

NOTIZ EN BLOC

**LANDESVEREINIGUNG
KULTURELLE JUGENDBILDUNG
BADEN-WÜRTTEMBERG**



Mai/Juni 2023

LKJ AKTUELL

Liebe Leser*innen,

mit einer Stellungnahme für die Enquete-Kommission „Krisenfeste Gesellschaft“ des Landtags von Baden-Württemberg, hat die LKJ Baden-Württemberg, gemeinsam mit ihren Mitgliedern, die überaus wichtige Bedeutung der kulturellen Bildung für Kinder und Jugendliche und somit für eine krisenfeste Gesellschaft dargelegt.

Die Folgen der Corona-Pandemie, der Ukraine-Krieg, die steigenden Geflüchtetenzahlen und die Energiekrise, fordern auch die Institutionen und Akteur*innen der kulturellen Bildung weiter heraus.

Diese Krisen und ihre Auswirkungen auf die verschiedenen Lebens- und Arbeitsbereiche zeigen immer mehr die Herausforderungen für die kulturelle Bildung in Baden-Württemberg. Parallel dazu wird immer deutlicher, welche Chancen kulturelle Bildung für den einzelnen jungen Menschen bietet, um die Folgen der Krisen besser zu bewältigen.

Eine krisenfeste Gesellschaft braucht Menschen, die von klein auf lernen, gut miteinander umzugehen, ihre eigenen Stärken zu erkennen und auszubauen. Nur eine gestärkte Persönlichkeit bringt die Kraft und Kreativität auf, Lösungen für Krisen zu finden. Kulturelle Bildung empowert dazu. Dafür machen wir uns weiter stark.

Ihre LKJ Baden-Württemberg

Deluxe Lange Nacht der Jugendkultur

Am 8. Juli 2023 findet in Baden-Württemberg zum zweiten Mal „Deluxe – Lange Nacht der Jugendkultur“ statt.

Jugendgruppen, Vereine, Jugendhäuser, Kommunen, Kultureinrichtungen, soziokulturelle Zentren und alle Kinder und Jugendlichen sind aufgerufen, sich an „Deluxe – Lange Nacht der Jugendkultur“ zu beteiligen und ihre Veranstaltungen für diesen Termin online anzumelden. Jugendkultur soll in ihrer Breite und Vielfalt gezeigt werden. In Form von Workshops, Konzerten oder allen anderen kreativen Aktionen vor Ort in Baden-Württemberg.

Die LKJ sammelt alle Veranstaltungen und macht sie auf www.deluxe-bw.de sichtbar. Durch eine breite Öffentlichkeitsarbeit wird die Jugendkultur an diesem Tag als großes Ganzes in den Fokus gerückt.

„Deluxe – Lange Nacht der Jugendkultur Baden-Württemberg“ wird durch das Ministerium für Soziales, Gesundheit und Integration Baden-Württemberg gefördert. Die Wüstenrot Stiftung fördert Projekte vor Ort.

Jetzt anmelden! SchülerRadioTag

Für Schüler*innen ab der 7. Klasse aus ganz Baden-Württemberg gibt es

am 29. September 2023 wieder die Möglichkeit einen ganzen Tag lang in den Räumen der Hochschule der Medien in Stuttgart zu lernen – und zwar direkt von verschiedenen Radioprofis, Sounddesigner*innen, DJs, Journalist*innen und Medienpädagog*innen.

In insgesamt 13 Praxis-Workshops geht es unter anderem um Interviewführung, Moderation, Podcasts oder Fake News. Dank der Förderung durch die LFK, die Medienanstalt für Baden-Württemberg, ist der Tag für die Teilnehmenden kostenlos. Weitere Informationen zur Veranstaltung, den Veranstaltungsflyer sowie den Anmeldebogen finden Sie hier:

www.lkjbw.de/schuelerradiotag

Was bin ich? Anmeldung ab jetzt möglich!

Mit „Was bin ich?“ – Orientierung zur Berufswahl mit kreativen Mitteln kreative Berufsorientierung können sich Jugendliche in einer 5-tägigen Projektwoche kreativ mit ihren Talenten und Interessen, im Hinblick auf die persönliche Berufswahl, auseinandersetzen. Das Projekt wird zusammen mit acht Einrichtungen und Akteur*innen der Kinder- und Jugendarbeit sowie der kulturellen Jugendbildung entwickelt und umgesetzt. Die Planung der einzelnen Projektwochen läuft.

Zwischen Juli und November setzen alle Kooperationspartner*innen die 5-tägige Projektwoche in der eigenen Einrichtung um. Zu folgenden „Was bin ich?“ - Projektwochen können sich Jugendliche ab sofort anmelden:

24. bis 28.7.2023, Jugendhaus CANN Stuttgart; 4. bis 8.9.2023, Jugendherberge Stuttgart; 4. bis 8.9.2023, JUZE Konstanz; 30.10. bis 3.11.2023, Jugendherberge Freiburg

www.lkjbw.de/was-bin-ich/

jugend@bw – Fortbildungen, Veranstaltungen und Beratungen

Das Projektbüro jugend@bw ist erfolgreich gestartet und hat zahlreiche Angebote zur digitalen Kinder- und Jugendarbeit und Jugendsozialarbeit auf der Agenda: Am 23. Mai findet ein Online-Austausch für Fachkräfte statt.

Außerdem bietet das Projektbüro am 27. Juni einen jugend@bw-Workshop zu rechtlichen Fragen in der Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen an. Konkrete Probleme in der digitalen Arbeit können Interessierte am 21. Juni bei der Fortbildung in Mannheim besprechen, die in Form einer Supervision stattfindet. Am 21. Juli steht in Stuttgart die digitale Kommunikation mit Jugendlichen im Fokus einer Fortbildung.

Interessensbekundungen für eine Beratung sind bis zum 21. Juni unter folgendem Link möglich: eveeno.com/interessensbekundung

www.lkjbw.de/jugendbw/

Gastfamilien gesucht! Freiwillige aus Südafrika

Ab September 2023 beginnen zwei junge Menschen aus Südafrika ihr FSJ Kultur in Stuttgart. Für diese Freiwilligen werden zwei Gastfamilien/Gast-WGs gesucht. Die LKJ begleitet diese Gastfamilien vor, während und nach dem Aufenthalt der Freiwilligen und unterstützt diese auch finanziell.

Die Freiwilligen verfügen über einen Versicherungsschutz und grundlegende

Deutschkenntnisse. Sie freuen sich auf die Erfahrungen hier in Deutschland.

Sie können es sich grundsätzlich vorstellen als Gastfamilie/Gast-WG dabei zu sein? Sie sind sich aber unsicher und haben Fragen? Melden Sie sich gerne jederzeit unter: fsjkultur@lkjbw.de oder rufen am besten direkt an unter 0711 95802831

Für Interessierte gibt es zudem eine Online-Informationsveranstaltung am 23.05.2023 ab 19:00 Uhr. Anmeldung unter: fsjkultur@lkjbw.de

www.lkjbw.de

Freie Plätze Jahrgang 23/24 FSJ im pädagogischen Bereich und im FSJ Kultur

Das Kultusministerium hat für das Schuljahr 23/24 das FSJ im pädagogischen Bereich an Schulen auf den Weg gebracht. Dies ist eine gezielte Maßnahme der Landesregierung für mehr Bildungsgerechtigkeit und um Schulen zu stärken, die anhand der sozialindexbasierten Ressourcenverteilung ausgewählt wurden.

Die LKJ beteiligt sich an dieser Maßnahme und wird zehn Freiwillige an Schulen begleiten. Für den kommenden Jahrgang mit Start am 1. September 2023 gibt es für das FSJ an Schulen sowie für das FSJ Kultur noch freie Plätze. Über eine zentrale Bewerbungsplattform der Freiwilligendienste Kultur und Bildung können sich Interessierte zwischen 16 und 26 Jahren anmelden.

<https://anmelden.freiwilligendienste-kultur-bildung.de>

Inklusion Kurswechsel Kultur

In den letzten Wochen fanden bei allen sieben teilnehmenden Einrichtungen von „Kurswechsel Kultur – Netzwerk. Inklusion.“ sogenannte Kurslinienworkshops statt.

Gemeinsam mit dem Programmbüro der LKJ entwickeln die Botschafter*innen nun daraus Ziele für mehr Inklusion in ihren jeweiligen Häusern. Ein Wiederse-

hen der Botschafter*innen sowie einen spannenden Input zum Thema „Barrierefreie Webgestaltung“ gibt es beim ersten internen Netzwerktreffen Anfang Juni im Jungen Ensemble Stuttgart.

www.lkjbw.de/inklusion

Kultur macht stark Infos und Vernetzung

„Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“, ein Förderprogramm des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF), stärkt seit 2013 die kulturelle Bildung und gesellschaftliche Teilhabe von Kindern und Jugendlichen im Alter von drei bis achtzehn Jahren.

Die nächste Infoveranstaltung mit dem Schwerpunktthema „Kulturelle Bildung im ländlichen Raum“ findet am 13. Juli 2023 in Günzburg, in Kooperation mit der Servicestelle „Kultur macht stark“ Bayern, statt. Alle Infos zum Programm und zur Anmeldung folgen zeitnah auf der Homepage der Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Baden-Württemberg.

www.lkjbw.de/beratung-engagement/kultur-macht-stark/

Kinder & Kultur 100 zertifizierte Koordinator*innen

Im Juni 2018 haben die ersten 10 Koordinator*innen „Kinder & Kultur“ ihr Zertifikat erhalten. Heute sind es 100 Koordinator*innen in ganz Baden-Württemberg. Alle eint das Ziel, mehr kulturelle Bildungsangebote für Kinder in ihrer Kommune umzusetzen.

Zunächst haben sie dafür in der Fortbildung, die die LKJ Baden-Württemberg im Auftrag der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg entwickelt hat und umsetzt, das nötige Handwerkszeug gelernt. Anschließend geht es in die Umsetzung von Projektideen vor Ort, unterstützt durch einen eigenen Förderfonds der Kooperationspartner. Jährlich kommen die Koordinator*innen für ein Treffen des landesweiten Netzwerks zusammen. „Kinder & Kultur“ ist ein Programm der Stiftung Kinderland Ba

den-Württemberg in Kooperation mit dem Deutschen Kinderhilfswerk.

www.lkjbw.de/qualifizierung/kinderkultur/

KinderKunstLabore Kinder zeigen stolz ihre Kunst

In der Kita St. Eberhard in der Olgastraße in Stuttgart fand im Mai ein ganz besonderes Kunstevent statt. Junge Kita-Künstler*innen haben ihre Kunstausstellung im Rahmen einer Vernissage feierlich eröffnet.

Die Kunstwerke, die hier gezeigt wurden, sind entstanden in den KinderKunstLaboren im Projekt „KiKuLa – Kreativ von Anfang an“. Mit dem Projekt schafft die LKJ Baden-Württemberg für Kinder von 3-6 Jahren einen frühen Zugang zu kulturellen Bildungsaktivitäten. Das stärkt die Kinder und die ganze Gruppe durch einen gemeinsamen kreativen Schaffensprozess.

Bei der Vernissage haben die Kinder ihre Werke stolz ihren Eltern und Geschwistern präsentiert. Die Bilder konnten direkt gegen einen Spendenbetrag erstanden werden. Das Projekt wird aus Mitteln der Louis Leitz Stiftung, der Vector Stiftung und der LBBW Stiftung gefördert.

www.lkjbw.de/fruehe-bildung/kinderkunstlabor/

Future Visions Internationale Jugendbegegnung in Mbombela, Südafrika

Am 17. März ging es los. Nach der Jugendbegegnung im August 2022 in Stuttgart, reisten nun die Teilnehmenden aus Deutschland für sechzehn Tage nach Südafrika.

Die Freude des Wiedersehens war überwältigend. Auf der Agenda stand „Bildung in Südafrika“. Besucht wurde eine staatliche Grundschule mit bis zu 70 Schüler*innen in einer Klasse, eine Privatschule, die sich erhofft, die beste des afrikanischen Kontinents zu werden, die University of Mpumalanga und das Researchcenter des Krüger-Nationalparks. Gespräche mit verschiedenen NGOs ermöglichten weitere Einblicke in das Bildungssystem in Südafrika.

Nach einem Webdesign-Workshop ist jetzt eine Website entstanden, die die verschiedenen Perspektiven auf Bildung aufzeigt und neue Blicke auf qualitative hochwertige Bildung SDG4 (Sustainable Development Goals) ermöglicht. Aber nicht nur Bildung wurde beleuchtet, sondern es sind Freundschaften entstanden, die neue Lernräume öffneten.

www.lkjbw.de/internationales-projekt/future-visions/

Mehr als abstimmen! Aktivierende Methoden, die beteiligen

Am 11. und 12. Juli 2023 bietet die Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Baden-Württemberg die Veranstaltung „Mehr als abstimmen! – Aktivierende Methoden, die beteiligen“ an. Methodenwissen, Methodenschatz, Methodenkompetenz? Wie kommen wir vom einen zum anderen? Ganz klar: durch Anspielen, Diskutieren und schlussendlich Reflektieren. An zwei aufeinanderfolgenden Tagen werden Beteiligungsmethoden zu unterschiedlichen Schwerpunkten vorgestellt und bearbeitet.

Beide Tage sind einzeln unabhängig voneinander buchbar, oder als Komplettpaket. Im Oktober gibt es für alle Teilnehmende eine Online-Reflexion. Einem theoretischen Input folgt jeweils eine Phase des Ausprobierens und Reflektierens.

<https://kinder-jugendbeteiligung-bw.de/>

PUSH DICH! Förderung von Kulturaktionen

Am 11. Mai organisierten die kürzlich von der LKJ ausgebildeten KulturStarter – Schülermentoren Kulturelle Jugendbildung der Geschwister-Scholl-Schule Konstanz verschiedene Kulturworkshops für ihre Mitschüler*innen. Angeboten wurden Fotografie, Mode, DJing, Ton & Lichttechnik und Breakdance. Am Abend wurden die beeindruckenden Ergebnisse der Workshops im Kulturladen Konstanz (Kula) präsentiert.

Dieses und viele weitere Projekte werden unterstützt im Rahmen des Programms PUSH DICH! der Baden-Württemberg Stiftung. Engagierte Ju

gendliche, die ein kreatives Projekt umsetzen möchten, können hier jederzeit Anträge stellen. Auf der Website www.push-dich-bw.de gibt es weitere Informationen. Gerne berät das Projektbüro und unterstützt bei der Antragstellung.

PUSH DICH! ist ein Programm der Baden-Württemberg Stiftung. Das Projektbüro übernimmt die LKJ Baden-Württemberg. Mehr Infos zu der KulturStarter Qualifikation gibt's unter:

www.lkjbw.de/kulturstarter/

Aus den Mitgliedsverbänden

Inklusiv Maskentheaterprojekt

Immer dienstags um 18 Uhr findet im Kubus³ in Freiburg ein inklusiver Theatertreff im Bereich Masken-, Figuren- und Objekttheater statt. Mitmachen kann jede*r. Neben der künstlerischen Arbeit und der Bildung einer Gemeinschaft, sollen die individuellen Masken/Figuren im Spiel belebt werden.

Im Laufe der Zeit wird gemeinsam ein eigenes Stück/Performance auf die Beine gestellt, das im Kubus³ und anderen Orten in der Stadt öffentlich aufgeführt wird. Dieser spannende, gemeinsame Theaterprozess legt einen besonderen Fokus auf die körperlichen/nonverbalen Kanäle der darstellenden Kunst. Auch die Gestaltung der Requisiten, Kostüme und Kulisse wird im Prozess mit der Gruppe erarbeitet.

www.kubus3-projektwerkstatt.de/

Girls go movie Pfingstferiencamp Filmproduktion

Vom 1. bis 3. Juni 2023 können interessierte Mädchen im Rahmen von „Girls go movie“ die Bundesgartenschau in Mannheim besuchen und einen Realfilm zum Thema Nachhaltigkeit produzieren. Dabei wird die Geschichte gemeinsam entwickelt. 50 Euro kostet das gesamte Camp.

www.girlsgomovie.de/

Workshop.Theater Playbacktheater für Kinder

Jedes Kind hat eine Geschichte – und es gibt verschiedene Methoden, um mit diesen Geschichten theaterpädagogisch zu arbeiten. Das Playbacktheater vereint szenisches Gestalten von erzählten Momenten mit einem geschützten und vertraulichen Rahmen.

Dazu braucht es verschiedene Rollen und Ansätze. Die Theater- und Spielberatung Baden-Württemberg bietet dazu am 19. Juni 2023 abends in Heidelberg einen Workshop an. Eingeladen sind alle Interessierten ab 16 Jahren.

www.theaterberatung-bw.de/

ABOUT POP Festival & Convention

Die fünfte ABOUT POP steht am 22. Juli 2023 an. Die ABOUT POP sieht sich als Knotenpunkt für Austausch und Wissenstransfer, als Angebot zur Teilhabe und als lokales Netzwerk für das gesamte Musikökosystem.

Zusätzlich bietet die ABOUT POP eine Plattform für Musikschaaffende, Künstler*innen und ihre Bedarfe. In Panels, Vorträgen, Workshops und Sessions werden bei der ABOUT POP Aspekte der Pop- und Jugendkultur, Musikwirtschaft, Gesellschaftspolitik, Nachhaltökonomie, Technologie/Digitalisierung von namhaften Expert*innen und Initiativen aufgegriffen und verdeutlicht.

Das Panel „Bekannt, bestaunt, behindert?“ findet in Kooperation mit der LKJ Baden-Württemberg statt.

www.popbuero.de/konzerte-events/about-pop/

Jugendwettbewerb Klavier, Streicher und Gesang Pop/Jazz

Am 21. und 22. Oktober 2023 werden die Vorspiele zum 68. Jugendwettbewerb 2023 des Tonkünstlerverbandes Baden-Württemberg an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart stattfinden.

Kinder und Jugendliche im Alter zwischen 6 und 20 Jahren können in den Fächern Klavier, Streicher und Streicherkammermusik sowie Gesang Pop/Jazz von ihren Lehrkräften ange-

meldet werden. Mehr Infos dazu auf der neuen Homepage des Verbands.

www.dtkv-bawue.de/

Veranstaltungen / Projekte

Hack to the future Coding für Jugendliche

Vom 30. Juni bis 2. Juli 2023 findet „Hack To The Future“ im Rahmen des KI-Festivals im Zukunftspark Heilbronn statt. Bei diesem Hackathon verbringen Jugendliche drei Tage und arbeiten an Apps, Games, Websites oder Maps. Zusammen mit anderen technikbegeisterten Jugendlichen, kann ein eigenes digitales Projekt umgesetzt werden.

Dabei unterstützen erfahrene Mentor*innen mit Rat und Tat beim Programmieren und Tüfteln. Zum Abschluss werden die Ergebnisse und Prototypen vor einem Publikum aus Freund*innen, Familie und Interessierten präsentiert.

www.hacktothefuture.de/de/startseite

CREATE FOR CULTURE Digitale Kompetenz im Ländlichen Raum stärken

Der Ländliche Raum Baden-Württembergs zeichnet sich durch seine einzigartige Kulturlandschaft und sein großes ehrenamtliches Engagement aus. Durch den demografischen Wandel erleidet diese seit geraumer Zeit einen Schwund an Publikum, Mitgliedern und ehrenamtlich Tätigen. Die Corona-Krise hat diesen Trend verstärkt. Hier setzt das Modellprojekt CREATE FOR CULTURE an: Durch ein themenspezifisches Weiterbildungs-, Beratungs- und Vernetzungsangebot werden Kultureinrichtungen und Vereine der Breitenkultur in ihrer Digitalkompetenz gestärkt.

Im Rahmen von kostenfreien Workshops, Follow-up-Beratungen und Vernetzungstreffen erhalten Kultureinrichtungen und Vereine der Breitenkultur im Ländlichen Raum mit CREATE FOR CULTURE Digital-Know-how. Es soll sie dabei unterstützen, Mitglieder, Ehrenamtliche und Publikum (zurück) zu gewinnen – gemäß dem Prinzip „Hilfe zur Selbsthilfe“. Das Modellprojekt wird

durchgeführt durch die Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg (MFG).

<https://create-for-culture.mfg.de/>

Jahrestagung Quo vadis, kulturelle Bildung?

Wie kann zeitgemäße kulturelle Bildung im gesellschaftlichen Wandel gelingen? Welche Spannungsfelder müssen dazu stärker in den Blick genommen werden? Diese und andere Fragen werden am 5. und 6. Juni 2023 in Remscheid bei der Jahrestagung „Quo vadis, Kulturelle Bildung?“ der Wissensplattform „Kulturelle Bildung Online“ erörtert.

Das zunehmend heterogene Spektrum verschiedener Handlungsfelder, in dem sich kulturelle Bildung bewegt, bringt je eigene Sichtweisen auf Qualitäten und Potentiale mit sich. Vor diesem Hintergrund wird die Jahrestagung den Diskurs zur Zukunft kultureller Bildung in Zeiten der Transformation fortführen. Die Tagung bietet einen diskursiven, partizipativen Rahmen, um die Idee einer kulturellen Bildung für die kommenden Jahre zu skizzieren.

<https://kulturellebildung.de/>

Fachtag Kulturelle Bildung in der Kita

Am 6. Juni 2023 findet der Fachtag „Kulturelle Bildung in der Kita“ im Rahmen des Modellversuchs „Kulturelle Bildung in der Erzieher*innen-Ausbildung“ des Berufskollegs Lübbecke statt.

Kinder sind geborene Forscher*innen, Weltentdecker*innen und Baumeister*innen. Freude am eigenen schöpferischen Tun ist der Motor der kindlichen Persönlichkeitsentwicklung. Damit kulturelle Bildung selbstverständlicher Bestandteil frühkindlicher und vorschulischer Bildung wird, kommt der Ausbildung von Erzieher*innen eine ganz besondere Bedeutung zu.

Der Fachtag gibt einen Einblick in das Modellprojekt des Berufskollegs Lübbecke am Standort Espelkamp, das in der zweijährigen schulischen Ausbildung Module zur kulturellen Bildung in enger Kooperation mit Künstler*innen und

Kultureinrichtungen in den Lehrplan implementiert hat

www.kulturellebildung-nrw.de/

Literatur als kulturelles Erbe Vererbt, vergöttert, vergessen?

Am 13. Juni 2023 findet die Info- und Austauschveranstaltung „Vererbt, vergöttert, vergessen?“ in der Bundesakademie für Kulturelle Bildung in Wolfenbüttel statt. Literatur ist das kulturelle Erbe selbst und fungiert gleichzeitig als Vermittlerin des Erbes. Im Projekt wird auch Sprache als großer Teil von Literatur betrachtet. Was kann Literatur als kulturelles Erbe leisten? Und wie kann sie vermittelt werden?

Literatur als kulturelles Erbe und weitere Aspekte dieses Themas werden bei der Veranstaltung diskutiert. In zwei Vorträgen und einer Podiumsdiskussion bringen die Referierenden verschiedenste Blickwinkel in die Diskussion ein.

<https://eveeno.com/193170191>

Land gewinnen? Vernetzung in ländlichen Räumen: Darauf kommt es an!

Am 13. Juni 2023 findet die Online-Fachkonferenz „Land gewinnen? Vernetzung in ländlichen Räumen: Darauf kommt es an!“ statt.

Die Fachkonferenz ist Teil der programmbegleitende Qualitätsentwicklung PROQUA „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ der Akademie der Kulturellen Bildung. Sie lädt Akteur*innen mit einem Interesse an der Entwicklung kultureller Bildung in ländlichen Räumen zum Austausch ein.

<https://proqua-kms.de/>

TRAFO-Ideenkongress Kultur, Alltag und Politik in ländlichen Räumen

Was können Kunst und Kultur auf dem Land bewegen? Wie sieht die Zukunft der Kultur in ländlichen Räumen aus? Und welche Themen sind für Kulturaktive vor Ort von besonderer Relevanz? Der zweite bundesweite TRAFO-Ideenkongress, der vom 27. bis 29.

September 2023 in Chemnitz stattfindet, nimmt diese und weitere Fragen in den Blick.

Dabei sollen verschiedene Perspektiven einen Platz finden – von Akteur*innen aus Kultur, Politik, Verwaltung, Regionalentwicklung, Wissenschaft, Kulturförderung und Demokratiewerk.

www.trafo-programm.de/

Online-Seminar Richtig gute Online-Meetings

Das Haus des Stiftens veranstaltet am 7. Juli 2023 das Online-Seminar „Richtig gute Online-Meetings: Digitale Veranstaltungen aktivierend gestalten“.

Das Angebot richtet sich an Personen, die in ihrer Organisation digitale Meetings und/oder Workshops durchführen und diese produktiver, unterhaltsamer und kurzweiliger gestalten möchten. Die Kosten für die Teilnahme betragen 110 Euro und eine Anmeldung ist erforderlich.

www.hausdesstiftens.org/

Online-Seminar Kulturmanagement – kompakt

„Natürlich Kultur“ veranstaltet am 16. September 2023 das Online-Seminar „Kulturmanagement – kompakt“. Das Angebot richtet sich an Vereine und Initiativen, Pädagog*innen, Engagierte und Ehrenamtliche, Künstler*innen, Personen aus Verwaltungen sowie an Kulturakteur*innen, die an gesellschaftlicher Gestaltung interessiert sind.

<https://natuerlich-kultur.com/>

Literatursommer Literatur und Demokratie

Die Baden-Württemberg Stiftung richtet von Mai bis Oktober 2024 den landesweiten Literatursommer Baden-Württemberg aus. Unter dem Motto „Der Freiheit eine Gasse! – Literatur und Demokratie“ soll er beleuchten, welche Bedeutung die Literatur für unser Verständnis von Freiheit, unsere politischen Werte und das demokratische Leben hat.

Er fasst das besondere Verhältnis zwischen philosophischer Aufklärung, politischer Emanzipation und literarischem Ausdruck zusammen – und erinnert damit an seine besondere Tradition in Baden-Württemberg.

Der zeitgleich stattfindende Kinder- und Jugendliteratursommer wird unter dem Motto „Kinder- und Jugendliteratur – Sprache der Freiheit und Demokratie“ ausgerichtet. Dabei sollen altersgerechte Formate angeboten werden, die sich damit befassen, welche Ereignisse oder Geschichten Kinder und Jugendliche inspirieren, sich mit ihren Lebenswelten auseinanderzusetzen und sich für Demokratie, Gerechtigkeit und Freiheit einzusetzen.

www.bwstiftung.de/

FriDa Online-Plattform für den außerschulischen Jugendaustausch

Das Deutsch-Französische Jugendwerk (DFJW) hat die Online-Plattform FriDa speziell für Organisator*innen, Teamer*innen und junge Teilnehmer*innen deutsch-französischer und trilateraler Begegnungen entwickelt.

Mithilfe der Plattform sollen zukünftig außerschulische Begegnungen einfacher organisiert und hybrid oder online ausgerichtet werden. Um den Einstieg zu erleichtern, bietet das DFJW Schulungen für die Portalverwaltung an. Online-Module für die Nutzung der Plattform FriDa werden im Mai und Juni 2023 angeboten.

www.dfwj.org/

Wettbewerbe / Finanzierung

Rauskommen! Der Jugendkunstschuleffekt 2023

Gesucht sind die spannendsten laufenden oder vor kurzem abgeschlossenen Aktivitäten von Jugendkunstschulen und kulturpädagogischen Einrichtungen, die in besonderer Weise die Grenzen einer Einrichtung überschreiten, indem sie mobil, vielfältig vernetzt oder dezentral neuen Zielgruppen künstlerische Gestaltung ermöglichen, Zugangsbarrieren

senken, Kinder und/oder Jugendliche in die Ideenfindung, Organisation und Umsetzung einbinden und ihre Gestaltungskompetenz sichtbar machen.
Bewerbungsfrist: 19. Juni 2023

www.bjke.de/

Song Contest Dein Song für EINE WELT!

Beim Song Contest „Dein Song für EINE WELT“ sind junge Menschen zwischen 10 und 25 Jahren weltweit aufgerufen, sich musikalisch mit entwicklungspolitischen Themen auseinanderzusetzen und einen selbst geschriebenen Song einzureichen. Auf die Gewinner*innen warten Geld- und Sachpreise, wie beispielsweise professionelle Studioaufnahmen und ein Musikvideoreh.
Teilnahmeschluss: 15. Juni 2023

www.eineweltsong.de/

MIXED UP Wettbewerb Schwerpunkt „Partizipation“

Der diesjährige MIXED UP Wettbewerb zeichnet mit seinem Wettbewerbsthema „Partizipation“ im Jahr 2023 Träger und deren Partner aus, die sich gemeinsam der Herausforderung gelungener Partizipation innerhalb kultureller Bildungsprojekte stellen.

Konkret werden Projekte von Trägern und deren Partnern gesucht, die Kinder- und Jugendpartizipation erfolgreich umsetzen und dabei Antworten auf Fragen finden, wie etwa das Versprechen auf Teilhabe für ausnahmslos alle Menschen innerhalb der jeweiligen Zielgruppe gelten kann, welche unterschiedliche Ansprache für junge Menschen in urbanen oder ländlichen Räumen gewählt werden muss oder wie Akteur*innen durch Kooperation ihre Angebote stärker in den Sozialraum öffnen können.

Bewerbungsschluss: 18. Juli 2023

www.bkj.de/

Ideenstark Auszeichnung und Förderprogramm

Die MFG Baden-Württemberg vergibt in diesem Jahr zum siebten Mal die Auszeichnung Ideenstark an Kultur- und

Kreativschaffende aus Baden-Württemberg.

Die zehn Preisträger*innen gewinnen einen Platz im Ideenstark-Programm. Dabei erhalten sie neben der Auszeichnung ein neunmonatiges Förderprogramm mit Workshops, Coachings, Weiterbildung und einem Impulsgutschein im Wert von 500 Euro. Bewerben kann man sich als Einzelperson oder als Team. Bis zum 6. Juni 2023 können starke Ideen, Projekte und Unternehmungen eingereicht werden.

<https://ideenstark.mfg.de/>

youclub2030 Projekt für eine nachhaltige Zukunft

Mit dem Programm „youclub2030“ fördert die Stiftung Bildung Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtungen, die Projekte für eine nachhaltige Zukunft auf den Weg bringen wollen.

Pädagogische Fachkräfte, Kinder und Jugendliche sowie junge Menschen, die sich bereits für Nachhaltigkeit engagieren, kommen zusammen und gestalten gemeinsam ihre Standorte nachhaltig. Bewerbungen können fortlaufend eingereicht werden.

www.stiftungbildung.org/

Ausschreibung Deutscher Multimediapreis

Ab sofort können sich junge Medienmacher*innen bis 25 Jahre wieder am Deutschen Multimediapreis mb21 beteiligen. Der bundesweite Kreativwettbewerb prämiiert seit 25 Jahren digitale, netzbasierte und interaktive Projekte von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen, mit Geldpreisen im Gesamtwert von 11.000 Euro.
Einsendeschluss: 7. August 2023

<https://www.mb21.de>

Bewerbungsstart Treffen junge Musikszene 2023

Das Treffen junge Musikszene bietet jungen Musiker*innen eine Plattform, um ihre selbst geschriebene, getextete oder selbst produzierte Musik zu präsentieren.

Eingereicht werden können Songs aus dem Bereich Pop, Singer-Songwriter, Rap, Rock sowie elektronische Musik, Klangexperimente, Sounddesign, Video-, Hörspiel- oder Gamemusik.
Bewerbungsfrist: 31. Juli 2023

www.berlinerfestspiele.de/

Deutscher Lehrkräftepreis 2023 Mit Kultur für morgen lernen

Mit dem Sonderpreis „Kulturelle Bildung“ der PwC-Stiftung möchte der „Deutsche Lehrkräftepreis – Unterricht innovativ“ Kooperationsprojekte von Schulen und Kultureinrichtungen auszeichnen, die den Schüler*innen neue Perspektiven auf Kultur ermöglichen und ihnen Gelegenheit zur Partizipation geben.
Bewerbungsfrist: 15. September 2023

www.lehrkraeftepreis.de/

Young Impactmakers Jugenddemokratiepreis 2023

Der Jugenddemokratiepreis ist ein Jugendprojekt der Bundeszentrale für Politische Bildung, welcher im Jahre 2008, als Anlehnung an den Internationalen Demokratiepreis, ins Leben gerufen worden ist.

Mit dem Jugenddemokratiepreis werden einmal pro Jahr junge Menschen für ihr Engagement ausgezeichnet, die sich mit ihren Projekten in einer herausragenden Art und Weise für die Demokratie einsetzen. Der Jugenddemokratiepreis ist dabei eine Würdigung von Jugendlichen für Jugendliche, denn die Entscheidungen werden von einer Jugendjury getroffen. Bewerbungsfrist: 31. Mai 2023

www.bpb.de/

U25 Förderung Junge Kulturinitiativen

Der Fonds Soziokultur fördert eigenverantwortliche Soziokultur-Projekte junger Akteur*innen zwischen 18 und 25 Jahren. Besonders Projekte mit aktiver Beteiligung von Laien/nicht-Künstler*innen und die Arbeit mit einem kulturellen Medium sind gefragt.

www.fonds-soziokultur.de/

Slammt Tacheles! Poetry-Slam zum jüdischen Leben

Kulturstatsministerin Claudia Roth, der Beauftragte der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland und den Kampf gegen Antisemitismus Dr. Felix Klein, der Präsident des Zentralrats der Juden in Deutschland Dr. Josef Schuster sowie Olaf Zimmermann als Sprecher der Initiative kulturelle Integration haben den bundesweiten Poetry-Slam-Wettbewerb mit dem Titel „Slammt Tacheles! Poetry-Slam zum jüdischen Leben in Deutschland“ ausgelobt.

Im vierten Jahr nach dem antisemitischen Anschlag auf die Synagoge in Halle am 9. Oktober 2019, laden die Initiatoren alle in Deutschland lebenden Menschen ein, sich mit Spoken-Word-Performances der jüdischen Kultur, dem Leben und Alltag jüdischer Bürger*innen als festem Teil unserer Gesellschaft zu befassen. Einsendeschluss: 4. Juni 2023

www.kulturelle-integration.de/

Hermine-Albers-Preis Kinder- und Jugendhilfepreis 2024

Die Arbeitsgemeinschaft für Kinder- und Jugendhilfe schreibt den Deutschen Kinder- und Jugendhilfepreis 2024, den „Hermine-Albers-Preis“, in den Kategorien Praxispreis, Theorie- und Wissenschaftspreis sowie den Medienpreis der Kinder- und Jugendhilfe aus.

Der Praxispreis wird zum Thema „Ökologische Nachhaltigkeit in der Kinder- und Jugendhilfe“ vergeben. Der Medienpreis sowie der Theorie- und Wissenschaftspreis ist ohne Themenbindung. Bewerbungsschluss: 10. Oktober 2023

www.agj.de/

MEWEM 2023 Mentoringprogramm

MEWEM ist ein bundesweites Mentoringprogramm für den weiblichen, trans und non-binären Nachwuchs in der Musikwirtschaft. Ziel des Programms ist es, dazu beizutragen, dass langfristig mehr Frauen, trans und non-binäre Menschen die Musikwirtschaft mitgestalten – und zwar auch in Führungspositionen und als Gründer*innen – und diese sichtbar zu machen.

Bewerbungsschluss: 28. Mai 2023

www.vut.de/

Vielfalt-Förderrunde Deutsche Postcode Lotterie

Die Deutsche Postcode Lotterie fördert gemeinnützige Projekte in den folgenden Kategorien:

Chancengleichheit: Förderung gleicher Ausbildungs- und Aufstiegschancen aller Menschen, unabhängig von Geschlecht, Herkunft, sozialen Verhältnissen
Natur und Umweltschutz: Förderung von Tierschutz, Nachhaltigkeit, Klimaschutz und Erhalt der biologischen Vielfalt
Sozialer Zusammenhalt: Förderung von gesellschaftlicher Integration und Entfaltung aller Menschen

Der Förderbeitrag beträgt maximal 500.000 Euro pro Projekt für den gesamten Förderzeitraum von maximal 12 Monaten ab Projektstart.

Bewerbungsfrist: 14. Juni 2023

www.postcode-lotterie.de/

Deutscher Lesepreis Innovative Leseförderung

Der Deutsche Lesepreis zeichnet innovative und bewährte Leseförderungsmaßnahmen aus und sucht jedes Jahr herausragende Menschen, Maßnahmen und Projekte in den Feldern, die dazu beitragen, eine Kultur des Lesens zu erhalten und zu fördern.

Lesefreude und Lesekompetenz sind zentrale Grundlagen für die Bildungsfähigkeit und damit für gesellschaftliche Teilhabe.

Bewerbungsfrist: 30. Juni 2023

<https://deutscher-lesepreis.de/>

ESNS 2024 Branchentreffen Musikszene

Das ESNS ist eines der Branchentreffen für die internationale Musikszene, bei dem ausgewählte Bands auf Festivalmacher*innen aus ganz Europa treffen.

Jedes Jahr versammeln sich auf dem Showcase-Festival mehr als 400 Delegierte und Vertreter*innen von über 400 internationalen Festivals. Bereits jetzt können sich Musiker*innen für die nächste Ausgabe von 17. bis 20. Januar 2024 bewerben.

Bewerbungsschluss: 1. September 2023

<https://esns.nl/en/festival/play-at-esns>

Naturtagebuch Bundeswettbewerb

In jedem Jahr veranstaltet die BUNDjugend den Bundeswettbewerb Naturtagebuch. Bewerben können sich Kinder zwischen 8 und 12 Jahren aus ganz Deutschland – alleine, zusammen mit Freund*innen oder mit der ganzen Schulklasse.

Beim NaturTageBuch machen sich Kinder auf die Suche nach einem Fleckchen Natur, das sie dann über einen längeren Zeitraum unter die Lupe nehmen. Alle spannenden Beobachtungen und Erlebnisse werden in einem Tagebuch festgehalten. Und da ist Kreativität gefragt – malen, schreiben, dichten, fotografieren, gesammelte Fundstücke einkleben und vieles mehr.

Bewerbungsfrist: 31. Oktober 2023

www.naturtagebuch.de/bwb/home.php

Gütesiegel Buchkita

Mit dem Gütesiegel Buchkita werden Kindertagesstätten ausgezeichnet, die im Bereich der frühkindlichen Leseförderung und der Lese- und Sprachentwicklung von Kindern besonders aktiv sind.

Eine Buchkita leistet einen wichtigen Beitrag zur Chancengleichheit. Das Gütesiegel wird für drei Jahre vergeben. Danach ist eine Wiederbewerbung möglich. Die Verleihung des Gütesiegels und die Übergabe der Plakette findet jedes Jahr im Oktober statt.

www.guetesiegel-buchkita.de/

Theaterpreis des Bundes 2023 Theater zur Demokratiebildung

Der fünfte Theaterpreis des Bundes wird durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien ausgelobt.

Theater in der Bundesrepublik können sich auf den neu ausgerichteten Innovationspreis bewerben. Der Preis würdigt mittlere und kleinere Theaterhausstrukturen, besonders abseits der Theatermetropolen, und ihre bundesweit bemerkenswerte Arbeit in den vergangenen Jahren. Bewerbungsfrist: 19. Juni 2023

www.fonds-daku.de/

Auszeichnung Bildung für nachhaltige Entwicklung

Engagierte Akteur*innen können sich um die Nationale Auszeichnung „Bildung für nachhaltige Entwicklung“ bewerben, die von der Deutschen UNESCO-Kommission und dem Bundesministerium für Bildung und Forschung im Rahmen des UNESCO-Programms BNE 2030 verliehen wird.

Angesprochen sind Kitas, Schulen, Bildungseinrichtungen, Unternehmen, Betriebe, Vereine, Universitäten, Netzwerke oder auch Kommunen – wichtig ist, dass Institutionen, die sich bewerben, sich selbst als Ort nachhaltiger Entwicklung verstehen und andere Menschen dazu ermutigen wollen, sich aktiv an der Gestaltung einer nachhaltigen Zukunft zu beteiligen. Die Bewerbungen können ganzjährig eingereicht werden.

www.unesco.de/

Aller.Land Kultur, Beteiligung und Demokratie in ländlichen Regionen

Der Bund stärkt mit 70 Millionen Euro Kultur, Beteiligung und Demokratie in ländlichen Regionen. Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien startet gemeinsam mit dem Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft und der Bundeszentrale für politische Bildung das Programm „Aller.Land – zusammen gestalten. Strukturen stärken.“

<https://allerland-programm.de>

Publikationen

Film bewegt: infodienst – Das Magazin für kulturelle Bildung

Kann Film noch bewegen – und wenn ja: wen und wozu? Fakt ist: Wir leben in einer audio-visuellen Welt. Bewegte Bilder umgeben uns überall: in der Freizeit, in der Schule, am Laptop und auf dem Smartphone. Im digitalen Zeitalter ist es einfacher denn je, seinen eigenen Film zu machen.

Viel Equipment braucht man nicht. Durch die Arbeit am Film erhalten die Filmemacher*innen die Chance, ihre eigenen

Erfahrungen zu reflektieren und eigene Narrative zu kreieren. Gelebte Partizipation animiert junge Menschen, ihre Geschichten so zu erzählen, wie sie es für richtig halten und schafft Ästhetiken, die Erwachsenen mitunter fremd sind – gut so! Mehr dazu in der aktuellen Ausgabe des „infodienst“.

<https://infodienst-online.de/>

Systemkritik! Essays für eine Kulturpolitik der Transformation

Bereits vor der Corona-Pandemie waren unterschiedliche gesellschaftliche Krisen auszumachen: Soziale Ungleichheiten, der aufkommende Rechtspopulismus und der menschengemachte Klimawandel stellen die Gesellschaft vor große Herausforderungen.

Auch die Kulturinstitutionen bleiben von diesen Entwicklungen nicht unberührt. Neben einem Publikumsrückgang und Relevanzfragen, gibt es zunehmend Kritik an veralteten Führungsstilen. Die Autor*innen versammeln Stimmen von Menschen aus dem Kulturbereich, die schonungslos Bedarfe offenlegen – und damit für eine Kulturpolitik der Transformation werben.

www.transcript-verlag.de

Cherry on the cake Handbuch für qualitative internationale Jugendbegegnungen

Das Handbuch „Cherry on the Cake – Advice for quality planning of Youth Exchanges“ richtet sich an Organisator*innen internationaler Jugendbegegnungen, die die Qualität ihrer Programme verbessern wollen.

Es befasst sich mit allen Phasen von Jugendbegegnungen, von den ersten Ideen bis zur Nachbereitung, und bietet Einblicke in das, was junge Menschen in und durch internationale Projekte lernen und wie Gruppenleiter*innen ihren Lernprozess unterstützen können.

www.salto-youth.net/

Land gewinnen! Außerschulische Bildung 1/2023

Die aktuelle Ausgabe der Fachzeitschrift „Außerschulische Bildung“ nimmt die Rolle politischer Bildung in ländlichen Regionen in den Blick. Sie fragt, ob die Träger*innen politischer Bildung in der Lage sind, Räume für Diskurse, Kontroversen und gemeinsames Gestalten bereitzustellen und ob sie zu einem integralen Bestandteil ländlicher Bildungsstruktur werden können. Das Heft kann kostenfrei heruntergeladen werden.

<https://fachzeitschrift.adb.de/>

Mitwirkung mit Wirkung Qualitätsstandards für Kinder- und Jugendbeteiligung

Unter Beteiligung von Expert*innen aus Wissenschaft und Praxis haben der Deutsche Bundesjugendring und das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend gemeinsame Qualitätsstandards für Kinder- und Jugendbeteiligung entwickelt. Die Broschüre steht online zum Download bereit.

www.bmfsfj.de/

SHIFT Handbuch Vielfalt und Inklusion

Das SHIFT Inclusion Handbook soll kulturelle und kulturpädagogische Organisationen und Netzwerke dabei unterstützen, sich mit dem Thema Vielfalt, Gleichberechtigung, Inklusion und Zugehörigkeit auseinanderzusetzen. Die Publikation ist ein neuer Beitrag zur SHIFT Annotated Bibliography on Inclusion, die eine Auswahl von Ressourcen, darunter Toolkits, Checklisten, Tests, Artikel, Berichte und Leitfäden zum Thema Diversity zur Verfügung stellt.

Das Handbuch ist in fünf Abschnitte unterteilt und als Nachschlagewerk konzipiert. Mit konkreten Methoden, Ansätzen und Hinweisen zu weiteren Publikationen lädt es die Leser*innen ein, ehrlich über die eigene Haltung nachzudenken, Vorschläge an die eigenen Bedarfe und Situation anzupassen und weitere Ressourcen für sich selbst zu finden.

<https://shift-culture.eu>