im Landessportbund (BWSJ) und der Landesarbeitsgemeinschaft Offene Jugendbildung Baden-Württemberg (LAGO).

<https://kinder-jugendbeteiligung-bw.de>

Aus den Mitgliedsverbänden

Neustart Zukunftsfähige Amateurmusik

Nach dem langen Corona-Stillstand braucht die Amateurmusik in Baden-Württemberg einen guten Neustart – vor allem im Kinder- und Jugendbereich.

Mit ihrer digitalen Konferenz „Neustart Musikland BW“ am 23. Oktober 2021 schafft die Landesmusikjugend Baden-Württemberg einen Rahmen, in dem sich Akteur*innen aus Vereinen und Ensembles der Amateurmusik über ihre Erfahrungen austauschen, ihre Methodenkompetenz erweitern und neue Impulse mit in ihre eigene Vereins- und Jugendarbeit nehmen können.

www.landesmusikverband-bw.de/neustart

Musik**Unterrichtspraxis digital**

Die Online-Reihe „Unterrichtspraxis digital“ des Landesverbands der Musikschulen Baden-Württembergs lädt Musikpädagog*innen ein, sich fachlich, methodisch und didaktisch weiterzubilden, nützliche Software & Apps kennenzulernen und pädagogische Fragen im Kontext digitaler Medien zu diskutieren.

www.musikschulen-bw.de

Geht's noch!?!**Inklusives Musikprojekt**

In einer Band zu spielen ist cool – das gilt für Teenager mit und ohne Handicap gleichermaßen. Bei „Geht's noch!?!“ sind deshalb immer mittwochs von 19.00 Uhr bis 21.00 Uhr alle Teilnehmer*innen ab 16 Jahren im Haus der Jugend des Jugendbildungswerks Freiburg willkommen. Vorrangiges Ziel in diesem besonderen Bandprojekt ist der Spaßfaktor – ganz nach dem Motto „Alles kann, nichts muss“.

www.jbw.de

Vernissage**24. Jugendkunstpreis**

Am 15. Oktober 2021 wird ab 18 Uhr der 24. Jugendkunstpreis 2021 des Landes Baden-Württemberg in Ludwigsburg verliehen. In einer Ausstellung im Kunstszenarium Karlskaserne werden 40 prämierte Arbeiten zum Thema „Das Andere“ präsentiert.

Aus 120 Einsendungen wählte eine Jury 40 herausragende Positionen aus, die vom 16. Oktober bis zum 14. November 2021 im Kunstszenarium Karlskaserne ausgestellt werden. Von den 40 ausstellenden jungen Künstler*innen zwischen 15 und 21 Jahren, werden 16 Jugendliche mit dem Jugendkunstpreis ausgezeichnet.

www.jugendkunstschulen.de

playingarts:kollisionen**Probier- und Experimentierwerkstatt**

Vom 19. bis 21. November 2021 öffnen sich im Atelierhaus des Tagungszentrums Hohenwart Forum bei Pforzheim

für Teilnehmer*innen ab 18 Jahren die playingarts:kollisionen-Werkstätten.

In playingarts geht es darum, Anregungen und Impulse aus der Kunst in eigenes schöpferisches Spiel zu verwandeln. Bei der Projektreihe playingarts:kollisionen nähert man sich durch Linien, Farben und Idealen dem schöpferischen Potenzial und der Energie der Kollisionen an.

www.ejw-bildung.de

Jugend hackt Lab**Einführungsworkshop in Python**

Ab dem 29. September 2021 startet das neue „Jugend hackt Lab“ im Jugendkulturzentrum forum in Mannheim. Im zweiwöchigen Rhythmus werden Workshops rund ums Thema Coding in der Programmiersprache Python angeboten.

Egal ob Anfänger*in oder Programmierprofi, alle zwischen 12 und 18 Jahren sind herzlich eingeladen und können sich auf die ersten selbstgeschriebenen Codes bis hin zur Spieleprogrammierung Pygames freuen.

<https://forum-mannheim.de>

Next Level**Instagram Story Hacks**

Die Jugendpresse BW bietet am 24. September 2021 ein kostenloses Online-Seminar zum Thema Instagram Stories an. Welche Möglichkeiten gibt es für Instagram Stories?

Von Regenbogeneffekten über Collagen und GIFs wird alles gemeinsam ausprobiert und schließlich auch noch ein kleiner Exkurs zum kostenlosen Programm Canva angeboten.

<https://jpbw.de>

Auf die Bühne, fertig los!**Mit Kindern Theater machen!**

Einfach Theater machen mit Kindern? Wie geht das überhaupt? Das TheaterpädagogikZentrum Baden-Württemberg hat speziell für Erzieher*innen, Grundschullehrer*innen und alle, die mit Kindern arbeiten, leben und Theater machen wollen eine Fortbildungsreihe konzipiert: Einfach Theater machen.

Am 1. Oktober 2021 gibt es für alle Interessierten einen Kennenlern-Workshop. Am 6. und 7. November 2021 startet dann die Reihe, die mit jeweils einem Wochenende im Monat bis zum März 22 läuft.

<https://tpz-bw.de>

Neue Fortbildungssaison**Landesverband Amateurtheater**

Der Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg bietet mit Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg wieder ein breites Angebot an Fortbildungen für Amateurtheater und Vereinsarbeit an.

Ob Maskenkurse, Vereins- und Kulturmanagement oder künstlerische Angebote – sämtliche Ausschreibungen finden sich auf der Homepage und werden fortlaufend ergänzt.

www.amateurtheater-bw.de/kurse

Zirkus**Netzwerktreffen**

Vom 24. bis 26. September 2021 findet das LAG Netzwerktreffen beim Zirkus Paletti in Mannheim statt. Einzelmitglieder oder Mitgliedsgruppen der LAG Zirkuskünste Baden-Württemberg sind herzlich eingeladen.

Auch alle, die noch kein Mitglied sind, können sich anmelden und mitmachen. Im Vordergrund steht der Austausch mit anderen Interessierten. Natürlich gibt es auch professionelle praktische und theoretische Workshops, freies Training, Open Stage Aktionen und natürlich ganz viel Spaß.

<https://lag-zirkuskuenste-bw.de>

Veranstaltungen / Projekte**Hochschule für Musik****Tage für Musik und Bewegung**

Am 5. und 6. November 2021 finden die Tage für Musik und Bewegung an der Hochschule für Musik Trossingen statt. Sie richten sich an alle diejenigen, die das Trossinger Ausbildungsteam in

praktischen Workshops kennen lernen möchten und wissen wollen, was ein Studium im Fach Musik und Bewegung/Rhythmik beinhaltet.

Auch wer bereits einen Bachelor Abschluss hat, kann sich neben den Workshops und Vorträgen im persönlichen Gespräch über die zahlreichen Masterstudiengänge informieren. Ab sofort kann man sich auch als Musiker*in aus dem Jazz/Pop-Bereich für ein Bachelorstudium Musik und Bewegung/Rhythmik bewerben.

www.hfm-trossingen.de

Das kann nicht weg! Nachhaltigkeit & Kulturelle Bildung

Das Forum Kreativpotentiale lädt am 28. und 29. September 2021 zur Fachveranstaltung „Das kann nicht weg! Warum Nachhaltigkeit mehr kulturelle Bildung braucht“ nach Leipzig ein.

Wo liegen die spezifischen Zugänge und Wirkpotentiale kultureller Bildung in diesem Kontext? Wo und wie kann kulturelle Bildung Transformationsprozesse im Sinne einer nachhaltigen und zugleich lebenswerten Gestaltung der Welt anstoßen und beflügeln? Wo und wie können sich kulturelle Bildung und Bildung für nachhaltige Entwicklung wechselseitig ergänzen und befruchten?

<https://kreativpotentiale.liteproject.de>

Click.Click.Play! Digitalität im Theater mit Kindern

Digitale Transformationsprozesse prägen unseren Alltag und betreffen auch die Frage, wie wir in Zukunft gemeinsam Theater spielen werden. Um das Potenzial dieser Prozesse für die Theaterarbeit nutzbar zu machen, müssen wir uns selber und die Kinder ermächtigen, lustvoll und spielerisch die vielfältigen digitalen Möglichkeiten auszuloten.

Click.Click.Play! will dazu anregen und ermutigen, den Umgang mit Theaterspiel in einer postdigitalen Gesellschaft zu erforschen. Die zweitägige digitale Fachtagung am 1. und 2. Oktober 2021 richtet sich an Theaterpädagog*innen und Lehrer*innen. Sie lädt ein, sich die neuen

Möglichkeiten des digitalen Raums in der Theaterarbeit mit Kindern zu erschließen.

Anmeldeschluss: 30. September 2021

<https://vhat.info>

Digitaler Elternabend Datenschutz in der Familie

Überall wo Erwachsene und Kinder im Netz unterwegs sind, hinterlassen sie Daten-Spuren. Diese Daten können abgefangen, gesammelt und missbraucht werden.

Das Netz ist ein Paradies für Datensammler. Besonders Kinder und Jugendliche hinterlassen oft zahlreiche Informationen über sich und andere im Netz, die zur Vorbereitung von Straftaten missbraucht werden können oder an denen sich andere bereichern können.

Datenschutz ist wichtig, weil er Datenmissbrauch vorbeugt! Gemeinsam mit der Aktion Jugendschutz (ajs) bietet die Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg am 10. November 2021, von 19.00-21.00 Uhr, einen digitalen Workshop zum Thema „Datenschutz in der Familie“ an.

Anmeldeschluss: 5. November 2021

www.lfk.de

Kinderrechte & Digitalisierung Teilhabe von Kindern stärken

Am 24. September 2021 veranstaltet das Kinderhilfswerk den kurzen Online-Input „Kinderrechte & Digitalisierung – Teilhabe von Kindern in digitalen Welten und Angeboten stärken“. Kinder wachsen heute mit digitalen Medien auf und ihre Mediennutzung ist bereits früh ein selbstverständlicher Bestandteil ihrer Lebenswelt.

Viele Angebote werden jedoch nicht ursprünglich für sie entwickelt und so entsteht ein Spagat zwischen Teilhabewunsch und Schutzbedürfnis. Wie Kinder ihr Recht auf Teilhabe im Internet kindergerecht leben und welches Design Plattformen und Apps dafür berücksichtigen können, ist Thema des Inputs.

<https://dossier.kinderrechte.de>

HipHop-Kultur Politische Jugendbildung

Die Bundeszentrale für politische Bildung veranstaltet am 4. und 5. Oktober 2021 in Leipzig die Tagung „HipHop-Kultur in (jugendkultureller) politischer Bildung und Radikalisierungsprävention“. Die Veranstaltung richtet sich an Beschäftigte und Aktive in der Jugend-, Sozial- und Bildungsarbeit sowie in der Wissenschaft und Verwaltung.

Im Rahmen der Tagung sollen grundsätzliche Fragen nach dem Verhältnis von Gewaltdarstellungen und Gewaltausübung, nach anti-demokratischen und anti-emanzipatorischen Strömungen im Rap, nach Geschichte und gegenwärtigen Potentialen von Antirassismus, Emanzipation und Empowerment im HipHop und nach den Anknüpfungspunkten für politische (Jugend-)Bildung, verhandelt werden.

www.bpb.de

Öffentlicher Raum Potentiale kultureller Bildung

Das Netzwerk Interaktiv und die Landeshauptstadt München veranstalten gemeinsam am 5. und 6. Oktober 2021 das digitale „Dialogform Kulturelle Bildung“.

Nach der Devise „Öffentlich bilden – Öffentlichkeit bilden“ tauschen sich Kunst- und Kulturvermittler*innen, pädagogisches Fachpersonal und Mitarbeiter*innen aus Politik und Verwaltung aus. Ausgangspunkt wird die Corona-Lage sein, der Blick soll aber auch auf Erfahrungen der Vergangenheit und Ideen für die Zukunft gerichtet werden.

www.dialogforum-kubi.de

Digital #HackTheSummer Academy

Mit der #HackTheSummer Academy bieten die Gesellschaft für Informatik und das Bundesministerium für Bildung und Forschung noch bis zum 30. September 2021 ein Programm an, bei dem es darum geht, digitale und nachhaltige Ideen für eine bessere Welt zu finden und zu entwickeln.

Junge Menschen ab 12 Jahren sollen dazu befähigt werden, eigene Prototypen

zu entwickeln und zu realisieren. Schüler*innen können an kostenfreien Online-Workshops in Schulen oder außerschulischen Lernorten teilnehmen.

<https://hack-the-summer.de>

ARD Jugendmedientag Medienkompetenz steigern

Der ARD Jugendmedientag – kurz JMT – findet auch dieses Jahr am 18. November 2021 hauptsächlich im Netz statt: Es gibt Talks und Workshops – alles dreht sich um Medienkompetenz. Wie kann man mit Hate Speech umgehen? Was macht eine gute Insta-Story aus? Wie werden Nachrichten gemacht?

Über dies und viel mehr tauschen sich die ARD-Mediencoaches und Promis mit den Schüler*innen aus. Der JMT richtet sich an Klassen aller Schularten ab der 8. Jahrgangsstufe. Begegnung und Interaktion stehen im Mittelpunkt. Online geht die Teilnahme von überall, auch ganz bequem aus dem Klassenzimmer. Wichtig ist eine stabile Internetverbindung, ein Beamer oder großer Bildschirm und im besten Fall ein eigenes Smartphone oder Tablet, damit auch alle selbst fragen und abstimmen können. In Baden-Württemberg kommen ARD-Coaches auch an die Schulen. Anmeldung ab 20. September 2021 möglich.

www.ard.de/jugendmedientag

Geschlechtliche Vielfalt Kinder- und Jugendhilfe "

Am 12. Oktober, 25. November sowie 10. Dezember 2021 veranstaltet der Verein Trans-Inter-Aktiv in Mitteldeutschland e. V. den Online-Workshop „Geschlechtliche Vielfalt in der Kinder- und Jugendhilfe“.

Wenn sich Einrichtungen mit geschlechtlicher Vielfalt auseinandersetzen, kommen viele Fragen auf. Geschlechtliche Vielfalt ist Alltag: Kinder und Jugendliche probieren sich und unterschiedliche Rollen aus. Das hat einen positiven Effekt für alle: wenn trans, nichtbinäre und inter Kinder da sind, fühlen sie sich willkommen und können sich angstfrei entfalten.

Für andere Kinder und Jugendliche werden Rollenstereotype aufgebrochen und sie lernen auf sich selbst zu hören statt auf von außen an sie herangetragene Rollenvorstellungen. Die Kinder- und Jugendhilfe kommt damit ihrer Aufgabe nach, Kindern und Jugendlichen eine individuelle Entwicklung zu ermöglichen und ihr Selbstwertgefühl zu stärken.

In dem dreistündigen Workshop lernen die Teilnehmenden Modelle der geschlechtlichen Vielfalt kennen und werden anhand von Fallbeispielen Ideen für ihre berufliche Praxis entwickeln. Die Veranstaltung richtet sich an Fachkräfte der Kinder- und Jugendhilfe.

www.trans-inter-aktiv.org

Wettbewerbe / Finanzierung

ZukunftsMut Förderprogramm

Die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt startet das neue Förderprogramm „ZukunftsMut“. Ziel ist es, mit zusätzlich 30 Millionen Euro junge Menschen und Familien bei der Bewältigung der Pandemiefolgen zu unterstützen.

Das Programm hat drei Förderlinien: Engagiert für Kinder auf dem Land, Neue Ideen für Landjugend und Stadtkinder, Innovative Ideen in die Fläche bringen. Antragsende: 30. September 2021

www.deutsche-stiftung-engagement-und-ehrenamt.de

Kulturlichter Deutscher Preis für kulturelle Bildung

Kulturelle Bildung ist der Schlüssel, um möglichst vielen Menschen einen Zugang zu kulturellen Angeboten zu eröffnen. Der Preis „Kulturlichter“ fördert Projekte und Ideen, die solche Formate innovativ zur Vermittlung von Kunst und Kultur einsetzen.

Die Auszeichnung richtet sich an Kulturinstitutionen und -akteur*innen, die ein innovatives Bildungsprojekt umsetzen möchten. Im Rahmen eines Wettbewerbs werden drei Auszeichnungen vergeben: Der mit 20.000 Euro dotierte

Preis des Bundes, der ebenfalls mit 20.000 Euro verbundene Preis des Landes sowie ein nicht dotierter Publikumspreis. Teilnahmefrist: 27. Oktober 2021

<https://kulturlichter-preis.de>

KulturGemeinschaften Kompetenzen, Köpfe, Kooperationen

Mit elf Millionen Euro fördern Bund und Länder erneut unter der Marke „Kultur.Gemeinschaften“ die digitale Qualifizierung und Transformation in Kultureinrichtungen.

Das Förderprogramm „Kultur.Gemeinschaften: Kompetenzen, Köpfe, Kooperationen“ unterstützt Kultureinrichtungen und kulturelle Träger beim Aufbau eines digital gestützten Austauschs mit ihrem Publikum.

Antragsfrist: 24. September 2021

www.kulturgemeinschaften.de

Deutscher Kindertheaterpreis Deutscher Jugendtheaterpreis

Das Kinder- und Jugendtheaterzentrum führt im Auftrag des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend das Juryverfahren für den Deutschen Kindertheaterpreis 2022 und den Deutschen Jugendtheaterpreis 2022 durch.

Bis zum 1. November 2021 werden Vorschläge deutschsprachiger Theater und Theaterverlage entgegengenommen.

www.kjtz.info/kjt-preise

Amarena 2022 Deutscher Amateurtheaterpreis

Der Bund Deutscher Amateurtheater (BDAT) schreibt 2022 zum siebten Mal einen bundesweiten dotierten Preis für folgende Kategorien aus: Darstellende Künste; Darstellende Künste mit Kindern und/oder Jugendlichen; Darstellende Künste mit Senior*innen; Darstellende Künste in Zeiten der Pandemie; #wir-werdenwieder – Wirken eines Amateurtheaters in Zeiten der Pandemie.

Ziel der Preisvergabe ist es, die hohe Qualität und die vielfältige Schaffenskraft

des Amateurtheaters der Öffentlichkeit vorzustellen und den gesellschaftlichen Diskurs anzuregen.

Bewerbungsschluss: 15. Dezember 2021

<https://bdat.info>

Schreibwettbewerb Nachbarschaft in Europa

In Zusammenarbeit mit dem Haus für Poesie, den Goethe-Instituten in Frankreich und Polen und wearedoingit e.V., schreibt die Stiftung Genshagen einen Schreibwettbewerb in deutscher Sprache für Jugendliche aus Deutschland, Frankreich und Polen zum Thema „Nachbarschaft in Europa“ aus. Der Schreibwettbewerb ist Teil des Schwerpunktthemas der Stiftung Genshagen für die Jahre 2020-2021 „Zusammenhalt gestalten – Nachbarschaft in Europa“.

Um an dem Schreibwettbewerb teilnehmen zu können, muss eine Kurzgeschichte auf Deutsch zum Thema „Nachbarschaft in Europa“ verfasst werden. Dabei ist die persönliche Themensetzung den Teilnehmer*innen völlig freigestellt. Jugendliche im Alter von 15 bis 21 Jahren aus Deutschland, Frankreich und Polen, die Deutsch lernen, können an dem Wettbewerb teilnehmen.

Der Wettbewerb richtet sich in erster Linie an Schüler*innen aber auch Auszubildende oder Studierende können teilnehmen.

www.stiftung-genshagen.de

Förderprogramm Literaturveranstaltungen im ländlichen Raum

Das Programm der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und des Literarischen Colloquiums Berlin fördert bundesweit literaturbezogene Veranstaltungen für Erwachsene, Jugendliche und Kinder in Orten mit weniger als 20.000 Einwohnern. Ziel ist es, die Literaturvermittlung zu stärken und möglichst vielen Menschen Möglichkeiten zu eröffnen, kulturelle und gesellschaftliche Debatten mitzugestalten.

Die Förderung richtet sich an Einrichtungen und Träger der kulturellen Vermittlung (z. B. Vereine, Museen, Einrichtun-

gen der Jugend- und Erwachsenenbildung, Begegnungszentren, Kirchengemeinden, Bibliotheken) in Deutschland. Antragsfrist: 15. Oktober 2021

<https://lcb.de>

Schüler*innen-Wettbewerb Gemeinsam in Europa

„Gemeinsam in Europa – Baden-Württemberg und Rumänien“ ist das Thema des diesjährigen Schüler*innen-Wettbewerbs, der vom Ministerium des Inneren, für Digitalisierung und Kommunen sowie vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport des Landes Baden-Württemberg ausgeschrieben wird.

Zur Auswahl stehen u. a. die Wettbewerbsformen: Schreiben und Gestalten, ein Angebot altersgerechter kreativer Projekte für die Einzel- und Gruppenteilnahme sowie künstlerisches Arbeiten mit verschiedenen Kunstprojekten, ebenfalls für die Einzel- oder Gruppenteilnahme.

Kurz vor Schuljahresbeginn wurden die Wettbewerbsunterlagen an alle Schulen verschickt und gleichzeitig im Internet veröffentlicht.

Einsendeschluss: 15. Februar 2022

www.nachbarn-im-osten.de

Schulpreis Dieter Schwarz Stiftung

Schulen aller Schularten sind dazu eingeladen, sich mit ihrem Schul-Medienkonzept um den Schulpreis der Dieter Schwarz Stiftung zu bewerben.

Mit dem Preis soll der kritische Umgang von Schüler*innen und Lehrer*innen mit Medien unterstützt und gefördert werden. Der Preis ist mit Preisgeldern in Höhe von insgesamt 100.000 Euro dotiert.

Bewerbungsschluss: 8. November 2021

www.dieter-schwarz-stiftung.de

Ideeninitiative Kulturelle Vielfalt mit Musik

Die Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung unterstützt mit ihrer bundesweiten, jährlichen „Ideeninitiative ‚Kulturelle Vielfalt

mit Musik“ die Entwicklung und Umsetzung neuer Projektideen.

Gefördert werden musisch-kulturell orientierte Projektideen von Bildungseinrichtungen, Vereinen und individuellen Akteur*innen mit gemeinnützigen Partnern gleichermaßen. Ebenso werden digitale Projekte gesucht, die sich für ein Miteinander der Kulturen einsetzen. Bewerbungsschluss: 15. Oktober 2021

<https://kultur-und-musikstiftung.de>

FreiRäume Förderlinie Zukunftsmusik

Mit dem Förderprogramm „FreiRäume“ verfolgt das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg das Ziel, neue Orte der Begegnung und des gemeinschaftlichen Engagements zu schaffen.

Die Fördermittel können dafür eingesetzt werden, leerstehende Gebäude in ländlichen Kommunen durch künstlerische und soziokulturelle Prozesse wieder zu beleben oder bestehende Räume für kulturelle Zwecke für neue Angebote und Zielgruppen zu öffnen und zu sogenannten „Dritten Orten“ weiterzuentwickeln. Unter dem Titel „Zukunftsmusik“ richtet sich das Fördermodul zudem an Netzwerke von Chören, Ensembles und Orchestern der Amateurmusik sowie professionelle Musiker*innen.

Sie sind eingeladen, außergewöhnliche Orte der Musik aufzuspüren, diese einzurichten und dort gemeinsame Konzerte oder musikalische Aufführungen zu zeigen. Antragsfrist: 14. Oktober 2021

<https://mwk.baden-wuerttemberg.de>

Neustart Kultur Freie Musik-Ensembles

Ab sofort können sich freie Musikensembles für das neue Förderprogramm „Erhalt und Stärkung der Infrastruktur für Kultur in Deutschland – Freie Musikensembles“ bewerben.

Der Deutsche Musikrat setzt damit ein weiteres „NEUSTART KULTUR“-Förderprogramm der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien um, in dem Zuwendungen im Gesamtv-

lumen von 35 Millionen Euro zur Verfügung stehen.

Ein Teilprogramm in Höhe von fünf Millionen Euro widmet sich den Nachwuchsensembles, die in der Karriereplanung beraten und begleitet werden. So können freie, professionelle Ensembles Fördergelder in Höhe von je bis zu 150.000 Euro beantragen. Über die Anträge entscheiden unabhängige Fachjurs.

<https://neustartkultur-ensembles.musikrat.de>

Urban Future Lab Vertikal, Grün oder Smart

Im Herbst startet die StadtbauAkademie Stuttgart mit ihrem neuen Wettbewerb, dem Urban Future Lab. Gesucht werden Antworten auf die Frage wie die Menschen im Stadtquartier der Zukunft leben werden. Mitmachen können alle Jugendgruppen im Alter von 12-18 Jahren – ob Schul-AG, Jugendhausgruppe, Jungschar oder einfach eine Gruppe interessierter Freund*innen. Zum Thema „Vertikal, Grün oder Smart – Anders leben im Stadtquartier der Zukunft!“ soll recherchiert und eine gemeinsame Vision entwickelt werden.

Zu Beginn der Wettbewerbsphase gibt die StadtbauAkademie inhaltlichen Input und unterstützt bei Fragen zur Umsetzung. Der Wettbewerb läuft von der Bewerbung im Oktober 2021 bis zur Einreichung der Beiträge im Januar 2022. Alle Beiträge werden von einer Jury bewertet. Zum Abschluss werden die Beiträge in einer Ausstellung im Stadtpalais – Museum für Stuttgart gezeigt.

www.stadtpalais-stuttgart.de/stadtbauakademie

Work:in Progress Deutscher Jugendfilmpreis

Die Ausschreibung des Deutschen Jugendfilmpreises 2022 hat begonnen. Ab sofort können Menschen bis 25 Jahre ihre Filme zum Wettbewerb einreichen. Dabei steht es den Filmemacher*innen offen, welches Thema sie behandeln. Zusätzliche Gewinnchancen bietet das Jahresthema „Work:in Progress“. Die

besten Filme werden beim kommenden Bundes.Festival.Film. in Augsburg auf großer Leinwand gezeigt und prämiert. Teilnahmeschluss: 15. Januar 2022

www.deutscher-jugendfilmpreis.de

Call for entries Trickfilm-Festival Stuttgart

Vom 3. bis 8. Mai 2022 findet das 29. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) statt, eine der weltweit wichtigsten Veranstaltungen für Animationsfilm. Ab sofort können Animationsfilme, die nach dem 1. Oktober 2020 fertiggestellt wurden, für die Hauptwettbewerbe des Festivals eingereicht werden.

Einsendeschluss: 1. Dezember 2021

www.itfs.de/branche/call-for-entries

Zuhause Deutscher Generationenfilmpreis

Der Deutsche Generationenfilmpreis sucht Geschichten zum Jahresthema „Zuhause“. In einem zweiten Bereich sind Filme zu allen Themen gefragt.

Teilnehmen können Kreative bis 25 und ab 60 Jahren. Die besten Filme werden beim kommenden Bundes.Festival.Film. auf großer Leinwand gezeigt. Preise im Gesamtwert von 8.000 Euro vergibt das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.

Einsendeschluss: 15. Januar 2022

www.deutscher-generationenfilmpreis.de

Förderung Deutsch-türkische Austauschprojekte

Die Deutsch-Türkische Jugendbrücke fördert kleinere deutsch-türkische Austauschprojekte mit bis zu 5.000 Euro.

Angesprochen werden Kooperationsprojekte deutscher und türkischer Organisationen. Voraussetzung ist, dass junge Menschen zwischen 14 und 30 Jahren oder Lehr- und Fachkräfte aus beiden Ländern in den Austausch gebracht werden – schulisch oder außerschulisch, physisch oder digital. Die Anträge können jederzeit eingereicht werden.

www.jugendbruecke.de

Aktionsprogramm Aufholen nach Corona für Kinder und Jugendliche

Mit Musik, Kunst, Theater, Literatur, Medien, Spielkultur, Zirkus und Tanz für Kinder und Jugendliche Freizeit und Ferien gestalten!

Gemeinsam mit ihren Mitgliedern fördert die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) Projekte, die Gemeinschaftserlebnisse ermöglichen, Freude bringen und kulturelle Teilhabe und Engagement unterstützen. Diese Förderung wird durch das Aktionsprogramm „Aufholen nach Corona“ der Bundesregierung aus Mitteln des Kinder- und Jugendplanes des Bundes ermöglicht.

www.bkj.de/service/corona-hilfe/aufholpaket/

Hermine-Albers-Preis Kinder- und Jugendhilfepreis

Kulturelle und gesellschaftliche Teilhabe von Kindern und Jugendlichen wird heute wesentlich durch digitale Medien geprägt. Somit ist es ein wichtiger Bestandteil der Kinder- und Jugendhilfe, auch im Digitalen eine kinder- und jugendfreundliche Umwelt zu erhalten oder zu schaffen. Die Corona-Krise erforderte noch einmal dringlicher, digitale Angebote zu schaffen und zu erweitern.

Die Arbeitsgemeinschaft für Kinder- und Jugendhilfe hat den Deutschen Kinder- und Jugendhilfepreis 2022 „Hermine-Albers-Preis“ in den Kategorien Praxispreis, Medienpreis sowie Theorie- und Wissenschaftspreis ausgeschrieben. Der Praxispreis steht diesmal unter dem Thema „Kinder- und Jugendhilfe digital“. Der Preis ist mit 15.000 Euro dotiert. Bewerbungsfrist: 22. Oktober 2021

www.agj.de

Spendenkampagne #AHRt sammelt Gelder für betroffene Künstler*innen

Die Flutkatastrophe im Ahrtal ist nun schon knapp zwei Monate her. Die Solidarität von Helfenden und Spender*innen war groß. Nun geht es darum, weiterhin nachhaltige Hilfe zu leisten.

So zum Beispiel für die im Ahrtal lebenden Künstler*innen, deren Werke und damit Lebensgrundlage durch Wasser und Schlamm zerstört wurden oder deren Ateliers nicht mehr existieren.

Das Kulturbüro Rheinland-Pfalz hat über Startnext eine Kampagne ins Leben gerufen, die gezielt von der Flutkatastrophe betroffene Künstler*innen unterstützen soll, wieder auf die Beine zu kommen. Das gespendete Geld wird unkompliziert in Stipendien umgelegt

<https://kulturbuero-rlp.de>

Publikationen

Kulturelle Bildung Fortbildungsprogramm

Das Fortbildungsprogramm 2022 der Akademie der Kulturellen Bildung des Bundes und des Landes NRW ist erschienen.

Rund 180 Kurse greifen aktuelle Themen des gesellschaftlichen Umbruchs von Digitalität, Fragen der Identität bis Nachhaltigkeit auf. Das breit gefächerte Angebot an Fort- und Weiterbildungen bietet Experimentierräume und neue Impulse für Fachkräfte, die beruflich mit Kindern und Jugendlichen arbeiten.

<https://kulturellebildung.de>

Corona vs. Kultur Corona-Chroniken

Im August ist der neue Sammelband des Deutschen Kulturrates „Die Corona-Chroniken Teil 1 – Corona vs. Kultur in Deutschland“ in der Reihe aus Politik & Kultur erschienen.

Wie hat sich die Lage in den verschiedenen Kulturbereichen seit Beginn der Pandemie entwickelt? Welche kurz- und mittelfristigen Auswirkungen gibt es? Welche Hilfsmaßnahmen wurden bereits umgesetzt, um den Kultursektor zu unterstützen? Und welche politischen und gesellschaftlichen Forderungen bestehen? In acht Kapiteln blicken über 120 Autor*innen auf die letzten anderthalb Jahre Corona vs. Kultur zurück.

www.kulturrat.de/publikationen/die-corona-chroniken-teil-1

International Jugendaustausch wirkt

Der Reader „Internationaler Jugendaustausch wirkt“ versammelt aktuelle Forschungsergebnisse und Analysen, die sich mit den Wirkungen des internationalen Jugendaustauschs beschäftigen.

Was bewirkt die Teilnahme junger Menschen an Formaten des internationalen Jugendaustauschs? Welche Auswirkungen sind auf die persönlichen Biografien junger Teilnehmenden, aber auch auf die Organisationen zu beobachten, die internationale Projekte durchführen und verantworten?

<https://ijab.de>

Filmtipp Jugend stark machen

Was vermissen Jugendliche in der Corona-Zeit und welche Lösungen konnten die Jugendarbeit finden?

Im Film „Jugend stark machen: Kreative Lösungen in der Pandemie“ von IJAB – Fachstelle für Internationale Jugendarbeit der Bundesrepublik Deutschland, kommen Jugendliche und Fachkräfte der Jugendarbeit zu Wort. Der Film soll insbesondere internationalen Partnern Einblicke in den Umgang mit den Folgen der Corona-Pandemie in Deutschland geben.

https://youtu.be/2eKy_HG0yS0

MitBeStimmen YouTube-Reihe

Die Reihe „MitBeStimmen in Demokratie & Diktatur“ der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur nimmt Möglichkeiten, Gesellschaft und Demokratien zu gestalten, in den Blick. Wie kann die*der Einzelne sich einbringen?

In den Videos mit dem Journalist und YouTuber Mirko Drotschmann, auch bekannt als „MrWissen2go“, geht es um den Facettenreichtum gesellschaftlicher Teilhabe.

Das Themenspektrum der Videos reicht von klassischen Formen wie Wahlen und Parteimitgliedschaft über Engagement in

Vereinen, Schulen und Bürgerräten bis hin zu Formen des Protests und der radikalen Ablehnung.

www.youtube.com

Politische Bildung Schriftenreihe für Kinder

Das Angebot der „Schriftenreihe für Kinder“ der Bundeszentrale für politische Bildung beinhaltet vielfältige Themen zu Grundfragen des demokratischen Zusammenlebens.

Die Reihe richtet sich an Kinder zwischen vier und zehn Jahren sowie Mittler*innen der politischen Bildung. Sie will Wissen vermitteln, aktuelle Fragen kindgerecht aufgreifen und junge Menschen zur Wahrnehmung ihrer Teilhabemöglichkeiten ermutigen.

www.bpb.de

Creability Inklusive Kulturarbeit

Das Projekt „Creability“ befasste sich mit der Frage: Wie sind Kreativmethoden so umzugestalten, dass sie für alle Menschen praktisch zugänglich und anwendbar sind?

Das dazu erschienene Handbuch enthält 31 praktische kreative und künstlerische Tools, um Kunst- und Kulturarbeit inklusiv zu gestalten. Die Toolsammlung soll Künstler*innen, Multiplikator*innen in Jugendarbeit, sozialer Arbeit und Behindertenhilfe sowie Lehrkräfte und pädagogische Fachkräfte dazu ermutigen, eigene Angebote inklusiv zu gestalten.

<https://un-label.eu/project/creability>

Nachhaltigkeit Produzieren im Kulturbereich

Der „Kompass für ökologisch nachhaltiges Produzieren im Kulturbereich“ der Kulturstiftung des Bundes gibt Informationen zu Themen wie Mobilität, Beschaffung und Kommunikation und stellt die wichtigsten Links zusammen.

www.kulturstiftung-des-bundes.de